Принято
решением педагогического совета от
«31» августа 2023 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕН
приказ № 226 от «31» августа 2023 г.
Заведующий МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка»_____И.В. Пугнер

Подписан: Пугнер Ирина Валентиновна
DN: C=RU, OU=Заведующий, O="МБДОУ "" Детский сад №59 ""Ягодка""", CN=Пугнер Ирина Валентиновна, E=ds59yagodka@yandex.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: г. Тамбов
Дата: 2023-08-31 16:05:42
Foxit Reader Версия: 9.7.1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №59 «ЯГОДКА»

г. Тамбов 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

I. Целевой раздел.	
1. Обязательная часть.	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП	
1.2.3. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы	
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II. Содержательный раздел.	
2. Обязательная часть.	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии о ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для образовательного процесса методическихпособий в соответствии с ФОП	
2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствиис ФОП	
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО)	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3. Рабочая программа воспитания в соответствии с ФОП. Пояснительная записка 1. Целевой раздел Программы воспитания 2. Содержательный раздел Программы воспитания 3. Организационный раздел Программы воспитания Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП	
2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	
2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и /или инклюзивного образования.	
2.4.1.1.Специальные условия для получения образования детьми сограниченными возможностями здоровья	
2.4.1.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	
2.4.1.3.Использование специальных образовательных программ и методов,	

специальных методических пособий и дидактических материалов.	
2.4.1.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционныхзанятий	
2.4.2. Описание образовательной деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП	
2.5.Часть формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.6. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	
III. Организационный раздел.	
3. Обязательная часть	
3.1.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП	
Режим дня, учебный план, календарный учебный график	
3.1.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП	
3.1.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП	
3.1.2.Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствиис ФОП	
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.1.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП	
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	
IV. Дополнительный раздел Программы.	
4.1.Краткая презентация Программы	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1. Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 59 «Ягодка» (далее ДОУ) является звеном муниципальной системы образования города Тамбова, обеспечивающим помощь семье в воспитании и образовании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития, реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей, компенсирующей, и оздоровительной направленности с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей, выполняющим социальный заказ социума на предоставление образовательных услуг.

Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 59 «Ягодка» – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

Образовательная программа ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно- эстетическому развитию.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

I. Обязательная часть
1.1.Пояснительная записка

Основная образовательная программа - программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 59 «Ягодка» г. Тамбов спроектирована (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения от 25.11.2022 №1028
  http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)(вступила в силу для СССР 15.09.1990)
  https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
  http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Обосновных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
  http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14ноября 2013 г., регистрационный № 30384) (с изменениями от 21.01.2019 г., 08.11.2022 г.)

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательныхорганизаций»

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха иоздоровления детей и молодежи»

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациинобщественного питания населения»

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021

- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован вМинюсте России 6 октября 2010 г. №18638)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющие образовательную деятельность

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1

- Приказ Министерство просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 № 196 Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. №1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико- педагогической комиссии»

https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р).

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Федеральный закон от 31.07.2021г. №304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1). Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

2). Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3). Организация образовательной деятельности в ДОУ в рамках единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа построена, исходя из единых для Российской Федерации базовых объема и содержания ДО, планируемых результатов в виде целевых ориентиров ДО.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и оформлена в виде ссылки на нее.

В структуру Программы включены: образовательная программа ДОУ; рабочая программа воспитания; программа коррекционно-развивающей работы; примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе; календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

Объем обязательной (инвариантной) части Программы, составляет 60% от общего объема программы, вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет 40%. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, культурно-исторических, природно-климатических и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам Федеральной программы.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения ООП в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения ООП; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной

деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культуру и народные традиции города Тамбова Тамбовской области, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Программа предусматривает право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программы предполагает ее интеграцию в единое образовательное пространство, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе

осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучие;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФОП ДО Программа построена на следующих принципах:

- ✓ принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослымдо предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- ✓ принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ✓ принцип интеграции и единства обучения и воспитания:
- ✓ принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- ✓ принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- ✓ принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
- ✓

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни.

Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важенхарактер совместной деятельности со взрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины.

Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения.

В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращениятерморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер.

Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте

развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата

ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиямиидентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основнойхарактеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие егоособенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно- познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом,

характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных

механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения.

Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка.

Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера- сегодня-завтра,-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно- моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с суб ординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой

правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения.

Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание.

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста

хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность

дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно- образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется.

Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять

«хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой

деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С.Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к

«эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому, в соответствии с ФОП планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст(от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше илипозже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП

1.2.1.1. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

1.2.1.2. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросаниеи ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений,

- сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и

сверстников

- по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми; ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаетвопросы констатирующего характера;

- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

- ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляетописательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на

общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

- ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления осоциальном, предметном и природном мире;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.2.2. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценкусвоей двигательной деятельности;

- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различныхвидах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

- ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности,принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементыготовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый

вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется

педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией программой ВСОКО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики

диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленнопроектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно- методические, управление ДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности дошкольного учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

– не подлежат непосредственной оценке;

– не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

– не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

– не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год: в начале учебного года и в конце учебного года. В начале учебного года (сентябрь) проводится первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому периоду времени, а также проблемы в развитии. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с психологом и педагогами-специалистами определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки), определяются задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год.

В конце учебного года (в мае) проводится диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка.

Программа предоставляет учреждению право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях

Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе (индивидуальные профили, текущий мониторинг, на основе данных которого составляется перспективное планирование деятельности группы на неделю);

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка дошкольного учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи:*

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Образовательной организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Образовательной организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются

основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне дошкольном учреждении. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве его образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы образовательного учреждения;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольном учреждении;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.\

2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей с разными образовательными потребностями, членов их семей и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, сложившиеся традиции Образовательной организации или группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию направлений развития ребенка, выбранных участниками образовательных отношений.

Основными приоритетными направлениями деятельности образовательного

учреждения являются:

- *Физкультурно-оздоровительное*
- *Социально-коммуникативное*
- *Интеллектуальное развитие*

2.1.1. Цели и задачи реализации Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Базовые идеи программы

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.
3. Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
4. Идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Цель: создание специальных условий для:

- выявления и развития интеллектуальных, спортивных и творческих способностей детей дошкольного возраста;
- формирования у детей творческих способностей через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений, развитие исполнительских способностей детей;
- получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- развития социально-коммуникативных навыков дошкольников через формирование устойчивой потребности в познании родного края и реализацию проекта «Музейная педагогика в ДОУ»;
- развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возрастав процессе познавательной деятельности средствами STEM-образования и вовлечение в научно-техническое творчество
- способствовать формированию основ алгоритмического и логического мышления, развивать познавательную активность у детей старшего дошкольного возраста с помощью компьютерных технологий «Пиктомир»

Задачи:

1. Создание условий для самореализации одаренных и талантливых детей для проявления творческих, спортивных и интеллектуальных способностей;
2. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.
3. Оказание квалифицированной помощи детям-инвалидам в освоении Программы через тьюторское сопровождение.
4. Обогащение двигательного опыта дошкольников, в т.ч. в процессе обучения хореографии.
5. Воспитание чувства патриотизма через ознакомление с родным краем в ходе реализации проекта «Музейная педагогика в ДОУ».

3.Принципы и подходы к Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, положены **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДО, а также

следующие **общие принципы образовательно-воспитательного процесса с одаренными детьми и принципы обучения детей хореографии, СТЕМ -образования.**

Основополагающими подходами к работе с одаренными детьми являются:

- **Системный подход,** который реализуется через:

- интеграцию различных форм воспитания и обучения одаренных детей на всех этапах становления, развития их личности (детские дошкольные учреждения, школы всех типов, внешкольные учреждения и т.д.);
- интеграцию различных предметов и видов искусств на всех стадиях развития одаренных детей, учитывая их способности;
- взаимосвязь образования, обучения и воспитания одаренных детей с развитием общей культуры в различных видах и формах занятий, творческой деятельности детей;
- взаимодействие обязательных занятий и дополнительного образования в ДОУ (в том числе кружки, секции и т.д.), избираемых в соответствии с индивидуальными способностями, склонностями и интересами одаренных детей;
- направленность на формирование целостной индивидуальности дошкольника как системы, включающей интеллектуальную, нравственную и эмоционально-волевую сферы;
- обеспечение тесного взаимодействия сотрудничества всех субъектов образовательно-воспитательного процесса (педагогов-специалистов, воспитателей, родителей и самого одаренного ребенка);
- наличие соответствующей подсистемы организационно- методического обеспечения (подбор педагогических кадров, их стимулирование, подготовка и издание методических рекомендаций, участие в конференциях, семинарах, мастер-классов и т.д.).

- **Деятельностный подход** призван содействовать раскрытию в ребенке творческого потенциала, развитию потребности и способности преобразовывать окружающую действительность и самого себя «по законам разума, красоты и добра».
- **Принцип индивидуализации** в обучении и развитии одаренных детей заключается в том, что каждый одаренный ребенок должен воспитываться, обучаться и развиваться по индивидуальной программе, содержание которой направлено на реализацию его непосредственных интересов и способностей. Однако ни в коем случае нельзя замыкать ребенка в рамках того увлечения, в котором раскрывается его одаренность, т.е. нельзя не учитывать и общее развитие ребенка, что предполагает овладение им обязательным программным материалом.
- **Принцип непрерывности и преемственности воспитания,** обучения и развития одаренных детей предполагает, что процесс развития одаренности будет протекать постепенно – от самого раннего детства до завершения образования, вступления в самостоятельную жизнь.
- **Принцип развития** важен для целенаправленного программирования работы с одаренными детьми. Содержание и формы творческой деятельности одаренных детей надо организовать таким образом, чтобы на первом плане были не престижные цели и прагматические задачи, а последовательное развитие способностей, восприятия, интереса к разным видам деятельности.
- **Комплексный подход** к работе с одаренными детьми предполагает реализацию и взаимодействие следующих принципов:

- принцип комплексности в преподавании различных предметов и искусств на интегративной основе;
- принцип психологической готовности одаренного ребенка заняться любимым делом, именно тем, в котором он проявляет свою одаренность.
- принцип «комфортности» в обучении и развитии включает создание благоприятных условий для его творчества (математического, музыкального, литературного,

спортивного и т.д.);

- принцип «скорой помощи» заключается в следующем: нельзя откладывать на потом ответы на вопросы ребенка, покупку каких-то игр, музыкальных инструментов, приборов. Потом все это может оказаться невостребованным и уже ненужным.

Принципы обучения детей дошкольного возраста хореографии:

-*Принцип доступности изучаемого материала.* Предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей детей и в связи с этим – определение посильных для них заданий. Оптимальная мера доступности определяется соответствием возрастных возможностей ребенка, степени сложности заданий.

-*Принцип «от простого – к сложному».* Заключается в постепенном усложнении изучаемого материала, в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема интенсивности нагрузок. Обязательным условием успешного обучения также является чередование физических нагрузок с музыкально-ритмическими играми.

- *Принцип систематичности.* Заключается в непрерывности и регулярности занятий. В противном случае наблюдается снижение уже достигнутого уровня знаний и умений.

- *Принцип повторяемости материала.* Хореографические занятия требуют повторения вырабатываемых двигательных навыков. Только при многократных повторениях вырабатывается мышечная память и тогда ребенок может больше внимания уделять эмоциям во время исполнения танца.

- *Принцип* ***сотворчества*** педагога и воспитанника: взаимодействие педагога и родителей, родителей и детей-воспитанников дошкольного учреждения.

Принципы обучения детей дошкольного возраста средствами STEM-образования, «ПиктоМир»

Интегрированный подход к решению современных проблем, основанный на взаимопроникновении различных областей естественных наук, инженерного творчества, математики, цифровых технологий и т. д. В основе данной интеграции

лежит метод проектов, базирующийся на познавательном и художественном поиске и имеющий конкретный реальный продукт в качестве результата деятельности.

1. Адаптация детей к современной образовательной среде(содержательные, технологические, предметно-пространственное наполнение, материально-техническое обеспечение)
2. Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество направлено на формирование не только компетенций, специфичных для этих видов деятельности, но и комфортного самоощущения в современном мире, созданиев будущем условий для высокого качества жизни.
3. Развитие критического мышления рассматривается как трёхступенчатый процесс, направленный на формирование:
   - умений получать необходимую информацию;
   - умений её анализировать;
   - умений применять полученную информацию в практической деятельности.
4. Формирование навыков коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования заключается в умении:
   - объединять индивидуальные интеллектуальные алгоритмы для достижения общих целей;

• договариваться, правильно задавать вопросы, аргументировать логически обоснованными фактами и т. д.,

• **Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,**

характеристики

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека и рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

В соответствии с Уставом ДОО возрастная периодизация контингента обучающихся определяет наличие групп: первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе. В учреждении есть группы общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной направленности, семейные дошкольные группы по присмотру и уходу.

Функционирует Консультационный пункт для оказания адресной методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи детям и родителям, в соответствии с их индивидуальными возможностями и особенностями, поддерживая вариативные стратегии образовательной деятельности.

Сведения об учреждении

Наименование учреждения – Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 59 «Ягодка».

Место нахождения Учреждения: 392036, Тамбовская область, город Тамбов, улица Кронштадтская, дом 90.

Режим работы Учреждения: 5-дневная неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье.

Продолжительность пребывания воспитанников в Учреждении: 12 часов.

График работы: 7:00 - 19:00

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении.

Учреждение укомплектовано на 19 групп:

Среднегодовая наполняемость ДОУ – 356 детей Средняя наполняемость групп: 20 воспитанников.

• **Особенности развития детей с нарушениями речи**

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи варьируется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Можно выделить четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь не сформирован и состоит из звукоподражаний, лепетных слов. Пассивный словарь шире, но крайне ограничен. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень характеризуется нарастанием речевой активности ребенка. Активный словарь развивается за счет предметной и глагольной лексики. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые не распространенные предложения. При этом

отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительным и, отмечается смешение падежных форм. Пассивный словарь ограничен, но сформирован предметный и глагольный словарь у детей выявляется недостаточность фонематической стороны речи.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Лексика ребенка включает все части речи. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами. Отмечаются множественные аграмматизмы. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме. Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков, искажение звуконаполняемости слов, недостаточность внятности речи. Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказываний и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи.

У детей с общим недоразвития речи наблюдается нарушение умственной работоспособности, быстрая утомляемость, повышенная возбудимость, двигательная расторможенность, нарушение функций внимания, и памяти, изменения мышечного тонуса, нарушение координации движений, недостаточность дифференцированной моторики пальцев рук, несформированность общего и орального праксиса, характерные снижение познавательной активности.

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

- Особенности развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и ДЦП

Причинами нарушений опорно-двигательного аппарата являются: а) заболевания нервной системы (ДЦП);

б) полиомиелит;

вырожденная патология опорно-двигательного аппарата:

-кривошея

-врожденный вывих бедра

-косолапость и другие деформации стопы

-аномалия развития позвоночника (сколиоз)

-недоразвитие и дефекты конечностей

-аномалия развития пальцев кисти

г) приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата.

Структура патологии такова:

-первичные нарушения у воспитанников - это органическое поражение периферической или центральной нервной системы;

-вторичные нарушения (следствие первичных).

Главной педагогической и психологической характеристикой воспитанников с ограниченными возможностями здоровья являются: социальная

дезадаптивность (низкий и замедленный уровень всех психических процессов, несформированность мотивационно-потребностной сферы, недостаточность моторного развития, снижение произвольности психических процессов, деятельности, поведения). Перечисленные индивидуальные особенности у

воспитанников проявляются в разных комбинациях. Специфические трудности, испытываемые детьми с теми или иными нарушениями в развитии, обусловлены характером и степенью выраженности имеющихся у них отклонений и условиями социально-педагогического окружения на ранних этапах их развития. Именно вторичные нарушения и конфликты, возникающие на их основе, являются объектом педагогического и коррекционного воздействия. Ранее начало коррекционной работы позволяет достичь ощутимых положительных результатов при организации педагогической и коррекционной работы в русле ведущих видов детской деятельности. С учетом индивидуальных особенностей контингента воспитанников психолого-медико- педагогическое сопровождение осуществляется на основе разработки индивидуальных образовательных маршрутов, сочетания дифференцированных индивидуальных программ развития на основе Образовательной программы.

Детский церебральный паралич (ДЦП) - группа заболеваний, которая обнаруживается вскоре после рождения и в исходе своем имеет обездвиженность (или паралич) каких-то конечностей или (и) мышц лица.

Причиной ДЦП может быть:

-родовая травма при извлечении плода акушерскими щипцами;

-закупорка артерии головного мозга и развившийся ишемический инсульт;

-субарахноидальное кровоизлияние;

-следствие перенесенной тяжелой инфекции с гнойным поражением головного мозга.

ДЦП - болезнь, развивающаяся вследствие поражения головного мозга и характеризуется двигательными расстройствами (параличи, парезы, реже гиперкинезы и атаксия), а также нарушениями психоречевых функций.

Причинами нарушений опорно-двигательного аппарата являются: а) заболевания нервной системы (ДЦП);

б) полиомиелит;

в) врожденная патология опорно-двигательного аппарата:

-кривошея

-врожденный вывих бедра

-косолапость и другие деформации стопы

-аномалия развития позвоночника (сколиоз)

-недоразвитие и дефекты конечностей

-аномалия развития пальцев кисти

г) приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата:

Структура патологии такова:

-***первичные нарушения*** у воспитанников - это органическое поражение периферической или центральной нервной системы;

-***вторичные нарушения*** (следствие первичных).

Главной педагогической и психологической характеристикой воспитанников с ДЦП являнется социальная дезадаптивность (низкий и замедленный уровень всех психических процессов, несформированность мотивационно-потребностной сферы, недостаточность моторного развития, снижение произвольности психических процессов, деятельности, поведения).

Перечисленные индивидуальные особенности у воспитанников проявляются в разных комбинациях. Специфические трудности, испытываемые детьми с теми или иными нарушениями в развитии, обусловлены характером и степенью выраженности имеющихся у них отклонений и условиями социально-педагогического окружения на ранних этапах их

развития. Именно вторичные нарушения и конфликты, возникающие на их основе, являются объектом педагогического и коррекционного воздействия.

Ранее начало коррекционной работы позволяет достичь ощутимых положительных результатов при организации педагогической и коррекционной работы в русле ведущих видов детской деятельности. С учетом индивидуальных особенностей контингента воспитанников психолого – медико - педагогическое сопровождение осуществляется на основе разработки индивидуальных образовательных маршрутов, сочетания дифференцированных индивидуальных программ развития на основе Образовательной программы.

Познавательные процессы при ДЦП характеризуются:

-нарушением активного произвольного внимания (нарушение восприятия, памяти, мышления, воображения, речи);

-повышенной истощаемостью всех психических процессов (пониженная интеллектуальная работоспособность, эмоциональная лабильность);

-повышенной инертностью и замедленностью всех психических процессов, приводящих к трудностям в переключении с одного вида деятельности на другой;

-нарушением наглядно-образного, словесно-логического мышления.

У детей с ДЦП может наблюдаться синдром речевых нарушений (недоразвитие фонетико-фонематической стороны речи; нарушение грамматического строя речи, письменной речи (дислексия и дисграфия). Пассивный и активный словарь ограничен; характерна расторможенность, раздражительность, чрезмерная смена настроения, повышенная утомляемость, безынициативность, нерешительность. Такие проявления, как невнятность звукопроизношения, нарушения речевого дыхания могут

оказаться серьезными препятствиями для достижения взаимопонимания в общении таких детей с окружающими– как со сверстниками, так и со взрослыми.

Важной психолого-педагогической коррекционно-развивающей задачей является развитие ручной умелости, мелкой моторики рук у детей с ДЦП в раннем и дошкольном возрасте. При формировании моторики развивается пространственное восприятие, произвольное внимание, память, мышление, воображение, речь – активизируется вся психическая деятельность ребенка. У детей с заболеванием ДЦП в течение достаточно длительного времени жизнедеятельность ограничена, и они оказывается социально не интегрированным. Иными словами, такие дети в течение значительного периода своего детства является инвалидами.

В этой связи не вызывает сомнений актуальность решения задач комплексной реабилитации детей, страдающих поражением опорно- двигательного аппарата (ДЦП). Объем и последовательность мероприятий определяется индивидуальными комплексными программами реабилитации, которая составляется на каждого ребенка с ДЦП признанного имеющим особенности развития (инвалидом).

- **Особенности развития детей с задержкой психического развития**

Дети с задержкой психического развития (Далее ЗПР) представляет собой неоднородную группу. В зависимости от происхождения (церебрального, конституционального, соматогенного, психогенного), задержка психического развития дает разные варианты отклонений в эмоционально волевой сфере и в познавательной деятельности.

Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы генетического характера воспитания.

Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе

психического развития. При задержки психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцинтризм, истерические реакции.

В настоящее время выявлено две основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1) Нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально – волевой сферы и личности, т.е. с психическим инфантилизмом;

2) Нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

3) При задержке психического развития имеет место неравномерность формирования психических функций, причем отмечается как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов.

4) Отмечаются следующие основные черты детей с задержкой психического развития: повышенная истощаемость и в результате нее низкая работоспособность, незрелость эмоций, слабость воли, психопатоподобное поведение, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности. Игровая деятельность полностью не сформирована. Восприятие характеризуется замедленностью. У этих детей страдают все виды памяти, замедлено восприятие отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание неустойчивое. Кроме этого, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе деятельности. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, не сформированы основные мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, обобщение, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

5) В ДОУ функционирует группа компенсирующего направленности для детей с задержкой психического развития в возрасте с 3 лет до 7 лет. Эти дети входят в разные клинические группы, поэтому они очень разнообразны по своим психическим проявлениям. В связи с этим на основе имеющихся данных и опыта собственных наблюдений, в рамках настоящей Программы представлена характеристика развития детей трех возрастных групп - среднего (3-5 лет) и старшего (5-7 лет) дошкольного возраста.

6) Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития

7) *Возраст 4-5 лет*

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития

нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям. Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою. Практически все неорганизованны.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их

внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

В начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в дошкольное отделение дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью.

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Возраст 5- 7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений

(скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольное отделение, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы

общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно- познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца.

Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно- действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно- образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки, хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В

изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно - двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Особенности развития детей на занятиях по хореографии

Период развития ребенка от 3 до 6 лет принято называть дошкольным. В эти годы продолжается его физическое развитие и совершенствование умственных способностей. Дети дошкольного возраста растут быстро. Постепенно теряя округлость, присущую раннему возрасту.

С 3 до 6 лет их рост увеличивается в среднем на 28 – 30 см, причем этот процесс идет неравномерно. 3 – 5 – летний ребенок подрастает за год примерно на 4 – 6 см. В 6 лет рост значительно убыстряется: за год ребенок прибавляет 8 – 10 см. Такой бурный рост связан с эндокринными сдвигами, происходящими в организме.

У детей дошкольного возраста заметно меняются пропорции тела: руки и ноги становятся значительно длиннее и растут быстрее, чем туловище. Если к 6 – 7 годам длина туловища увеличивается в 2 раза, то длина рук - более чем на 2,5 раза, а длина ног – более чем в 3 раза. Начиная с 5 лет, более активно растет грудная клетка, особенно у мальчиков.

Развитие скелета в этом возрасте еще не закончено, в нем остается много хрящевой ткани, что делает возможным дальнейший рост, но в то же время обусловливает мягкость, податливость костей: под влиянием слишком большой и неравномерной нагрузки они могут легко деформироваться. Поэтому родители должны внимательно следить за тем, чтобы ребенок правильно сидел и двигался. Соблюдение этих несложных требований поможет избежать таких нежелательных явлений, как нарушение осанки и плоскостопие. При нарушении осанки, особенно в период роста, ухудшается деятельность многих органов дыхания, кровообращения, пищеварения, а также двигательного аппарата. Ребенок быстро утомляется, у него появляются головные боли.

Причиной изменения осанки и возникновения плоскостопия может стать и избыточный вес. Лишние килограммы затрудняют деятельность сердечно – сосудистой системы. Поэтому внимательно следите за весом ребенка, который так же, как и рост, является показателем его физического развития. При нормальном развитии с 3 до 6 лет вес увеличивается на 8 – 10 кг, причем так же неравномерно, как и рост.

Количественные и качественные изменения в организме малышей протекают одновременно, но по интенсивности они не всегда совпадают: часто при усиленном совершенствовании функций организма затормаживается рост.

Рост мышечной ткани происходит в основном за счет утолщения мышечных волокон. У малышей сначала развиваются мышцы таза и ног, а затем (с 6 – 7 лет) мышцы рук. К 5 годам увеличивается мышечная сила. Одновременно из-за быстрой утомляемости мышц и относительной слабости

костно – мышечного аппарата дошкольники еще не способны к длительному мышечному напряжению.

По развитию основных движений (бега, прыжков, метания) и физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации движений) можно судить о совершенствовании не только костно – мышечного аппарата, но и центральной нервной системы. К 6 – 7 годам заканчивается созревание нервных клеток головного мозга. Однако нервная система ребенка еще недостаточно устойчива: процессы возбуждения преобладают над процессами торможения. Ребенок страдает от обилия слов, мелодий, шума, особенно от телевизора. Старайтесь оградить его от длительных и непосильных нагрузок, ведущих к быстрому утомлению.

Богатство и разнообразие получаемой информации становится мощным стимулом для нервно – психического развития ребенка. Его жизненный опыт расширяется. Все больше развивается речь, постепенно увеличивается словарный запас. В разговорах ребенок пользуется сложными фразами и предложениями, любит слушать чтение взрослых, легко запоминает стихи. В этом возрасте определяются черты характера, формируются моральные понятия, представления об обязанностях. Дети очень восприимчивы, однако их навыки непрочны и легко разрушаются.

Деятельность сердечно – сосудистой системы у дошкольников хорошо приспособлена к требованиям растущего организма. Их сосуды значительно шире, чем у взрослых, и ток крови совершается по ним свободнее, легко удовлетворяя повышенную потребность тканей в снабжении кровью. Физические упражнения прекрасно тренируют сердечно – сосудистую систему: улучшается регуляция сердечной деятельности, работа сердца становится более экономичной.

Органы дыхания у дошкольников имеют характерные физиологические особенности. В результате развития дыхательной мускулатуры объем легких увеличивается. К 3 – 4 годам устанавливается грудной тип дыхания. Оно становится более глубоким, кровь лучше насыщается кислородом. Однако к шести годам строение легочной ткани еще не завершается. Ребенок дышит более поверхностно, чем взрослый. Положительная динамика функции дыхания в большей мере связана с влиянием физических упражнений.

Дошкольники еще не могут сознательно регулировать дыхание и согласовывать его с движениями. При выполнении гимнастических упражнений ребенок должен дышать легко. Следите, чтобы он не задерживал дыхание на вздохе. Главное внимание обращайте на выдох, он должен быть резким и акцентированным. Следует помнить о том, что приспособительные возможности дыхательной и сердечно – сосудистой систем у ребенка ниже, чем у взрослого. Поэтому физические упражнения надо строго дозировать, учитывая его возраст.

Двигательный анализатор участвует в формировании и совершенствовании самых разнообразных двигательных навыков, начиная с сидения, перемещения в пространстве и кончая сложно координированными

движениями, такими, как сохранения равновесия, выполнение графических действий и т.д.

Значительно повышается уровень произвольного управления своим поведением. Умение управлять своим поведением оказывает воздействие на внимание, память, мышление. В моей работе отдельные физические упражнения, части занятий, подвижные игры имеют конкретную цель – формирование, развитие этих свойств, в процессе двигательной деятельности.

- **Особенности развития детей с нарушением осанки и плоско-вальгусными стопами**

Источником гармоничного развития детей, их естественной потребностью является движение, осуществляемое за счёт работы скелетной мускулатуры и костной основы –

скелета.

Скелет ребёнка дошкольного возраста состоит преимущественно из хрящевой ткани, что обуславливает возможность дальнейшего роста. Однако, мягкие и податливые кости под влиянием нагрузок изменяют форму. Избыточная нагрузка, связанная с длительным стоянием, хождением, переносом тяжестей и пр. может отрицательно повлиять на развитие опорного скелета – изменить форму ног, позвоночника, свод стопы, вызвать нарушение осанки.

Своеобразие мышечной системы состоит в маленькой толщине мышечных волокон, богатом содержании в мышцах жидкости, низких показателях мышечной силы. Объём мышечных волокон заметно нарастает к 5 годам, одновременно увеличивается и мышечная сила, однако эти сдвиги неравнозначны в различных группах мышц. Глубокие спинные мышцы и в шести – семилетнем возрасте отличаются слабостью, они недостаточно укрепляют позвоночный столб. Слабо развиты и мышцы живота. Поэтому у дошкольников часты функциональные отклонения осанки. В этом возрасте сила мышц – сгибателей выше силы мышц – разгибателей, что определяет особенности позы ребёнка: голова слегка наклонена вперёд, живот выпячен, ноги согнуты в коленных суставах. Вот почему так важны и необходимы упражнения для мышц, удерживающих позу, и для мышц – разгибателей.

У старших дошкольников остаётся низкой выносливость по отношению к силовым напряжениям. Однако, под влиянием эмоциональных возбуждений дошкольник может проявить большую силу и выносливость двигательного аппарата, несвойственную ему в обычных условиях, что нередко отрицательно сказывается на общем состоянии организма и, в частности, сердечно – сосудистой системы. Поэтому такие физические нагрузки, как подвижные игры, занятия гимнастикой надо строго дозировать, соблюдая правило постепенных нагрузок.

Уровень развития основных движений и физических качеств зависит от постановки физического воспитания, проводимого на основе возрастных функциональных возможностей ребёнка.

В дошкольном возрасте довольно часто выявляются нарушения осанки и другие отклонения в опорно – двигательном аппарате.

Под осанкой ребёнка понимается привычная поза, свойственная ему в непринуждённом положении. С морфологической стороны осанка характеризуется формой позвоночника, грудной клетки, взаимным расположением головы, туловища, плечевого пояса, таза, рук и ног, а также развитием и состоянием мускулатуры.

С физиологической точки зрения осанка является своеобразным навыком, сочетанием условных рефлексов, обеспечивающих сохранение привычного положения тела.

Различают:

1. Правильную физиологическую осанку 2.Патологическую осанку:

-лордотическую;

-кифотическую;

-сутуловатую;

-выпрямленную.

Правильная физиологическая осанка характеризуется не только гармонией пропорций, но и физической выносливостью ребёнка. При правильной осанке физиологические изгибы позвоночника хорошо выражены, имеют равномерный, волнообразный вид, лопатки расположены параллельно и симметрично, плечи развёрнуты, ноги прямые. Правильная осанка имеет не только эстетическое, но и физиологическое значение – она способствует нормальной деятельности внутренних органов, так как отклонения в осанке отражаются на их функциях. В частности, правильная осанка создаёт условия для нормального дыхания через нос, что способствует меньшему охлаждению верхних дыхательных путей, особенно при активной мышечной работе. Кроме того, правильное дыхание обеспечивает равномерное поступление воздуха в полость рта и носоглотку, соприкосновение которого с лимфоидным

кольцом глотки препятствует заражению возбудителями респираторных заболеваний. При неправильной осанке может наблюдаться нарушение указанных физиологических механизмов, и ребёнок больше подвержен частым респираторным заболеваниям.

Сутуловатая осанка характеризуется уплощённой грудной клеткой, существенным увеличением шейного изгиба позвоночника, опущенной головой и плечами.

При лордотической осанке шейный изгиб нормален, а поясничный превышает физиологические параметры. При этом верхняя часть туловища несколько откинута назад.

Кифотическая осанка характеризуется увеличением глубины как шейного, так и поясничного изгибов; спина круглая, плечи опущены, голова наклонена кпереди, живот выпячен. Нередко встречаются асимметрия

плечевого пояса (одно плечо выше другого) и боковое искривление позвоночника.

Наиболее серьёзным нарушением опорно – двигательного аппарата является сколиоз. Он характеризуется не только искривлением позвоночника во фронтальной плоскости, но и перекручиванием позвонков вокруг своей оси.

Принимая во внимание вышесказанное, в комплексе физических упражнений для детей дошкольного возраста большое значение имеют корригирующие упражнения, или оздоровительно-профилактическая гимнастика, а также обучение хореографии.

В процессе организации оздоровительной работы в условиях нашего детского сада особое внимание уделяется профилактике и коррекции нарушений со стороны опорно-двигательного аппарата (дефектов осанки, плоскостопия). При ежегодном осмотре врачами-специалистами городской детской поликлиники установлено, что большинство детей-дошкольников имеют плоскостопие.

Когда малыш рождается, у него еще нет осанки, нет и сводов у стоп. С появлением первой самостоятельной опоры на ножки и первых самостоятельных шагов под действием физической нагрузки начинается процесс формирования сводов стоп.

Растут ножки, перестраиваются их анатомические особенности. К полутора годам уже можно увидеть начальное формирование сводов. Сам процесс формирования постепенный и длится несколько лет. У большинства детей он заканчивается к 4-5 годам. Но возможны как более ранние, так и более поздние сроки формирования. Зависит это как от конституциональных особенностей ребенка, так и от наличия у него отклонений со стороны костно-мышечной, нервной, эндокринной систем. К группе риска можно отнести малышей, у которых неврологи или ортопеды на первом году жизни находили отклонения в мышечном тонусе, особенно в его снижении, а также при выраженном недоборе или избыточном весе малыша.

Стопа является опорой, фундаментом тела, поэтому естественно, что нарушение этого фундамента обязательно отражается на формировании подрастающего организма. Изменение формы стопы не только вызывает снижение ее функциональных возможностей, но и, что особенно важно, изменяет положение таза, позвоночника. Это отрицательно влияет на функции последнего и, следовательно, на осанку и общее состояние ребенка. Недостаточное развитие мышц и связок стоп неблагоприятно сказывается на развитии многих движений у детей, приводит к снижению двигательной активности.

В таких случаях ребенку трудно при ходьбе выполнить перекат с пятки на носок, в прыжках энергично оттолкнуться. Бег выполняется тяжело, на всей ступне. Все это отрицательно влияет на функциональную деятельность внутренних органов и систем, ведет к нарушению осанки и всего опорно- двигательного аппарата, к снижению двигательной активности. Дети, страдающие плоскостопием, при ходьбе широко размахивают руками, сильно топают, подгибают ноги в коленях и тазобедренном суставе; во время бега, прыжков у них появляются конвульсии, сотрясается тело, что при нормальном анатомо-функциональном развитии стопы не наблюдается; походка их напряженная, неуклюжая.

Таким образом, укрепление опорно-двигательного аппарата, и в частности стопы,

имеет большое значение.

В дошкольном возрасте организм отличается большой пластичностью, поэтому можно сравнительно легко приостановить развитие плоскостопия или исправить его путем укрепления мышц и связок стопы. Успешная профилактика и коррекция плоскостопия возможны на основе комплексного использования средств физического воспитания и обучения хореографии.

- **Особенности развития одаренных детей**

Самым сенситивным периодом для развития проявлений одаренности является раннее детство и дошкольный возраст. Доказано, что каждый ребёнок от рождения наделен огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и дает возможность каждому ребенку достигать больших высот в своем развитии. Для всех детей главнейшей целью обучения и воспитания является обеспечение условий для раскрытия и развития всех способностей и дарований с целью их последующей реализации в профессиональной деятельности. Следует подчеркнуть, что именно на этих детей общество в первую очередь возлагает надежду на решение актуальных проблем современной цивилизации. Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача воспитания и обучения одаренных детей в дошкольном образовательном учреждении.

Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей.

Одарённость ребенка проявляется очень рано. Самый интенсивный период его развития 2 – 5 лет. В этом возрасте закладывается фундамент личности, и она уже проявляет себя. Первичное проявление способностей в непреодолимой, непроизвольной тяге к различным сферам деятельности.

В дошкольном возрасте одаренность проходит несколько этапов:

- первый этап (2 –3 года) на данном этапе ребенок получает первые сенсорные впечатления;
- второй этап (3 – 4 года) происходит погружение в деятельность, проявляются начальные признаки природного материала, ребёнок очень активен, ему необходимо предоставить широкий спектр в различных видах деятельности;
- третий этап (4 - 5 лет) этап творческого поиска ребенка, возможно, объединять детей, имеющих способности в группы для дополнительных занятий;
- четвертый этап (5 – 6 лет) ребёнок стремится к достижению положительного результата;
- пятый этап (6 – 7 лет) само проявление одаренности.

Следующий период проявления одарённости (11 – 14 лет) вопросы приобретают структуру гипотез, носит исследовательский характер.

Итоговый период проявления одарённости (15 - 20 лет).

Одаренность в детском возрасте можно рассматривать в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности.

Однако при этом следует учитывать **специфику одаренности в детском возрасте** (в отличие от одаренности взрослого человека):

1. Детская одаренность часто выступает как проявление закономерностей возрастного развития. Каждый детский возраст имеет свои предпосылки развития способностей.

2. Под влиянием смены возраста, образования, освоения норм культурного поведения, типа семейного воспитания и т.д. может происходить «угасание» признаков детской одаренности. Вследствие этого крайне сложно оценить меру устойчивости одаренности, проявляемой данным ребенком на определенном отрезке времени. Кроме того, возникают трудности относительно прогноза превращения одаренного ребенка в одаренного взрослого.

3. Своеобразие динамики формирования детской одаренности нередко проявляется в виде неравномерности (рассогласованности) психического развития. Так, наряду с высоким уровнем развития тех или иных способностей наблюдается отставание в развитии письменной и устной речи; высокий уровень специальных способностей может сочетаться с недостаточным развитием общего интеллекта и т.д. В итоге по одним признакам ребенок может идентифицироваться как одаренный, по другим — как отстающий в психическом развитии.

4. Проявления детской одаренности зачастую трудно отличить от обученности (или шире — степени социализации), являющейся результатом более благоприятных условий жизни данного ребенка. Ясно, что при равных способностях ребенок из семьи с высоким социально-экономическим статусом (в тех случаях, когда семья прилагает усилия по его развитию) будет показывать более высокие достижения в определенных видах деятельности по сравнению с ребенком, для которого не были созданы аналогичные условия.

5. Многие исследователи, изучающие проблемы, изучающие проблемы одарённых детей (Т.А.Репина, Т.В.Сенько), отмечают, что в сфере общения со сверстниками у таких детей возникают определённого рода проблемы.

Они объясняют это диспропорцией в умственном и социальном развитии одарённых детей.

6. Высокий уровень самосознания одарённых детей сопровождается ранним пониманием своего отличия от других. Это может восприниматься негативно, приводить к самоизоляции или чувству отверженности, в результате страдает уверенность в себе и тормозится эмоциональное и личностное развитие. С другой стороны, восприятие ребёнком и окружающими одарённости как заслуги может формировать у него высокомерие и чувство превосходства над другими, что также ведёт к личностным и межличностным нарушениям.

7. Необычная глубина интенсивность эмоций одарённых детей, их незащищённость и чувствительность к несоответствию между идеями и реальностью требуют уделять особое внимание обсуждению этических вопросов, сопоставлению и осмыслению своего и чужого эмоционального опыта.

Типичные черты одаренных детей

- - на занятиях все легко и быстро схватывают;
- - знают многое о таких событиях и проблемах, о которых их сверстники не догадываются;
- - быстро запоминают услышанное или прочитанное;
- - решают сложные задачи, требующие умственного усилия;
- -задают много вопросов, интересуются многим и часто спрашивают;
- -оригинально мыслят и предлагают неожиданные ответы и решения;
- - очень восприимчивы, наблюдательны быстро реагируют на все новое, неожиданное.

С учетом вышесказанного, все формы работы с одаренными детьми должны в полной мере учитывать личностные особенности одаренного ребенка и ориентироваться на эффективную помощь в решении его проблем.

- **Особенности развития детей на занятиях по ознакомлению с**

родным краем

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В этом возрасте дети подвержены влиянию окружающих и очень важно, как мы воспитаем в них доброту, веру в справедливость, и развиваем в них такие качества личности, как человеколюбие, сердечность, человечность, желание помочь человеку в беде, помочь ближнему. Поэтому нужно уже с самого раннего детства воспитывать в детях нравственно - патриотические чувства, гордость за свою Родину.

Патриотическое воспитание с дошкольного возраста – единственно верный путь успешной ранней социализации личности, формирования устойчивой связи поколений и обеспечение связи человека с родными корнями, его любви к отечеству, которая начинается с осознанного и ответственного отношения к малой родине.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Таким образом, формирование у дошкольников любви к Родине с раннего периода следует считать этапом накопления ими социального опыта жизни в условиях малой родины, усвоения принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщения к миру родной культуры. Тамбовский край – благодатный регион для воспитания лучших человеческих качеств посредством традиций и культуры, многовекового опыта мужественного, трудолюбивого и творческого народа.

Большая Родина всегда начинается с малой – места, где родился человек, своей семьи, двора, дома, детского сада и школы, поля подсолнечника и речки Цны, расположенных рядом. Дом или детский сад, родной край имеют свою историю, особенности природы, свои традиции. А поможет приблизить дошкольников к истории своего родного края – культура, местный материал, живое общение с природой и земляками – всё, что в дальнейшем призвано обеспечить успешную социализацию личности, пригодиться на той земле, где родился.

Наше дошкольное учреждение особое внимание уделяет сохранению и преумножению тамбовских традиций, поскольку живём мы в славном регионе, имеющем глубокие исторические корни и динамично развивающемся на современном этапе. Мы стремимся обогатить душу ребенка и укрепить физическое здоровье с помощью народного творчества и обычаев.

В ДОУ на основе анализа, диагностики и индивидуальной работы с детьми и их родителями, я выявила проблему: дети имеют поверхностные знания о родном Тамбове, о Тамбовской области, о Родине в целом; родители не уделяют должного внимания проблеме патриотического воспитания дошкольников.

Главное направление патриотического воспитания, отражённого в Программе, может быть сформулировано следующим образом: воспитание у дошкольников патриотизма как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности посредством воспитания любви к родному краю.

- **Особенности развития детей через «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»**

Основной проблемой 21 века является низкое качество образование в сфере точных наук и минимальная оснащенность материально-технической базой. На государственном уровне делаются попытки повысить уровень для получения высококвалифицированных специалистов из самых разных направлений области высших технологий. Планируется, что за счет этого можно решить проблему, связанную с нехваткой научно-инженерных кадров. STEM-образование – модульное направление образования, целью которого является развитие интеллектуальных способностей ребенка с возможностью вовлечения его в научно-техническое творчество. Включает в себя инженерию, технологию и математику. STEM-образование детей дошкольного возраста ориентируется на ФГОС. Это позволяет

сформировать познавательные интересы у детей к разным видам работы.

У дошколят под влиянием продуктивной, конструкторской и художественной работы быстрее формируется познавательная функция психики. Это позволяет детям быстрее проходить обучение в будущем. Благодаря STEM-образованию дети смогут понять логику и взаимосвязь происходящих явлений, увидеть и изучить мир как систему, сформировать навыки командной работы и умения выходить из критических ситуаций. Для успешной реализации проекта разработана парциальная модульная программа «STEM-образование детей дошкольного возраста» (авторы: Волосовец Т.В., Аверин С.А., Маркова В.А.), которая стала частью основной образовательной программы ДОУ, использоваться по модульно при организации занятий, а также в непосредственной деятельности.

Обязательным условием успешного внедрения STEM образования стало создание актуальной предметно-пространственной среды, соответствующей целевым установкам. При этом объединяющими факторами выступили: интеграция содержания различной деятельности дошкольников, пересечение в пространстве игровых пособий и материалов, доступность оборудования для самостоятельной деятельности, возможность демонстрации результатов.

Первым шагом на пути внедрения STEM образования согласно отечественным и международным практикам является поощрение любознательности и исследовательских навыков воспитанников во время учебно-воспитательного процесса. Для организации подобных занятий нашим воспитателям пришлось пересмотреть свой подход и функцию, сменив роль воспитателя-авторитета на роль соученика, дать больше свободы маленьким исследователям в наблюдении и обсуждении, вооружившись терпением и ответами на многочисленные уточняющие вопросы «Почему?», «Для чего?», «Как?».

В ДОУ пересмотрена концепция подхода к построению занятий: вместо введения понятия в начале занятия воспитатели предлагают детям тот или иной опыт и задают наводящие вопросы, чтобы дети сами смогли прийти к выводу о смысле и закономерностях эксперимента.

Вторым элементом внедрения STEM образования стали экспериментальные модули, интегрированные в тематику образовательной программы. Подготовка и проведение этих модулей требует наибольших усилий со стороны педагога, однако дает наибольший эффект.

Ценность программы заключается в возможности её применения, как во внеурочной работе, так и в рамках основной образовательной программы.

- **Особенности развития детей в области алгоритмизации и программирования (образовательная цифровая среда ПиктоМир»)**

В настоящее время, в стране информационные технологии, как необходимый в сегодняшней жизни инструмент, осваивают на всех уровнях образования. В частности, в каждом дошкольном учреждение уделяется большое внимание образованию в научно-техническом направлении. Информационные технологии входят в перечень пяти приоритетных направлений стратегического развития будущего, выделенных президентом нашей страны.

И на начальной ступени образования в дошкольных учреждениях вводится курс «Алгоритмики». Алгоритмика – это наука, которая способствует развитию у детей алгоритмического мышления, что позволяет строить свои и понимать чужие алгоритмы. Что в свою очередь помогает ребенку освоить различные компетенции.

Что такое алгоритм? Алгоритм - любые действия, предполагающие определенную последовательность в жизни людей.

Зачем детям алгоритмы? Мышление правильными, оптимальными алгоритмами помогает делать все быстрее и, как правило, более качественно. У детей с большим опытом разных активностей, таких как, широкий круг общения, занятия различными видами спорта, изучение иностранных языков, частая смена обстановки, интеллектуальные игры и

т.д., формируется

«богатая» система навыков. Приобретенный опыт формирует определенные шаблоны поведения, владение которыми очень помогает в знакомых ситуациях. А вот хорошо развитое «мышление алгоритмами» помогает принимать лучшие для человека решения еще и о том, как поступить в новой, незнакомой, сложной ему ситуации.

Зачем ребенку алгоритмическое мышление? Чтобы ребёнок понимал, что, когда перед ним задача и ему нужно получить ответ, необходимо выполнить ряд действий. Если дети учатся этому в дошкольном возрасте, когда они придут в школу, им будет даваться обучение гораздо легче, чем другим. При помощи решения алгоритмов дети развивают логику и мышление, учатся легко и успешно решать базовые жизненные «проблемы» и задачи, чувствуют себя увереннее сверстников и проще справляются с любыми трудностями.

С введением в дошкольных учреждениях курса «Алгоритмики», ставится цель – способствовать формированию основ алгоритмического и логического мышления, развивать познавательную активность у детей старшего дошкольного возраста с помощью компьютерных технологий. Именно начиная со старшего возраста развивать у детей умение планировать этапы и время своей деятельности. Необходимо научить детей алгоритмическому мышлению для того, чтобы они научились видеть цель, стартовые условия, уметь разбивать задачу на отдельные более мелкие этапы. Одно из самых важных человеческих умений – это умение составить, а затем и претворить в жизнь план некой будущей деятельности. Заглянув в энциклопедический словарь, можно обнаружить, что такой план называется программой.

Курс «Алгоритмики» – это азы программирования. Первые шаги в программировании сложны для ребенка, ведь алгоритмический стиль мышления не развит с рождения. Однако его можно сформировать. Это вполне реальная задача, даже в столь раннем возрасте.

Первые шаги начинаются с элементарного конструирования простых форм, которые помогают развивать образное и логическое мышление, у детей, начиная с младшего возраста. Далее от элементарного конструирования постепенно переходить к алгоритмике. От алгоритмики переходить к программированию.

Время диктует современным быть детям цифровое детство. Появление новых информационных технологий в нашей жизни – это неизбежность, с которой сталкиваются современные дети. И чем раньше они будут с техникой на «ты», тем проще и легче нашим детям освоиться в сложном, современном мире техники и электроники.

Азы программирования сегодня так же важны, как умение читать, считать и писать. Что дадут ребенку начальные навыки программирования? Они научат ребенка логически мыслить, понимать причинно-следственные связи, находить множество решений одной задачи, планировать свои действия. Сложно ли детям осваивать программирование? Для ребенка - нет. Его жизнь – игра. Программирование он познает через игру.

С 5-6 лет доступна цифровая образовательная среда «ПиктоМир», в которой дети получают возможность создавать программы, не опираясь на навыки работы с текстами. Вместо текстовых команд в «ПиктоМире» используется набор пиктограмм, Робот раскрашивает поля, а ребёнок учится составлять алгоритмы. Все подсказки выполнены с помощью графики, поэтому «ПиктоМир» можно спокойно давать детям, не умеющим читать, начиная с пяти лет: заметно, что учёные постарались сделать действия понятными даже для малышей.

- **Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

- **Целевые ориентиры освоения Программы детьми с нарушениями речи**

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОВЗ. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

- **Целевые ориентиры освоения Программы детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) и ДЦП**

К этапу завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя,

старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К числу планируемых результатов освоения образовательной Программы дошкольного образования для детей с ОВЗ, имеющих НОДА также относятся:

- стабильный индекс здоровья;
- овладение гигиеническими требованиями к занятиям физкультурой;
- прирост показателей развития основных физических качеств;
- коррекция неправильных установок опорно – двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника);
- нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);
- преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп;
- улучшение подвижности в суставах;
- сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии и тактильных ощущений);
- формирование компенсаторных гипертрофий отдельных мышечных групп;
- формирование вестибулярных реакций.

К этапу завершения дошкольного образования у *ребенка с ДЦП*:

-развита познавательная деятельность.

-сформированы различные формы общения и взаимодействия со взрослым.

-активизирована сенсорная активность (зрительное, слуховое, тактильно-кинестетическое восприятие).

-сформированы начальные пространственные представления.

-сформированы познавательная активность и мотивация к деятельности.

-сформированы манипулятивные и предметные действия.

-развиты голосовые реакции и речевая активность.

-развиты мелкая и общая моторика (функциональные возможности кистей и пальцев рук).

2.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (3-5 лет) Речевое развитие

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции.
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке. *Социально-коммуникативное развитие*
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер;
- участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытается соблюдать в игре элементарные правила;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого; - может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания. Познавательное развитие Возможные достижения ребенка:
- составляет схематическое изображение из двух-трех частей; -создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;

-усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;

- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких- либо

действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);

- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток 10 (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами - в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, - кистью, мелом, мелками;
- прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины;
- сочетает прямые и наклонные линии;
- рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета;
- узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально- ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, - (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет

орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;

- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР

Речевое развитие

- обладает мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

Социально-коммуникативное развитие

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого. Познавательное развитие Возможные достижения ребенка:
- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборноразборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, 12 называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей);

Художественно-эстетическое развитие

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

2.2.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми на занятиях по хореографии

- знают назначение отдельных упражнений хореографии;
- умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок;
- выразительно, свободно, самостоятельно двигаются под музыку;
- проявляют желание двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ;
- умеют точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности;
- владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях;

- умеют выполнять танцевальные движения: прямой галоп; пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах, поочерёдное выбрасывание ног вперёд, приставной шаг с приседанием; с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд;
- выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами);
- знают основные танцевальные позиции рук и ног;
- умеют выполнять простейшие двигательные задания (творческие игры, специальные задания), используют разнообразные движения в импровизации под музыку;
- способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.

2.2.4. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с нарушением осанки и плоско-вальгусными стопами

- у детей формируется представление о здоровье, о единстве здоровья тела и духа, знаний о себе как об индивидууме, как части природы и члене человеческого общества, о факторах, влияющих на состояние здоровья (социально-бытовых, техногенных, природных);
- воспитывается потребность в здоровом и безопасном образе жизни;
- у детей сформирована правильная осанка и развиты все групп мышц;
- развиты двигательные способности детей и физические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, выносливость);
- сформированы умения и навыки правильного выполнения движения;
- развиты эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям по обучению хореографии и физической культурой, самостоятельной двигательной деятельности
- сформировано чувство уверенности в себе;
- укреплены мышцы стопы и голени ног;
- повышен уровень физической подготовленности;
- сформированность осознанной потребности в выполнении упражнений в домашних условиях.
- благотворное влияние сохранение опорно-двигательного аппарата и укрепление здоровья.

2.2.5. Целевые ориентиры освоения Программы одаренными детьми

- выявление ребенком личностного приоритета в деятельности;
- стремление к совершенству, умение достигать высокого результата;

- сформированность умения принятия на себя ответственности за результаты своей деятельности;
- сформированность умения делать самооценку о своих силах и возможностях.

2.2.6. Целевые ориентиры освоения Программы детьми на занятиях по ознакомлению с родным краем

Ребенок в возрасте 6-7 лет:

- Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки;
- знает, кто такие тамбовчане и чем они занимались;
- знает имена некоторых героев, их подвиги;
- знает о памятниках, площадях, улицах родного города;
- знает государственную символику родного города и городов Тамбовской области умеет находить их на карте;
- знает, что Тамбов – один из городов России;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Тамбовской области;
- знает людей, прославивших наш край;
- знает представителей растительного и животного мира Тамбовской области;
- знает о принципах создания Красной книги;
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

2.2.7. Целевые ориентиры освоения Программы детьми на занятиях по ознакомлению с программой «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»

К завершению дошкольного возраста ребёнок активно проявляет любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи. Интеллектуальные способности ребёнка проявляются в умении самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей. Ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики и т. п. Это проявляется в овладении способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умении выбирать себе партнёров по совместной деятельности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. В результате освоения программы ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.

Ребёнок, осваивающий программу, обладает развитым воображением, которое ре- ализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр. В результате освоения программы ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам

других. В результате ребёнок получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

Педагогическая диагностика достижений ребёнка при освоении программы «STEM-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» предполагает систему мониторинга формируемых качеств в процессе наблюдений педагога за деятельностью детей по освоению образовательных модулей с целью выявления:

- способов деятельности и их динамики;
- интересов, приоритетов и склонностей ребёнка;
- индивидуальных личностных и познавательных особенностей;
- коммуникативных способностей.

-

2.2.7. Целевые ориентиры освоения Программы по внедрению и апробации основ алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир

- при освоении данной программы учащиеся должны достигнуть следующих результатов**:** познавательный интерес к игровой техносреде с основами алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- овладение составляющими деятельность: ставить вопросы, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение организовать свою деятельность: определять цель, задачи, планировать последовательность действий и прогнозировать результаты работы, осуществлять контроль и коррекцию в случае обнаружения отклонений
- умение слушать и вступать в диалог, участвовать в обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть

2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи- восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Основные задачи образовательной деятельности	***Содержание образовательной деятельности***
Социально – коммуникативное развитие	
2-3 года	
Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребёнка о себе, о	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает

своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словамикаждый предмет одежды, рассказывает детям оназначении предметов одежды, способах ихиспользования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
3-4 года	

1)В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления,учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которыхпроявляются доброе отношение и забота о членах семьи,близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактовмежду детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметамиивзаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстникамив игре, в повседневном общениии бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; 2) в области формирования основ гражданственности ипатриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видахдеятельности; 3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно- бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам трудавзрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительнуюсамооценку; в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведенияв быту	1)В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность

безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. 2)<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</u>. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различныхвидах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). 3)<u>В сфере трудового воспитания</u>. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряетжелание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов

	деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. 4)<u>В области формирования основ безопасного поведения.</u> Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога,

	родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
4-5 лет	
1)<u>В сфере социальных отношений:</u> формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать – сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила	1)<u>В сфере социальных отношений.</u> Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует вниманиена разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных

поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. 3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение иблагодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессыхозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; 4)в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видахопасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшимиспособами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасногодорожного движения в качествепешехода и пассажиратранспортного средства.	проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

Формировать представления о правилахбезопасногоиспользования электронныхгаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3)В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовитсяк занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнатьи рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность

	ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. 4)<u>В области формирования основ безопасности поведения</u>. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на

	улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
5-6 лет	
1)<u>В сфере социальных отношений</u>: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к	1)<u>В сфере социальных отношений</u>. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события,

отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 2)<u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> воспитывать уважительное отношение к Родине, клюдям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижениястраны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 3)<u>в сфере трудового воспитания:</u> формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по	способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего

самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 4)<u>в области формирования безопасного поведения:</u> формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. 2)<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u> Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой

	родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). 3)<u>В сфере трудового воспитания</u>. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует

	уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. 4)<u>В области формирования безопасногоповедения.</u> Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, вобщении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в

	общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает ихтворческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
	6-7 лет
1)<u>В сфере социальных отношений:</u> поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивным и способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	1)<u>В сфере социальных отношений.</u> Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в	регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственнуюактивность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. 2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого

разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовыесвязи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление кучастию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 4)<u>в области формированиябезопасного поведения:</u> формировать представления об опасных для человека ситуацияхв быту, в природе и способах правильного поведения; оправилах безопасностидорожного движения в качествепешехода и пассажиратранспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение кпотенциально опасным длячеловека ситуациям в общении,в быту, на улице, в природе, всети Интернет.	проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей,интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы,Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представленахудожественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций,

	использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. 3)<u>В сфере трудового воспитания.</u> Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовыедействия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений

	реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное. 4)<u>В области формирования безопасногоповедения.</u> Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия· со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила

	безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648- 20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

Познавательное развитие	
2-3 года	
1)Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2)развивать наглядно- действенное мышление в процессе решения познавательных практическихзадач; 3) совершенствовать обследовательские действия:выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этимпризнакам и количеству,использовать один предмет вкачестве образца, подбираяпары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение кчленам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома,ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениямиближайшего окружения, ихназваниями, строением иотличительными особенностями,некоторыми объектами неживойприроды; 5) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	1)<u>Сенсорные эталоны и познавательныедействия:</u> педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряетосвоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельнойигровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. 2) <u>Математические представления</u>: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при

	условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

3- 4 года	
1)Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2)развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношениемежду собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3)обогащать представленияребёнка о себе, окружающихлюдях, эмоционально-положительного отношения кчленам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4)конкретизировать представления детей обобъектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях итрадициях, накапливать эмоциональный опыт участия впраздниках; 5)расширять представления детей о многообразии и особенностях растений,животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разныесезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	1) <u>Сенсорные эталоны и познавательныедействия:</u> педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) <u>Математические представления:</u> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предметаиз большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар,куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху

	(снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). 3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремлениедетей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). 4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны

	года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
4-5 лет	
1) Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме,величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законнымипредставителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6)расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7)обучать сравнению и	1) <u>Сенсорные эталоны и познавательныедействия:</u> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) <u>Математические представления:</u> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) <u>Окружающий мир:</u> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы

группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. 4)<u>Природа:</u> педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в

	разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что .человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
	5-6 лет
1)Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявленияхи простейших зависимостях; 2)формировать представлениядетей о цифровых средствах познания окружающего мира,способах их безопасногоиспользования; 3)развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4)развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы,	1)<u>Сенсорные эталоны и познавательныедействия:</u> педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями

их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живойприроды; 6) продолжать учить детей использовать приемыэкспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. 2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десятина основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. 3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей -

	особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. 4)Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
6-7 лет	
1)Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2)развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать егоход, договариваться о совместных продуктивных	1)Сенсорные эталоны и познавательныедействия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических

действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлятьсовместные результаты познания; 3)обогащать пространственныеи временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4)развивать умения детей применять некоторые цифровыесредства для познания окружающего мира, соблюдаяправила их безопасного использования; 5)закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6)расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям роднойстраны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7)формировать представлениядетей о многообразии стран и народов мира; 8)расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, онекоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизниживой природы и человека в разные сезоны года, закреплятьумения классифицироватьобъекты живой природы; 9)расширять и	цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2)<u>Математические представления:</u> педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в

углублятьпредставления детей о неживойприроде и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы,воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных сприродой и её защитой.	двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами,

	самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
Речевое развитие	
2-3 года	
1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различатьих местоположение,имитировать действия людей и движения животных. Обогащатьсловарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных исогласных звуков,звукоподражаний, отельныхслов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов вразном темпе, с разной силой голоса. 3) Грамматический строй речи:	1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников. 2) Звуковая культура речи:

формировать у детей умение согласовывать существительныеи местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. 4) Связная речь: продолжать развивать у детейумения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. 5)Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводитьигровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведенияповторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительныхивосклицательных интонацийхудожественного произведения	педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которыенеобходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. 3)Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. 4)Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную кгруппе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
3-4 года	

1)Формирование словаря: обогащение словаря: закреплятьу детей умение различать иназывать части предметов,качества предметов, сходные поназначению предметы, пониматьобобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 2)Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласныезвуки, кроме шипящих исонорных. Вырабатыватьправильный темп речи,интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать удетей умения согласовыватьслова в роде, числе, падеже; употреблять существительные спредлогами, использовать в речиимена существительные в формеединственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлятьпредложения с однороднымичленами. Закреплять у детейумения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочныйспособ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.Совершенствовать у детейумение пользоваться в речи разными способами словообразования. 4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при	1)Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. 2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). 4) Связная речь:

рассматриваниипредметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением ибез него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;	педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. 5)Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук»впрактическом плане.

поддерживать общение детейдруг с другом и с педагогом впроцессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений	
4-5 лет	
1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета,время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплятьу детей умения использовать в речи существительные,обозначающие названия частей и деталей предметов,прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболееупотребительные глаголы,наречия и предлоги; употреблятьсуществительные собобщающим значением. 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать удетей умение правильносогласовывать	1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия,эмоционального сочувствия. 2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. 4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически

слова впредложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышейживотных, употреблять эти существительные в именительном и родительномпадежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильнопонимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между,около); правильно образовыватьназвания предметов посуды. 4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать освоих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевогоэтикета при ответе по телефону,при вступлении	правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительногонаклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильнопонимать и употреблятьпредлоги с пространственнымзначением (в, под, между,около); правильно образовыватьназвания предметов посуды. 6) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать освоих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения:формирование умений приветствовать родных,знакомых, детей по группе.Использовать формулы речевогоэтикета при ответе по телефону,при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, привстрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умениевступить, поддержать изавершить общение). 7) Подготовка детей к обучениюграмоте:

в разговор с незнакомыми людьми, привстрече гостей. Развиватькоммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 5) Подготовка детей к обучению грамоте: употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называтьизолированно. 6)Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятияжанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание иформу художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, пониматьглавные характеристики героев;привлекать внимание детей критму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтениенаизусть потешек, прибауток, стихотворений;	поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответахна вопросы использовать элементы объяснительной речи,развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослыми сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5)Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в

выразительное исполнение ролей вупотреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называтьизолированно. 6)Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятияжанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание иформу художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, пониматьглавные характеристики героев;привлекать внимание детей критму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтениенаизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительноеисполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное	них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

5-6 лет	
1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные,обозначающие профессии(каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор,комбайн); прилагательные,обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовуюдеятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплятьу детей умение правильно, точнопо смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное,отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемыезвуки (с-ш, ж-з); определятьместо звука в слове. Продолжатьразвивать фонематический слух.Отрабатывать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные сприлагательным, образовыватьмножественное число существительных, обозначающих детенышей	1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. 2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. 4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает

животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 4)<u>Связная речь:</u> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.	интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. 5)<u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква»,

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения(сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять попланую образцу небольшиерассказы о предмете, по картине,набору картинок, составлятьписьма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомыесобытия. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 5) <u>Подготовка детей к обучению грамоте;</u> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение иопределять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным	«предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

составом предложения и звуковым составом слова. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятияжанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера;	

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательноеотношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детейв выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представленияонекоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятиесодержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на егопортрет, поступки, мотивыповедения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстрацийразных художников к одному итому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительноечтение по ролям винсценировках; пересказ близкок тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
6-7 лет	

1)Формирование словаря: обогащение словаря: расширятьзапас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детейумения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звукиродного языка. Отрабатыватьдикцию: внятно и отчетливопроизносить слова исловосочетания с естественной интонацией. Совершенствоватьфонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять местозвука в слове (вначале,в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи(мелодика,ритм, тембр, силаголоса, темп). 3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительныес числительными, существительные сприлагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы спристав ками, сравнительную и превосходную степени именприлагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренныеслова, использовать в речисложные предложения разныхвидов. 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого	1)Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры,олицетворения. 2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. 3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. 4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых уменийу детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств

общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая ихструктуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 6) Интерес к художественной литературе: Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и	выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. 5)Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

энциклопедического характера;знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературнаясказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица,былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательныеинтересы детей к произведениямопределенного жанра итематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	

Художественно – эстетическое развитие	
2-3 года	
1)Приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства,интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки),изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малымформам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детейвыражать свои чувства ивпечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 2)изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительныеэмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш,кисть;	1. Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. 2. Изобразительная деятельность. 1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, начто это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанномуповторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 3)<u>конструктивная деятельность</u>: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 4)<u>музыкальная деятельность:</u> воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 5)<u>театрализованная деятельность:</u> пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, подзвучащее	округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2)Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. 3. <u>Конструктивная деятельность.</u> В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).

слово (впроизведениях малыхфольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности вигре с персонажами-игрушками; развивать умение следить задействиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формировани юнавыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 6)культурно-досуговаядеятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильномуучастию в играх, театрализованных представлениях, забавах,развлечениях и праздниках; развивать умениеследить задействиями игрушек, сказочныхгероев, адекватно реагировать наних; формировать навыкперевоплощения детей в образы сказочных героев.	По окончании игры приучает убиратьвсе на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играмс использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). 4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемыевзрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей руки так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. 5. Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой.

	Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. 6. Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельнойработы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
3-4 года	
1)Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать пониманиекрасоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика накрасоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природеродного края, к семье в процессемузыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;	1. Приобщение к искусству. 1)Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды,природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставкидетских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье иДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 2)<u>изобразительная деятельность:</u>формировать у детей интерес кзанятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детейвидеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средствколористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическимии живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильногообследования различныхобъектов	ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту исвоеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик накрасоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно- эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. 2. <u>Изобразительная деятельность.</u> Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматриваниинародных игрушек, декоративно-прикладныхизделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детейосушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с

для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметыбыта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композициив рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народнойигрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений ипоказа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 3)<u>конструктивная деятельность:</u> совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новыепостройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройкахдетали разного цвета; 4)<u>музыкальная деятельность:</u> развивать у детейэмоциональную отзывчивость намузыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать	оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап,кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы испособах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации,

знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении подмузыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качествмузыкального звука: высоты,длительности, динамики,тембра; 5)<u>театрализованная деятельность:</u> воспитывать у детей устойчивыйинтерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить заразвитием действия в играх-драматизациях и кукольныхспектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детейимитировать характерныедействия персонажей (птичкилетают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой,позой, жестом, движением). познакомить детей сразличными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней,театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротничкии так	формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительновыкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). 3. <u>Конструктивная деятельность.</u> Педагог учит детей простейшему анализусозданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега,

далее) и атрибутами как внешними символами роли; формироватьу детейинтонационную выразительность речи впроцессе театрально-игровойдеятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольныхспектаклях; формироватьу детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц вхорошо знакомых сказках; 6)культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формироватьосновы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	сооружая из них постройки. 4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2)Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3)Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4)Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на началозвучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

	педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5)Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умениеу детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. 5. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. 6. Культурно-досуговая деятельность. 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу

	эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
4-5 лет	
1)Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессеознакомления с произведениями разных видов искусства;развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость иэстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историейего возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать пониманиекрасоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей итому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм ичувства гордости за своюстрану, край в процессе ознакомления с различнымивидами искусства; 2)изобразительная деятельность:продолжать развивать интересдетей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;	1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно- прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма,величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетическиечувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие,умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать удетей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы,репродукции произведенийживописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать удетей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при	бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бываютразные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей К сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно- прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей

рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания,чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало впроцессе восприятияпрекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детейв различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчестваде тей; воспитывать у детейжелание проявлять дружелюбиепри оценке работ других детей; 3) <u>конструктивная деятельность:</u> продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик,брусок); использовать их сучётом конструктивных свойств(устойчивость, форма,величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию избумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 4) <u>музыкальная деятельность:</u> продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызыватьэмоциональную отзывчивостьпри восприятии музыкальныхпроизведений;	бережное отношение к произведениям искусства. 2. <u>Изобразительная деятельность.</u> 1)Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальнойкультуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности вмузыке, различать звуки повысоте; поддерживать у детей интерес кпению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоениюдетьми приемов игры на детскихмузыкальных инструментах; поощрять желание детейсамостоятельно заниматьсямузыкальной деятельностью; 5)<u>театрализованная деятельность:</u> продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческойактивности детей; учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формироватьу детей простейшие	величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемыев росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов,

	ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять

образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровомуобщению со сверстниками. 6)<u>культурно-досуговаядеятельность:</u> развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонностиребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных	количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. 3. <u>Конструктивная деятельность.</u> 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образецпостройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки изстроительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к

	основной форме детали (к дому - окна, двери,

композициях, концертах.	трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. 4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп,

	пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку,

	ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основныхдвижений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). 6) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальныхспектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). 5. Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развиватьи поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление

	инициативы и самостоятельности в выборе роли,

	сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. 6. Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
5-6 лет	

1)Приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и	1. Приобщение к искусству. 1)Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический

оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем и формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления сразличными формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное	вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность(изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственногосодержания 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчествомрусских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание

искусство, архитектура, б расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных пром ыслах;	

развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусстваи собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность,творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 2)<u>изобразительная деятельность</u>: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и	детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. 2. <u>Изобразительная деятельность.</u> 1)Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения

их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;	(например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);	предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков,обобщения. Развивает у детей чувство формы,цвета, пропорций, соотношение предметов и их частей работы (рисунки, лепку, аппликации),радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать врисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине,пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листебумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы,дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (еслипредмет вытянут в высоту, располагать его налисте по вертикали; если он вытянут в ширину,например, не очень высокий, но длинный дом,располагать его по горизонтали). Закрепляет удетей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветныекарандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш,фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыкирисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобыпри последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий,пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей	(прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одногоцвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге,

воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; 3)<u>конструктивная деятельность:</u> продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 4)<u>музыкальная деятельность:</u> продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный,	рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передаватьоттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народныхпромыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистыхтонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и

ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение	полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; 5)<u>театрализованная деятельность:</u> знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 6)<u>культурно-досуговая</u>	Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2)Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополн тельные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по

деятельность: развивать желание организовывать свободное время	окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и

с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3)Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.4)Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки,

	сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей(законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог

	привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. 3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными

	фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению

	песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселуюплясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоцио_нально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнениятанцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальноетворчество: педагог развивает у детейтанцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлятькомпозицию танца, проявляя самостоятельностьв творчестве. Учит детей самостоятельнопридумывать педагог учит детей исполнять простейшиемелодии на детских музыкальных инструментах;знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамикуи темп. Развивает творчество детей, побуждаетих к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми

	различных видов музыки в повседневной жизнии различных видах досуговой деятельности дляреализации музыкальных способностей ребёнка. 5. Театрализованная деятельность. Педагог продолжает знакомить детей сразличными видами театрального искусства

	(кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами(речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. 6. Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой,реализуя собственные творческие потребности(чтение книг, рисование, пение и так далее).Формирует обычаям.Поддерживает желание знакомит с русскиминародными традициями, а также с обычаямидругих народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках развлечениях.
6-7 лет	

1)Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-	1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности 2) Педагог воспитывает гражданско- патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,

нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 2)<u>изобразительная деятельность:</u> формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус,	кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и томуподобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И.

творческое воображение, наблюдательность и любознательность;	Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;	другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения,

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и	оценки. 2. Изобразительная деятельность. 1)Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей

понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 3)<u>конструктивная деятельность</u>: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;	свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развиваету детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый,

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными	персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы

видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 4)<u>музыкальная деятельность:</u> воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских	рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно- зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно- зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветовогорешения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2)<u>Лепка:</u> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов

музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными	предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности

понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 5) <u>театрализованная деятельность:</u> продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	изображаемых объектов; обрабатыватьповерхность формы образы (птичка подняла крылышки,приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективнаякомпозиция). Учит детей создаватьскульптурные группы из двух-трех фигур,развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину,создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

6) культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать	4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы· в

интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество,самообразование); развивать желание участвовать вподготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширятьпредставления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранеезнания и навыки в праздничныхмероприятиях (календарных,государственных, народных); воспитывать уважительноеотношение к своей стране в ходепредпраздничной подготовки; формировать чувствоудовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детейпосещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность об раза,создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляетумение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развиваету детей фантазию, воображение. 5)Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомыхдетям и при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании

	небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) идругое. Учит детей видеть красоту

	созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. 3. Конструктивная деятельность. 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать

	конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).

	Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). 4. Музыкальная деятельность. 1)Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей иформирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию удетей мышления,фантазии, памяти, слуха;педагог знакомит концерт), творчеством композиторов имузыкантов (русских, зарубежных и так далее);педагог знакомит детей с мелодиейГосударственного гимна Российской Федерации.2)Пение: педагог с брать дыхание и удерживать его доконца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петьсамостоятельно, индивидуально и коллективно,с музыкальным сопровождением и без него. 3)Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии,используя в качестве образца русские народныепесни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему пообразцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4)Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно иритмично двигаться в соответствии сразнообразным характером музыки, передавая втанце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее);педагог развивает у детей танцевально-игровоетворчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов приинсценировании песен, театральных постановок.5)Музыкально-игровое и

	танцевальноетворчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальныедвижения

	импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально- творческих способностей ребёнка. 5. Театрализованная деятельность. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливостьпроизношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной

	культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями

	распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. 6. Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
Физическое развитие	
2-3 года	

обогащать двигательный опытдетей, помогая осваиватьупражнения основнойгимнастики: основные движения(бросание, катание, ловля,ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие имузыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие иориентировку в пространстве;	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально- ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по лежащей на полу, по наклонной приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки,

	кубы; на носках; с переходом на бег; на приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по нак лонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по

	гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития иукрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание,выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибаниеи разгибание ног из исходного положения сидя илежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми

	упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. 2)Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в

	имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3)Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
3-4 года	

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения,подвижные игры,помогая согласовывать свои действия с действиями других детей,соблюдать правила в игре; развивать психофизическиекачества, ориентировку впространстве, координацию,равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение кзанятиям физической культуройи активному отдыху,воспитывать самостоятельность;укреплять здоровье детейсредствами физическоговоспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствоватьусвоению правил безопасногоповедения в двигательнойдеятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча,

полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам(по прямой, по кругу, предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной

	доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одномуза направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2- 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому

	обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий,различные формы активного отдыхаи подвижные игры: ритмичная ходьба и бег подмузыку по прямой и по кругу, держась за руки,на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения- разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детямобраз, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных

	положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кеглии другое).

	2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. 4)Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения 5)Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения,

	игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводитсяодин раз в квартал.

4-5 лет

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями,

представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической с камейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет

	вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположнуюсторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), заспиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание30- 40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по

	доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на

	пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития иукрепления м руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; поворотыголовы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибаниеног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названнымранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упр ажнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений

	(простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена

	на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок,притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступаниеми в движении. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества вподвижных играх, поощряет желание выполнятьроль водящего, развивает пространственнуюориентировку, комбинирование движений в игре), способностей детей. 3) Спортивные упражнения: педагог обучаетдетей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по

	прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в

	двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видахспорта. 5)Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно- оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
5-6 лет	

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнениясновной гимнастики, осваивать спортивныеупражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитыватьсамоконтроль и	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные

самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного	представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. 1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 1О раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках,

отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3- 4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и

	увертыванием; высоко поднимая колени; междурасставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленныйбег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками передсобой, над головой, за спиной; подпрыгивание сноги на ногу, продвигаясь вперед черезначерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место;подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжкина двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м;на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание навозвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение

	парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с

	хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы

	активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,

	различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться впространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

	3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание

	3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощеннымправилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. 4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасногопередвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и

	выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны

	инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). 6)Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 1О минут. Педагог формирует

	представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

6-7 лет	
обогащать двигательный опыт	Педагог создает условия для дальнейшего

детей с помощью упражнений основной гимнастики,развивать умения технично,точно, осознанно, рациональнои выразительно выполнятьфизические упражнения,осваивать туристские навыки; развивать психофизическиекачества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику,ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;поощрять соблюдение правил вподвижной игре, проявлениеинициативы и самостоятельности при еёорганизации, партнерскоевзаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качестваи гражданскую идентичность вдвигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениямРоссии, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровьедетей средствами физического воспитания, расширять иуточнять представления оздоровье, факторах наеговлияющих, средствах егоукрепления, туризме, какформе активного отдыха,физической культуре и спорте,спортивных событиях идостижениях, правилахбезопасного поведения вдвигательной деятельности ипри проведении туристскихпрогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение кздоровью и человеческой жизни, развивать стремление ксохранению своего здоровья и	совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения окружающих. 1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 1О раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину;

	катание мяча правой и левой ногой по прямой, в

здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержкудругим людям.	цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках погимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;перелезание с пролета на пролет по диагонали;пролезание в обруч разными способами; лазаньепо веревочной лестнице; выполнениеупражнений на канате (захват каната ступняминог, выпрямление ног с одновременнымсгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом,скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой посигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимаяколени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голениназад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 1Омс наименьшим числом шагов; медленный бегдо 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бегнаперегонки; бег из разных исходныхположений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки,лежа на спине, головой к направлению бега); бегсо скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на

	двух ногах 30 раз вчередовании с ходьбой, на месте и с поворотомкругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;прыжки в длину и в высоту с места и с разбегана соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробеганиепод вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под

	вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития иукрепления мышц рук и плечевого назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась заопору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;выпады вперед и в сторону; приседания у стены(затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное

	сгибание и разгибание стоп; захватывание

	предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мы шечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разу ченные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм

	музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение вколонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2- 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево,

	кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча

	друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте;

	ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку,правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатическихособенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на

	правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжаяпрепятствие, на скорость. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по

	возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6)Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры- эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии

	организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не

	менее 1О минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.1.1. Образовательная деятельность в режимных процессах

Утренний отрезок времени	Занятие	Прогулка	Вторая половина дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);	Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы,	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и	элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).	выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. 24.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная	укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).	театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

	нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. 24.14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.		

2.1.1. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие

возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Перечень программ и методических пособий, необходимых организации образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка»

Области	Список методических и наглядно - дидактических пособий

Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.(технология) Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М: Мозаика-Синтез, 2009-2010.(технология) О. В. Дыбина (старшая группа) М., 2013г. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Т.В. Галанова «Развивающие игры с малышами до 3-х лет». Е.Н. Панова «Дидактические игры занятия в ДОУ. Учебно-методическое пособие «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». Г.И. Губа «Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста» (с 1 до 3х.). Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в I младшей группе». Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром всредней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.- Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основыбезопасности детей дошкольного возраста» СПб.: «Детство-пресс» 2009. Программа «Мир без опасности» Огонь – друг, Огонь- враг» И.А. Лыкова, В.А. Шипунова.- Издатеьский дом «Цветной мир» 2013.

Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной детского сада: Планы занятий. - М., 2009-2010. Г. П. Тугушева, А. Е. Чистякова -«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» - М, 2010.(технология) «Комплексные развития в ДОУ» по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (старшая группа) Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия I младшая группа» О.А. Соломенникова, «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в I младшей группе» Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. fyemp-sredn-gr-pomoraeva-pozina_0s1cr.docx21461.maam.ru Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе (4-5лет) детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез,2012 Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа(4-5лет).-М.: 2007
Речевое развитие	Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятийв средней группе детского сада для детей с ОНР». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. «Комплексные занятия в ДОУ» по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (старшая группа) Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. -М., 2007-2010. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. -М.,2003.(технология) Нищева Н. В. Мир природы. Животные — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольнтков» группа раннего развития. Издательство Мозаика-синтез Москва 2016 г О.В. Елецкая «День за днем говорим и растем».» Творческий центр Сфера, 2005 г. Н.В. Нищева «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет»,изд.3, СПБ» Детсво-прнесс», 2015г. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей всредней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Художественно – эстетическое развитие	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2005-2010. «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова (средняя группа) — М., 2010. «Комплексные развития в ДОУ» по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (старшая группа) Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.(технология) И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». Д.Н. Колдина «Лепка и рисование». Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». Е.В. Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста». Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» М.Ю. Картушина «Развлечения для самых маленьких». Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. zanyatiya_po_izobrazitel_noj_deyatel_nosti_v_srednej_gruppe_detskogo_sada_konspekty_zanyatij.pdf zddou29.edumsko.ru Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005. **programma_konstruirovanie_i_trud_kutsakova.pdf** **ds1-nkr.edu.yar.ru** Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. И. Каплунова, И. Новосельцева программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». «Невская нота», 2015 И. Каплунова, И. Новосельцева. Конспекты музыкальных занятий (по всем возрастам) «Праздник каждый день». «Композитор», 2019 Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми Н.В. Нищева Детство-пресс , 2016 Н.В. Нищева. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Детство-пресс , 2014

Физическое развитие	Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. Автор Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 6-7лет. Автор Л.И. Пензулаева. Планы физкультурных занятий 4-5 лет. Автор С.Ю. Федорова. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 4-5 лет. Автор Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 5-6 лет. Автор Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 6-7- лет. Автор Л.И. Пензулаева. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М., 2009-2010 (технология) Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в I младшей группе детского сада». А.С. Галанов «Психическое и физическое развитие ребенка до 3-х лет». Т.В. Галанов «Развивающие игры с малышами до 3-х лет».

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит вДОО и вторая половина дня. деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:
Любая самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельнаядеятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельнаядвигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Поддержка детской инициативы	
Направления	***Способы***

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня	1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт. 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. 3) Особое внимание педагог уделяет

пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.	общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Характерные особенности развития инициативы у детей
3-4 года
У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании,в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
4-5 лет
у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).
5-7 лет
Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, с ФОП ДО)

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных

задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительноцелей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации,

о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросахохраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3)способствование развитию ответственного и осознанного родительства, какбазовой основы благополучия семьи;

3) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросахохраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

4) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовойосновы благополучия семьи;

5) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого,

раннего идошкольного возраста для решения образовательных задач;

6) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в с обязаны заложить основы физического, нравственногои интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступнаактуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов иродителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, втом числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Направления	Формы взаимодействия с родителями

диагностико-аналитическое	реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

просветительское и консультационное	реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Направления взаимодействия с родителями в соответствии с ФГОС ДО:

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	• Презентация дошкольного учреждения. Активизация родителей за счет включения их вразличные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие во внимание предложений семей. • Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей.Воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот,стимулируя детей рассказать новое гостю). • Педагогический совет с участием родителей. Проведение педсовета в присутствии родителей. • Педагогические ситуации. Решения типичных для конкретной семьи ситуацийпри участии семей воспитанников. • Педагогические беседы с родителями Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации. • Тематические консультации.Исходя из запросов родителей.
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.	
Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	
.Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	

Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.	• Собрание, круглый стол с родителями. Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого- педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем ипедагогом совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе. • Конференции с родителями. На конференции в занимательной форме педагоги,специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами • Общие собрания родителей. Активное собрание родителей включает: элементы тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видео презентацию; показ занятий навидеозаписи. • Школа для родителей. Семья выступает не только в качестве объекта

	учения, но и обучающего (других родителей)субъекта. • Тематические выставки. Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью егопортфолио. • Тематические листовки. Инициатива выпуска принадлежит родителям. Онивыбирают темы листовок. • Настольная тематическая информация. Комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей • Анкетирование. Позволяет получать более достоверные данные потем или иным проблемам воспитания. • Тематические акции. Позволяют организовать совместные мероприятиедля детей и родителей. Инициатива может принадлежать детям, родителямили педагогам.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями обучающихся.

Непосредственные формы	**Опосредованные формы**
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые Беседы коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	

Родительские собрания, заседания совета ДОУ, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Издание местной периодики (листовка, страничка), оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией

Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование, ящик вопросов обобщением и ответами в открытомдоступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию от родителей. Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Совместное сотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг.

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средствреализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы

реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):
предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки идругое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстникамипод руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простыеподвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно - отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активнаяречь); изобразительная деятельность(рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметаетвеником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное,внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая имонологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровыеметоды);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы,разъяснение норм и правил поведения, чтение

художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и
жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	***Определение метода***	***Средства***
	Методы по источнику знаний	
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок п
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	*Метод иллюстраций* предполагает показ иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. подразделение наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности от несения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и

		демонстрационных. В современных условиях внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится знакомства детей с тем или иным содержанием и обобщающих характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в

		самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-	Предъявляется информация,	Один из наиболее экономных

Рецептивный	организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.

Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная санализа и оценки конкретных

		ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методовобразования входя тдидактические игры приспособленные для целейобучения.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий смячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал ,предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.2. Рабочая программа воспитания. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания, реализующая основную

образовательную программу МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка» (далее – Программа, Программа воспитания), разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Указов Президента Российской Федерации от 09.11.2022, №809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022, №809, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Рабочей программы воспитания.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

ВЗЯТЬ ИЗ ФОПА 29.1. 3),4)С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно

воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.
Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение восновных направлениях воспитательной работы ДОО.
Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направлениявоспитания.
Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектамиобразовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи,

согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей: социально
- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития,физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другимиорганизациями.

Раздел I. Целевые ориентиры и **планируемые результаты программы**.

Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. ВЗЯТЬ ИЗ ФОП 29.2.1.1.

Задачи воспитания ВЗЯТЬ ИЗ ФОП формируются для каждого возрастного периода (1,6 год – 3 года, 3 года – 8лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.2. **Направления воспитания.**

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущенияпринадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
«патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради

своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края,Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.
2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностномаспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство

- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений и формированием навыка культурногоповедения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно- нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как

знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. *Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны иукрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположнойценности и здоровью как совокупностифизического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжениюфизических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты

представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальнымидостижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающемумиру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления

		здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена,

		безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическимупражнениям и по качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн идругое).
Эстетическое	Культура икрасота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения

Программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- Нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,

		стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1. Уклад образовательной организации.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка» описан в Основной образовательной программе ДОУ.

2.1.1. Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия.

Целью деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся вусловиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участниковобразовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельностидетей;
- реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда ДОО; Выполнение данной стратегииобеспечивается за счёт:
- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулированиякаче
- создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизмасоциального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям ДОО относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

2.1.2. Принципы жизни и воспитания в ДОО.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

• принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

• принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

• принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

• принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

• принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

• принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

• принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе,

ормирование адекватной самооценки и самосознания;

• принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;

• принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;

• принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

2.1.3. Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и

реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

2.1.4. Ключевые правила ДОО.

Структура образовательного года

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	01.09 -31.05
Педагогическая диагностика (начало года)	01.09-15.09
Зимние каникулы	01.01-10.01
Педагогическая диагностика (конец года)	15.05-31.05
Летний оздоровительный период	01.06-31.08

2.1.5. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ДОО стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровьяи долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты:

- команда добрых дел
- трудовой десант

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

- «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- «Отмечаем день рождения».

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему
«Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ДОО:

- «Речевой»;
- «Гостевой»;
- «Столовый»;
- «Прогулочный».

2.1.6. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений,оборудование, игрушки.

Ценности	***Оформление помещения***	***Наполняемость***
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ,символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений.Глобус. Куклы в национальных костюмах. Д\и игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья,	Центр театрализации	Игровое оборудование.

дружба, сотрудничество	и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Художественная литератураКниги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/ригры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров иматериалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет учителя – логопеда. Комната для занятий спортом.	Спортивное оборудование в группах испортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей.Книги, пособия.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, город на территории.	Оборудование для труда в природе(детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов.Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профсессии». Набор костюмов. Книги, пособия.

Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен.с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

2.1.7. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности.

ДОО находится В двухэтажном здании 2 – го микрорайона.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близ лежащих районах имеются культурно - массовое и спортивные центры (ГДК, спортивная школа «Ника», МБДОУ «Досуг», МБОУ СОШ №6). Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с МБОУ Центром дополнительного образования детей «Досуг», детской библиотекой.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с коррекционной школой №2.

Региональные особенности.

ДОО располагается в г. Тамбове

Экологическое состояние последние несколько лет отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт

особенностей региона во всёмвоспитательном процессе);

- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений,процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различныхаспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве Красносулинской культуры.

Конфессиональные особенности.

Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей: таджики, узбеки, киргизы, армяне. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Тамбовской области.

Социальное партнерство.

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, управление дошкольного образования, министерство образования и науки тамбовской области образования, и т.п.).

2.2. Воспитывающая среда ДОО.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда,

направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым**.**

2.2.1. Общности (сообщества) ДОО.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видовобщностей (детских, детско-взрослых, профессионально- родительских, профессиональных).

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.
Профессионально-родительская	Включает сотрудников ДОО и всехвзрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по

	воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.
Детская	Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигатьпоставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участникиобщности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональнойдеятельности.

Виды общности	Характеристики
Профессионально-родительская	Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.
Детская	Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- Педагогический совет ДОО;
- Совет родителей.

Детско-взрослое сообщество в ДОО организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

ДОБАВИТЬ СВОИ ОБЩНОСТИ

2.2.2. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на

создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни иразвития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей идетейпервым;
– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведениедетей в ДОО;
– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
– уважительное отношение к личности обучающегося;
– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
– умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время неторопиться с выводами о поведении и способностях в;
– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
– умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
– знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
– соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности каксамостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в томчисле знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

2.3. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы

необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательные области	***Задачи воспитания***
Социально – коммуникативное развитие	Решение задач воспитания направленно на приобщение детей кценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

	Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенномупункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людямвне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном ибезобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности ксопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретенияребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступномудошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться крезультатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщениедетей кценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, пониманиезначения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям праздникам, кистории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разныхнародов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственнымсимволам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первогоопытадействий по сохранению природы

Речевое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детейкценностям «Культура», «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающимипринятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говоритькрасиво (направильном, богатом, образном языке).
Художественно – эстетическое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа»,чтопредполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям

	окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанровистилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнегомира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образногоспособов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детейк ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, ковладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.3.1. Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО:

- функционирует совет родителей (законных представителей);
- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции,выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповыесобрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводятконсультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогови родителей(тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры,семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки,оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях).

В период пандемии активизировались такие формы взаимодействия, как гугл- опросы,интернет – сообщества.

Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ДОО и семьи.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

2.3.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит сучетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самодеятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:

<u>типы:</u>

- запланированное
- календарное
- спонт

анно-

случающ
ееся
формы:

- проект,
- акция,
- марафон,
- мастерская,
- игра,
- конкурс,
- праздник,
- досуг,
- экскурсия,
- традиция,
- спонтанно возникшая ситуация.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или)

социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирования образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных

представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

2.3.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является

ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он

открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составлениерассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами,сочинение

рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций,

просмотр видеороликов,презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или

авторских, детскихподелок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию),

посещение спектаклей,выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

2.4. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно- пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также

отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья,раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуруРоссии, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях,правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашено и закреплено.

В рамках проектной площадки при активном участии родителей на территории детского сада появилась поляна сказок «Там на неведомых дорожках», что позволило организовать развивающее пространство в соответствие с пожеланиями детей.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;

- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества.

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как маленькие площади групповых и отсутствие свободных помещений в ДОО организуются переносные мини - музеи и мини - коллекции.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании ППС для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов

образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

2.5. Социальное партнерство.

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами,создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую

базу ДОО. Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров

базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Сотрудничество коллектива ДОО с МБОУ СОШ № 6 и МБДОУ №3 г. Красный Сулин обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате. Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования

личностной культуры организуется совместная деятельность с Детской библиотекой им. Некрасова, беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

Для реализации совместных творческих проектов и участия в конкурсах творчества организуется совместная деятельность с ТамбовКонцертом

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

2.1. Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 59 «Ягодка» на 2023 – 2024 учебный год

Сентябрь 2023год			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Праздник «День знаний!».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Конкурс рисунков и плакатов «По дороге знаний ПДД»	Все группы	Воспитатели
	«Мама, папа, я - спортивная семья» - спортивный праздник	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	«Книга в гостях у детей» (ко дню рождения русского писателя Бориса Степановича Житкова)	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
	Городской фестиваль по городошному спорту	Старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты
	21 сентября – Международный день мира.	Старшая, подготовит.	Воспитатели
Ранняя профориентация	Разработка проектов по ранней профориентации детей.	Старшая, подготовит.	Воспитатели
	День воспитателя и дошкольных работников.	Старшая, подготовит.	Воспитатели
ОД	Разработка педагогами конспектов, направленных на воспитание дошкольников и проведение ОД в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО.	Все группы	Воспитатели

Музейная педагогика	Пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев. «Радуга национальных культур» (танцы, промыслы, обряды и .т.д.)	Все группы	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели.
Краеведение	Знакомство с Мифами и легендами Тамбовского края.	Старшая, подготовит.	Воспитатели
РППС	Оформление помещений и интерьеров групп.Благоустройство территории ДОУ	Все группы	Заведующий, ст. воспитатель, педагоги
Работа с родителями	Тематическое мероприятие «День открытых дверей».	Все группы	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели
	Фотовыставка «По страницам летних дней!»		
	Родительские собрания.		
Октябрь 2023год			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «Неделя здоровья»	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги

	Муниципальный этап областного конкурса детских творческих работ по безопасности дорожного движения среди воспитанников МБДОУ «Дорога глазами детей»	Старшая, подготовит.	Воспитатели
	«День пожилых людей» (Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине)	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
	«Осенний праздник»	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Городской фольклорный фестиваль «Тамбовские родники»	Старшие, подготовит. Гр.	Воспитатели
	Муниципальный этап Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ детей «#ВместеЯрче» (по теме энергосбережения)	Подготовительная	Воспитатели
	Оформление групп «Осень в гости к нам пришла»	Все группы	Воспитатели
	Смотр-конкурс совместного творчества детей и родителей «Дары осени»	Все группы	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей» (ко дню рождения Евгения Андреевича Пермяка)	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Фотовыставки «Профессии наших родителей»	Все группы	Воспитатели
	«День учителя»	Подготовительные группы	Воспитатели
ОД	Разработка педагогами конспектов, направленных на воспитание дошкольников и проведение ОД в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО.	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Экскурсии по мини-музеям ДОУ: ознакомление и игры с экспонатами.	Все дошкольные группы	Воспитатели
Краеведение	Всемирный день хлеба	Все группы	Воспитатели
	«Покров день»	Все группы	Воспитатели
	«День русской матрешки»	Все группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс РППС «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Конкурс поделок из природного материала «Осенняя мастерская»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

	Родительские собрания «Ранняя профориентация как средство социальной адаптации дошкольников»	Младшая, средняя, старшая, подготовит.	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели
Ноябрь 2023			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Общественно-политический праздник «День народного единства».	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Праздник «День матери»	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Конкурс чтецов «О милой мамочке»	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели
	Выставка творческих работ ко Дню Матери «Вместе с мамой мастерим».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Городской турнир по шашкам	Подготовительные группы	Воспитатели, специалисты
	Игра-викторина «Путешествие в Лабораторию чудес»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, специалисты
	Городской конкурс «Первые шаги в науку» (ко всемирном дню науки за мир и развитие)	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	«День рождения Деда Мороза»	Старшие, подготовительные группы	воспитатели
	«Скажи нет : пожарам!», посвященного Дню добровольца	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели
	Вечер забытой книги «Потомок, ты меня прочти»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	Акция «Неделя толерантности»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей» (ко дню рождения Самуила Яковлевича Маршака)	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления профессий взрослых.	Все группы	Ст. воспитатель, Воспитатели
ОД	Разработка педагогами конспектов, направленных на воспитание дошкольников и проведение ОД в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО.	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Виртуальные экскурсии в музеи города. Проект «Маршрут выходного дня»	Все группы	Воспитатели
Краеведение	Традиции и обряды в жизни Тамбовчан	Все группы	Ст. воспитатель, Воспитатели

РППС	Защита проектов по профориентации дошкольников (в том числе пополнение предметной среды групп)	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Конкурс поделок и рисунков «Мое любимое животное»	Все группы	воспитатели
Декабрь 2023			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Смотр-конкурс «Снежные скульптуры»	Все группы	Воспитатели
	Конкурс кормушек «Птичья столовая»	Все группы	Воспитатели
	Смотр-конкурс поделок «Подарок Деду Морозу»	Все группы	Воспитатели
	Городской конкурс детских творческих работ «Волшебный Новый год»	Старшие. Подготов.	Воспитатели
	Праздник «Новый год».	Все группы	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей» (ко дню рождения Эдуарда Николаевича Успенского)	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».	Все группы	Воспитатели
ОД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Международный день инвалидов	Старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели
Музейная педагогика	Экскурсия в мини-музей на выставку боевой славы «Мы память бережно храним» (в рамках празднования Дня Героев Отечества)	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Создание музейной экспозиции «Музей Деда Мороза»	Все группы	Воспитатели
Краеведение	Тамбов купеческий	Все группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Январь 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Всемирный день снега. Другое его название – Международный день зимних видов спорта.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	«Зимняя олимпиада»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, специалисты
	Выставка «Музей блокады Ленинграда»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей» (ко дню рождения французского поэта, критика и сказочника Шарля Перро)	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра

Ранняя профориентация	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».	Все дошкольные группы	Воспитатели
ОД	Разработка педагогами конспектов, направленных на воспитание дошкольников и проведение ОД в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО.	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Праздник «Рождественские посиделки».	Все дошкольные группы	Воспитатели
Краеведение	Развлечение «Рождество Христово». Традиции города Тамбова. Гаданья, гулянья	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс «Лучший уголок по	Все группы	Ст. воспитатель,
	изобразительной деятельности»		воспитатели
Работа с родителями	Родительские собрания «Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей дошкольников»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Февраль 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада \	Творческие мастерские «Подарок папе».	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Тематический праздник «День защитника Отечества».	Средняя, старшая	
	Фотовыставка «Наши папы удалые».	Все группы	Воспитатели
	Спортивное мероприятие «Хоккейный турнир»	Подготовит.	Воспитатели, педагоги
	Проект « От истоков до будущего» (сбор, хранение. размещение информации о формировании, становлении и развитии ДОУ)	Все группы	Воспитатели, педагоги, специалисты
	Смотр строя и песни «Смел в бою – красив в строю!»	Старшие, подготовительные	Воспитатели, педагоги
	«Международный день книгодарения»	Все группы	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей» (День памяти А.С.Пушкина)	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Открытые мероприятия по организации профориентационных игр **(**сюжетно- ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций).	Старшие, подготовительные	Воспитатели
ОД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Смотр-конкурс на лучший уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Краеведение	Кулачные бои на масленицу	Все дошкольные группы	Воспитатели

	День родного языка	Старшие, подготовительные	Воспитатели
РППС	Разработка творческих проектов «Оформление музыкального зала для проведения 8 марта»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Работа с родителями	Экологическая акция «Покормите птиц зимой».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Военно-спортивная игра для пап «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества».	Старшая, подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Март 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки и бабушки».	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	«День Земли» (приурочен к Дню весеннего равноденствия)	Старшая, подготовительная	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта».	Все группы	Воспитатели
	Спортивное мероприятие «Шашечный турнир»	Старшие, подготовительные	
	«Книга в гостях у детей» («Всемирный день писателя», «Неделя детской и юношеской книги»,	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей» («Международный день театра кукол», «Международный день театра»)	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	«Мы выбираем спорт!» (ознакомление дошкольников с профессиями, связанными со спортом, пропаганда ЗОЖ) .	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
ОД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Все группы	Воспитатели, специалисты
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Краеведение	Знакомство с творчеством Тамбовских композиторов (к неделе музыки для детей и юношества)	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
РППС	Выставка-презентация электронных пособий и игр по формированию основ ЗОЖ дошкольников.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
Работа с родителями	Родительские собрания «ЗОЖ в детском саду и дома».	Все группы	Заведующий, воспитатели
Апрель 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**

Традиции детского сада	Конкурс чтецов «Раскрасим мир стихами»	Средние, старшие, подготовительные	Воспитатели
	«День смеха»	Все группы	Воспитатели
	Международный день танца. Городской конкурс детского хореографического творчества воспитанников МБДОУ «Танцевальный серпантин»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, специалисты
	Всемирный день здоровья	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Выставка детского рисунка «Весенняя гармония»	Все группы	Воспитатели
	Городской конкурс детского музыкального конкурса воспитанников МБДОУ «Мелодии детства»	Старшие, подготовительные	Воспитатели, специалисты
	Социальная акция «Окна Победы».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Социальная акция «Открытка для ветерана».	Старшая, подготовит.	
	«Книга в гостях у детей» (международный день детской книги, день рождения Х.К.Андерсена)	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Фотовыставка «Кем быть?».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Видеочелендж «Когда я вырасту…»	Старшие, подготовительные	Ст. воспитатель, воспитатели
ОД	Проведение серии образовательных мероприятий по патриотическому воспитанию дошкольников.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
	День космонавтики	Старшая, подготовительная	Воспитатели
Музейная педагогика	Экскурсия к Вечному огню	Старшая, подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели
Краеведение	Символ родины моей – русская березка	Все группы	
	Международный день птиц		
РППС	Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье».		
Работа с родителями	Конкурс рисунков и поделок «Мы – правнуки Победы»		
Май 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Выставка детских рисунков «День Победы».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Праздник «День Победы»	Старшие	
	Социальная акция «Бессмертный полк».	Все дошкольные группы	
	Праздник Весны и Труда!	Все дошкольные группы	
	Спортивное мероприятие «Фестиваль мяча»	Старшая, подготовительная	Педагоги, воспитатели

	Городской туристический слет дошкольников	Старшая, подготовительная	Воспитатели, специалисты
	Смотр построек «Песочные фантазии»	Младшая, средняя	Воспитатели
	Квест «Знатоки природы»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, педагоги, специалисты
	Выставка рисунков «Мы творим и вытворяем!»	Все группы	Воспитатели
	Совместный праздник «День семьи»	Ранний возраст	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Презентация лэпбука «В мире профессий».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
ОД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	Старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Краеведение	Современный Тамбов.	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
РППС	Акция «Ягодка в цвету!» (благоустройство иозеленение территории детского сада)	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
Июнь 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	1 июня – день защиты детей	Все дошкольные группы	Воспитатели, педагоги
	Конкурс рисунков «Брызги лета!»	Все дошкольные группы	Воспитатели
	««Лето, солнце, дружба – вот что детям нужно!»» (конкурс рисунков, чтецов, чтение произведений)	Средняя, старшая, подготовительная	Педагоги, воспитатели
	Международный олимпийский день.	Старшая, подготовительная	Воспитатели
	22 июня – День памяти и скорби	Старшая, подготовительная	Воспитатели
	Международный день друзей	Все группы	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Просмотр мультфильмов , видеофильмов, презентаций на тему «Профессии»	Все дошкольные группы	Воспитатели
ОД	«Безопасное лето!»	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Онлайн экскурсия «Достопримечательности Тамбова!»	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели

Краеведение	С днем рождения, Тамбов! «Есть в России уголок, милый сердцу городок…»	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Обогащение участка оборудованием и инвентарем для эффективного проведения прогулок.	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Привлечение родителей к оформлению участка детского сада.	Все группы	Педагоги
Июль 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Развлечение «Со светофоровой наукой по летним дорогам детства» по ПДД	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Праздник «День дружбы»	Все группы	Воспитатели, педагоги
	Шоу «Мыльных пузырей»	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Старшая, подготовительная	Педагоги, воспитатели
	Фото-акция в группе Вконтакте #Ясоблюдаюпдд	Все группы	Воспитатели
	«День Ягодки!»	Старшие, подготовит.	Воспитатели, педагоги
	Всероссийский день семьи, любви и верности «Любовь и верность – два крыла семьи!»	Все группы	Воспитатели, педагоги
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Расширение имеющихся представлений о разных профессиях.	Все дошкольные группы	Воспитатели
ОД	«Лето-витаминная страна!»	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Виртуальная экскурсия в музей пожарной безопасности	Все группы	Воспитатели
Краеведение	Речка – реченька – речушка. Уточнить представления о реках города.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
РППС	«Моя клумба лучше!» (благоустройство и озеленение территории детского сада)	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Фото-акция с участием детей и их родителей, посвященная Дню семьи	Все группы	Воспитатели
Август 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
	«День государственного флага»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, специалисты
	«Международный день светофора»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, специалисты
	Неделя пожарной безопасности «Чтобы не было беды!». Фото-акция в группе Вконтакте #Осторожноогонь	Все группы	Воспитатели
	Экологический праздник «Сказочный мир природы»	Все группы	Воспитатели
	Спортивный праздник «Физкульт-Ура!»	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели, педагоги

	Музыкально-танцевальный праздник «Прощай,лето!»	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели, специалисты
	Конкурс рисунков на асфальте «До свидания, лето!»	Все группы	Воспитатели, специалисты
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Все группы	Воспитатели
ОД	Видеожурнал «По страницам летних дней»	Все группы	Воспитатели, специалисты
Музейная педагогика	Выставка рисунков «Пусть будет мир!»	Все дошкольные группы	Воспитатели
Краеведение	Игра – путешествие по карте-схеме родного края.	Старшие, подготовительные	Воспитатели
РППС	Пополнить игровую и развивающую среду в группах наглядным материалом, дидактическими играми.	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Консультация о возрастных особенностях детей	Все группы	Воспитатель, педагоги

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

ДОО функционирует в режиме 10,5-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 17-30 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

Социокультурные условия.

ДОО находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальное расположение во 2 - микрорайоне районе п. Энергетиков.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близ лежащих районах имеются культурно - массовое и спортивные центры (ГДК, спортивная школа «Ника», МБДОУ «Досуг», МБОУ СОШ №6). Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с МБОУ Центром дополнительного образования детей «Досуг», детской библиотекой.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевоевзаимодействие с коррекционной школой №2.

Национальные условия.

Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых

– русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей: армяне. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Дона.

Климатические условия.

Достаточное количество солнечных дней, но преобладают ветра. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:

– устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

-в холодное время года уменьшается пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

2.5. Направления, выбранные участниками образовательныхотношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика).

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которыхосуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в

наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числапарциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

- «Цветные ладошки» (И. А. Лыкова);
- «Умелые ручки» (И. А. Лыкова);
- «Светофор» (Т. И. Данилова);
- «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева);
- «Звук – волшебник» (Т. Н. Девятова);
- «Конструирование и ручной труд» (Л. В. Куцакова);
- «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О. С. Ушакова).

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева

2.6. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особымикатегориямидетей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными

потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранениюих индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.6. Направления и задачи, содержание коррекционно – развивающей работы.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-

логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи коррекционно – развивающей работы на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальнойсферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению,
- снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

2.6.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и /или инклюзивного образования.

2.4.1.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Законом Российской федерации «Об образовании» и ФГОС ДО, квалификационная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ может осуществляться в форме инклюзивного образования.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группе создаются специальные условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий. Для них разработаны индивидуальные маршруты развития.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает чёткую организацию пребывания детей в ДОО,

правильное распределениенагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе узких специалистов и воспитателя. Тесная взаимосвязь специалистов в нашем детском саду прослеживается при совместном планировании работы, при правильном и чётком распределении задач каждого участника коррекционно - образовательного процесса, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Учителя-логопеды, педагог-психолог являются организаторами и координаторами коррекционно-развивающей работы.

Для полноценного обучения и воспитания детей с ОВЗ в ДОО имеется кабинет учителя – логопеда и педагога - психолога.

Также в ДОО организована работа логопедического кабинета для оказания коррекционной помощи для детей 2-7 лет, имеющим речевые особенности развития. Организация работы логопедического кабинета строится по следующей схеме:

- 1-е две недели сентября – обследование детей общеобразовательных группДОО с 2 до 7 лет, заполнение речевых карт, оформление документации.
- 4-я неделя декабря, 1-я неделя января – каникулы.
- последние две недели мая – итоговое обследование детей.Форма организации образовательной деятельности:
- подгрупповая;
- индивидуальная.

2.4.1.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Образовательная деятельность учителей-логопедов, педагога-психолога строятся с учётом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а так же решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционных задач.

Педагог-психолог проводит релаксацию, учит детей управлять эмоциональным настроем, формирует благоприятный микроклимат, оказывает помощь детям в адаптации к детскому саду, определяет готовность дошкольников к обучению в школе.

Учитель – логопед проводит занятия по развитию всех компонентов речи и навыков грамматического конструирования связанной диалогической и монологической речи.

В основе КРР, осуществляемой в ДОО, лежит, прежде всего, принцип комплексности, он представляет собой взаимодействие различных специалистов в диагностической работе и в реализации коррекционного процесса. На основании этого принципа достигается конечный результат коррекционного воздействия: преодоление речевых нарушений путём развития речевой функциональной системы и неречевых психических функций. Коррекционная направленность обучения способствует максимальному погружению ребенка в активную речевую среду, позволяет скорректировать двигательные функции, эмоциональный тонус, улучшить мотивацию познавательной деятельности, дает возможность сформировать основные этапы учебной деятельности, в том числе ориентировочный этап и этап самоконтроля и самооценки.

В соответствии с планом коррекционных мероприятий с ребенком проводятся:

- воспитателями группы индивидуальные занятия и игры (ежедневно);
- педагогом – психологом индивидуальные занятия (по результатамобсл
- учителем – логопедом индивидуальные занятия (по результатам обследования);
- музыкальным руководителем, инструктором по физической культуреиндивидуальная работа в ходе ОД с группой.

2.4.1.3. Использование специальных образовательных программ иметодов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Образовательные программы, технологии и методические пособия:

- Н.В. Нищева «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет», изд.3, СПБ» Детсво-прнесс», 2015г.
- Т.Б. Филичева. Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, А.В. Лагутина Коррекция нарушений речи, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи / -5-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 207 с.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 1993 Нищева

«Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общимнедоразвитием речи», С-П., «Детство-пресс», 2005.

2.4.1.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с АОП ДО:

- АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

Для каждого воспитанника с ОВЗ в группе после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе Программы коррекционно- развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут.

Планирование индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения строится по индивидуальным планам.

Подгрупповые занятия осуществляются в соответствии с перспективным планом работы. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, 7-8 человек, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Периодичность подгрупповых занятий – 2 раза в неделю, продолжительность ОД в соответствии с нормами СанПиН 2.4.3648-20.

Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

2.6.2. Описание образовательной деятельности по психолого- педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленномзаконодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
- часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении

(безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанныетаковымив нормативно установленном порядке;
5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР

Вид работы	***Содержаниеработы***

Диагностическая	- своевременное выявление детей, нуждающихся впсихолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО)диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностейсоциальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основаниидиагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении исоциализации,выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной иневербальной коммуникации со сверстниками ивзрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы иличностныхособенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных исоциально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условийсемейноговоспитания ребёнка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностейобучающегося; изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребёнка егоинтересов исклонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновенияпсихолого- педагогических проблем в ихразвитии; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении исоциально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личностиребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисковобразовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также засозданием необходимых условий, соответствующих

	особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
КРР	- выбор оптимальных для развития обучающегосякоррекционно- развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии сего особыми (индивидуальными)образовательными потребностями; - организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,необходимых для преодоления нарушений поведенияи развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекцию и развитие высших психических функций;развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование ихкоммуникативнойкомпетентности; - коррекцию и развитие психомоторной сферы,координации ирегуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучениеи воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития илииной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; - формирование инклюзивной образовательной среды, в томчисле обеспечивающей включение детей иностранных граждан в - российское образовательное пространство с сохранениемкультурыи идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятныхусловийжизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работес обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законныхпредставителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизниребёнка.

Консультативная	- разработку рекомендаций по основным направлениямработы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единыхдля всех участников образовательныхотношений; - консультирование специалистами педагогов по выборуиндивидуально ориентированных методов и приемов работы собучающимся; - консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальнойстратегии воспитания и приемов КРР сребёнком.
Информационно-	- различные формы просветительской деятельности (лекции,

просветительская	беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанныхс особенностямиобразовательного процесса и психолого- педагогического сопровождения обучающихся, в том числе сОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн- консультаций дляпедагогов и родителей (законныхпредставителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями вобучении и социализации.

Направленность КРР.

Целевые группы	**Направленность КРР**
Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; -снижение тревожности; - помощь в разрешении поведенческих проблем; - создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
Одаренные дети	- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможныхпроблем и потенциала развития; - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношенийсотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственнойзначимости,поощряющей проявление его индивидуальности; - сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка,развитиеего индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; - формирование коммуникативных навыков иразвитиеэмоциональной устойчивости; - организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную дляразвития различных видов способностей и одаренности.

Билингвальные обучающиеся,дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; - формирование уверенного поведения и социальнойуспешности; - коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания вновую языковую икультурную среду (тревога неуверенность, агрессия); - создание атмосферы доброжелательности, заботы и

	уважения по отношению к ребёнку.
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем; - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; - совершенствование способов саморегуляции.

2.2.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений у детей с НОДА и ДЦП

Тьюторское сопровождение является одним из необходимых условий получения качественного образовательного учреждения ставки тьюторапоможет решить многие проблемы в организации образовательного процесса с детьми с особыми образовательными потребностями.

Организация тьюторского сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях специально организованной адаптивной среды будет способствовать обеспечению равного доступа к образованию для всех воспитанников с учетом разнообразия их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, который реализуется через:

- проектирование новой модели образовательного развивающего пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья в специально организованной адаптивной среде;
- оказание квалифицированной помощи семьям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья (с НОДА и ДЦП);

- внедрение дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Таким образом, созданная модель образовательного развивающего пространства для детей с ограниченными возможностями через тьюторское сопровождение позволит:

- обеспечить максимальный охват данной категории детей дошкольным образованием.
- Внедрить инновационные технологии (в. т.ч. информационно-коммуникационных) и создать специально организованную адаптивную среду, способствующую гармоничному, всестороннему развитию ребенка дошкольного возраста с НОДА И ДЦП.
- Создать вариативные формы тьюторского сопровождения, способствующие эффективной реализации индивидуального маршрута и адаптированных программ для детей с НОДА И ДЦП.
- Создать формы взаимодействия с родителями (законными представителями), позволяющими повысить их психолого- педагогическую компетентность.
- Организация специальной коррекционной помощи детям.

Дошкольное образовательное учреждение оказывает коррекционную помощь детям с НОДА И ДЦП.

Направления работы	Инициатор обследования	Кем и где проводится обследование	Формы работы	Кто проводит работу
Коррекционная работа для детей ОВЗ (нарушения речи)	Родители, педагоги	Поликлиника, психо-неврологический диспансер, ГПМПК	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Учитель-логопед, воспитатель, все специалисты ДОУ
Коррекционная работа с детьми, отстающими в развитии	Воспитатель	ПМПк ДОУ	Индивидуальная	Воспитатель, все специалисты ДОУ
Работа с детьми с ОВЗ (дети-инвалиды)	Врач, родитель	Поликлиника, втэк	Индивидуальная	Врач, медсестра, педагог-психолог, специалист по направлению инвалидности
Работа с детьми, отстающими в развитии по отдельным направлениям	Воспитатель	Воспитатель, педагог-психолог	Подгрупповая, индивидуальная	Воспитатель, педагог-психолог, специалист по направлению инвалидности
Работа с ЧБД	Врач	В ДОУ врач	Индивидуальная	Медицинский

				персонал, воспитатель, инструктор по физической культуре
Работа с детьми, имеющими нарушения осанки, плоскостопие, вальгусные стопы	Врач, родитель	Инструктор по физической культуре, врач	Подгрупповая, индивидуальная	Медсестра, инструктор по физической культуре
Работа с детьми, имеющими нарушения эмоционально-волевой сферы	Родители, воспитатель	Педагог-психолог	Подгрупповая, индивидуальная	Педагог-психолог, воспитатель
Работа с детьми с ОВЗ (ЗПР)	Врач, родители, воспитатели	Поликлиника, психо-неврологический диспансер, ГПМПК	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Учитель-дефектолог, воспитатель, все специалисты ДОУ

2.4. Часть формируемая участниками образовательных отношений . специфика национальных , социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Модель организации образовательного процесса в детском саду в течение дня

Младший дошкольный возраст

п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня

.	Физическ ое развитие	• Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика • Игры малой подвижности • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Физкультминутки, смена динамических поз во время непрерывной образовательной деятельности (далее – ОД) • ООД по физическому развитию • Использование здоровьесберегающих технологий в ОД • Прогулка в двигательной активности • Индивидуальная образовательная деятельность по развитию движений • Дополнительные образовательные услуги физкультурно-оздоровительной направленности Подгрупповая работа в сенсорной комнате по снятию психоэмоционального напряжения у детей	• Гимнастика пробуждения • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка • Индивидуальная образовательная деятельность по развитию движений • Час двигательной активности • Подвижные игры

.	Познавательное развитие	• Организованная образовательная деятельность по математическому развитию, природному миру • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	• Организованная образовательная деятельность, игры • Досуги • Индивидуальная работа • Самостоятельная деятельность в центре воды и песка
	Речевое развитие	• ООД по речевому развитию • Дидактические игры • Звуковая культура речи • Индивидуальные беседы	• ООД в ходе режимных моментов • Индивидуальная работа
.	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Эстетика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	• Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры
.	Художественно-эстетическое развитие	• Организованная образовательная деятельность по изодеятельности, миру музыки • Этика быта • Экскурсии	• Организованная образовательная деятельность в изостудии, музыкальном зале • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Час красоты

Старший дошкольный возраст

п/п	**Направления развития ребёнка**	**1-я половина дня**	**2-я половина дня**

	Физическ ое развитие и оздоровле ние	• Приём детей на воздухе • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Физкультминутки и физкультпаузы на ООД • НОД по физическому развитию • Использование здоровьесберегающих технологий в ОД • Прогулка в двигательной активности • Индивидуальная образовательная деятельность по развитию движений • Дополнительные образовательные услуги физкультурно-оздоровительной направленности • Подгрупповая работа в сенсорной комнате по снятию психоэмоционального напряжения у детей	• Гимнастика пробуждения • Закаливание (воздушные ванны, водные процедуры, ходьба босиком) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Обучение хореографии • Прогулка • Индивидуальная работа по развитию движений • Час двигательной активности • Занятия на дорожке здоровья в теплое время года
	Познават ельное развитие	• ООД по математическому, природному и социальному миру • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	• Час «Учимся общаться» • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Самостоятельная деятельность в центре природы и науки • Индивидуальная работа • STEM-час
		• Проектная деятельность	

	Речевое развитие	• ООД по речевому развитию и обучению грамоте • Игры и игровые упражнения • Звуковая культура речи • Словотворчество • Формирование грамматического строя речи • Беседы • Ситуативный разговор • Обсуждение • Ситуация общения	• ОД в ходе режимных моментов • Развлечение • Индивидуальная работа • Самостоятельная деятельность в речевом центре • Конкурсы чтецов и рассказчиков • Беседы-интервью
	Социальн о-коммуник ативное развитие	• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства по подготовке к приему пищи, в центре природы, помощь в подготовке к НОД • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Ситуации морального выбора • Проектная деятельность	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа речевом уголке • Сюжетно-ролевые игры • Ситуации морального выбора • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов.
	художест венно-эстетичес кое развитие	• Эстетика быта • Экскурсии • ООД по миру музыки • ООД по изобразительной деятельности	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Кружковая работа

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и

возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	ООД		
		совместная деятельность взрослого с детьми	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 до 9 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации образовательной деятельности:

- для детей с 1,5 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г.№28, вступившими в силу с 01.01.2021г.).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность образовательной деятельности 8-10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

для детей 4-го года жизни -2 часа 45 мин., для
детей 5-го года жизни - 4 часа,
для детей 6-го года жизни - 6 часов 15 минут, для
детей 7-го года жизни - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для
детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей 4-го и 5-го года жизни не превышает 30 и 40 минут соответственно;

для детей 6-го и 7-го года жизни - 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

Деятельность нашего дошкольного образовательного учреждения в современных условиях направлена на *создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, интегративного образовательного пространства, обеспечивающего полноценное развитие и успешную социализацию дошкольников в соответствии с индивидуальными потребностями ребенка.*

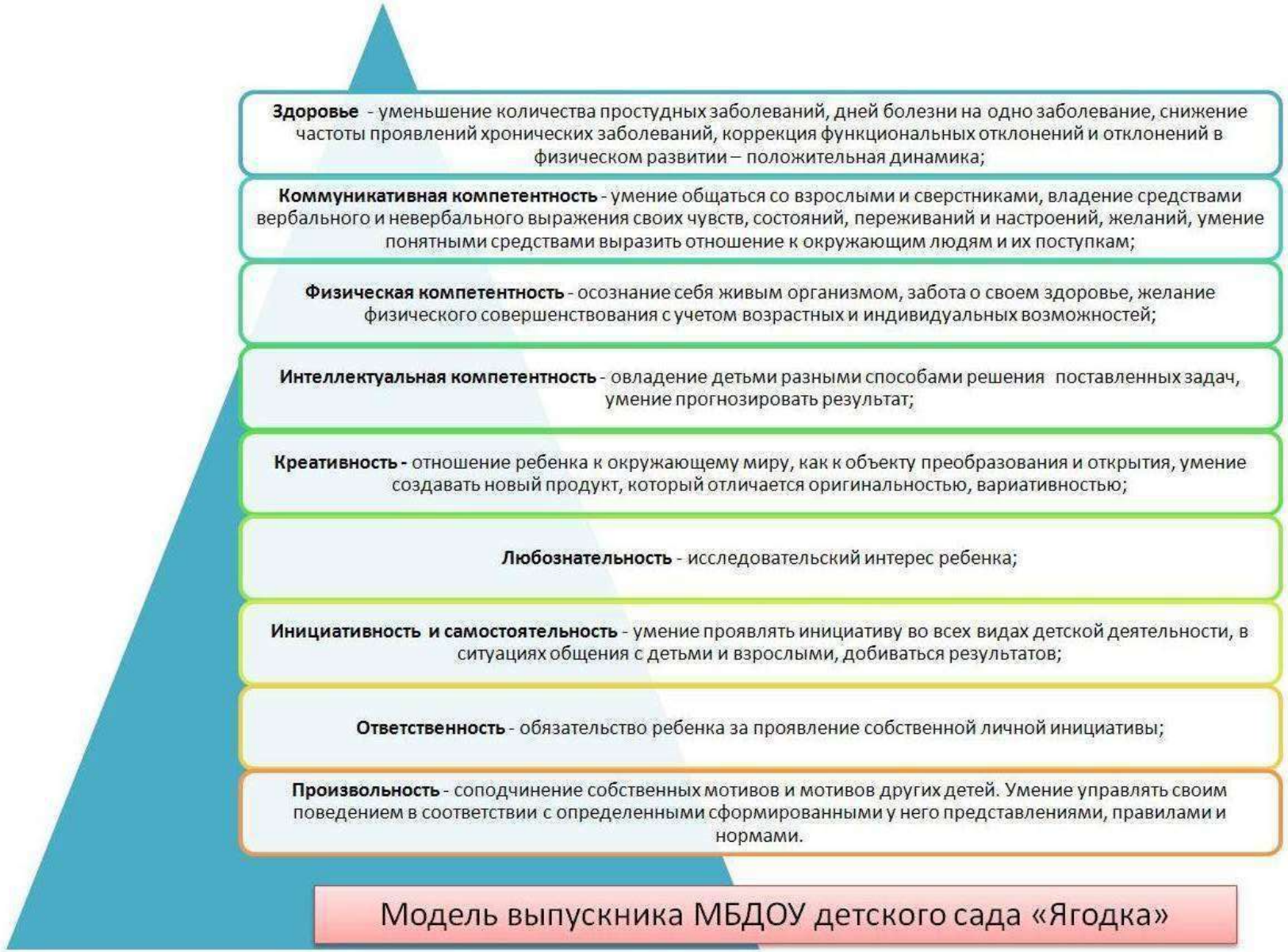
Интегративное образовательное пространство должно стать активным «полем» социально-педагогической системы, ресурсом обеспечения доступного качественного образования дошкольников, профессиональной подготовки педагогов.

Период от рождения до поступления в школу является возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком.

Дошкольное образование призвано обеспечить создание основного фундамента развития ребенка - формирование базовой культуры его личности. Это позволит ему успешно овладеть видами деятельности и областям знаний на других ступенях образования.

Наше дошкольное образовательное учреждение должно выпустить ребенка, физически и психически здорового, приспособленного к условиям

окружающей социальной среды, эмоционально раскрепощенного, легко идущего на контакт со взрослыми и сверстниками, имеющего стремление к поддержанию здорового образа жизни, с развитым в соответствии с возрастом интеллектом и творческим потенциалом.


Здоровье - уменьшение количества простудных заболеваний, дней болезни на одно заболевание, снижение частоты проявлений хронических заболеваний, коррекция функциональных отклонений и отклонений в физическом развитии – положительная динамика;
Коммуникативная компетентность - умение общаться со взрослыми и сверстниками, владение средствами вербального и невербального выражения своих чувств, состояний, переживаний и настроений, желаний, умение понятными средствами выразить отношение к окружающим людям и их поступкам;
Физическая компетентность - осознание себя живым организмом, забота о своем здоровье, желание физического совершенствования с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
Интеллектуальная компетентность - овладение детьми разными способами решения поставленных задач, умение прогнозировать результат;
Креативность - отношение ребенка к окружающему миру, как к объекту преобразования и открытия, умение создавать новый продукт, который отличается оригинальностью, вариативностью;
Любознательность - исследовательский интерес ребенка;
Инициативность и самостоятельность - умение проявлять инициативу во всех видах детской деятельности, в ситуациях общения с детьми и взрослыми, добиваться результатов;
Ответственность - обязательство ребенка за проявление собственной личной инициативы;
Произвольность - соподчинение собственных мотивов и мотивов других детей. Умение управлять своим поведением в соответствии с определенными сформированными у него представлениями, правилами и нормами.
Модель выпускника МБДОУ детского сада «Ягодка»

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса ДОУ

– организация образовательной деятельности с детьми раннего возраста;

– взаимодействие двух социальных институтов ДОУ и семьи по оказанию помощи родителям в вопросах общего развития ребенка раннего возраста: совместные усилия в решении образовательных задач;

– раннее речевое развитие детей раннего возраста;

– организация индивидуальной образовательной деятельности с детьми, для которых русский язык не является родным;

– использование информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности;

– проведение часа двигательной активности во всех возрастных группах;

– погружение в художественную литературу детей 5-7 лет;

– час «Учимся общаться» с детьми 4-7 лет;

– минутки красоты в группах младшего дошкольного возраста;

– включение в образовательный процесс краеведческого материала (история возникновения, культура, традиции, обычаи, народные промыслы, праздники Тамбовского края);

– включение проектной деятельности в образовательный процесс;

– использование мультисенсорной среды для сохранения и укрепления психофизического и эмоционального здоровья детей дошкольного возраста;

– тьюторское сопровождение детей с ОВЗ;

– реализация индивидуального образовательного маршрута по работе с одаренными детьми;

– обучение хореографии с использованием авторской программы Бастрыкиной Н.В. «Музыка, движение, танец»;

– обучение хоровому пению с использованием авторской программы «Поющие сердца»

– активное использование центров активности для реализации образовательных задач;

– дифференцированный подход к решению образовательных задач с учетом гендерной принадлежности;

– проведение гимнастики пробуждения, с использованием комплекса здоровьесберегающих технологий.

– использование системы многофункциональных помещений, всего пространства ДОУ для образовательной деятельности: холлы, коридоры ДОУ.

– использование нелинейного расписания для организации образовательного процесса

– использование музейной педагогики в процессе ознакомления дошкольников с родным краем (реализация проекта «Музейная педагогика в ДОУ»)

– психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в условиях ДОУ.

– включение проектной деятельности в образовательный процесс;

– использование STEM- технологий;

– использование робототехники как средство воспитания активных, увлеченных, инициативных с развитым воображением детей;

– внедрение основ алгоритмизации и программирования посредством цифровой образовательной среды ПиктоМир;

– использование методики Воскобовича для формирования базисных представлений об окружающем мире, математических понятий, звукобуквенных явлений;

– проведение «Научных шоу».

Как уже говорилось выше, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию направлений развития ребенка, выбранных участниками образовательных отношений:

- *Физкультурно-оздоровительное*
- *Социально-коммуникативное*
- *Интеллектуальное развитие*

Учреждение является федеральной площадкой по

Структурно парциальная модульная программа «STEM-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» представлена в интеграции образовательных модулей, обозначенных на схеме.

Образовательный модуль «Дидактическая система Ф. Фрёбеля»

- Экспериментирование с предметами окружающего мира
- Освоение математической действительности путём действий с геометрическими телами и фигурами
- Освоение пространственных отношений
- Конструирование в различных ракурсах и проекциях

Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой»

- Формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности;
- осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия;
- формирование экологического сознания.

Образовательный модуль «LEGO-конструирование»

- Способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;
- умение группировать предметы;
- умение проявлять осведомлённость в разных сферах жизни;
- свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре);
- умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез;
- умение создавать конструкции и моделировать объекты на основе пазового крепления деталей.

Образовательный модуль «Математическое развитие»

- Комплексное решение задач математического развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счёт.

Образовательный модуль «Робототехника»

- Развитие логики и алгоритмического мышления;
- формирование основ программирования;
- развитие способностей к конструированию и моделированию;
- обработка информации;
- развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей;
- умение быстро решать практические задачи;
- овладение умением акцентирования, схематизации, типизации;
- знание универсальных знаковых систем (символов) и умение ими пользоваться;
- развитие способностей к оценке процесса и результатов собственной деятельности.

Образовательный модуль «Мультстудия “Я творю мир”»

- Освоение ИКТ и цифровых технологий;
- освоение медийных технологий;
- организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

Реализация образовательных модулей в приоритетных видах деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста

- Игра.
- Конструирование.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Учебная деятельность.
- Различные виды художественно-творческой деятельности.
- Освоение технологий XXI века (элементы

Каждый модуль направлен на решение специфичных задач, которые при ком- плексном их решении обеспечивают реализацию целей STEM-образования: развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской дея- тельности и вовлечения в научно-техническое творчество детей дошкольного и млад- шего школьного возраста.

В Программе условия развития интеллектуальных способностей обеспечиваются сообразно возрасту и индивидуальным особенностям ребёнка. Начиная с сенсорного восприятия через наглядно-образное и словесно-логическое мышление («Дидакти- ческая система Ф. Фрёбеля», «Математическое развитие», «Экспериментирование с живой и неживой природой») создаются предпосылки для научно-технического творчества детей, в процессе которого они получают и применяют знания алгорит-мизации, дизайна и программирования и ведут проектную деятельность («LEGO- конструирование», «Мультстудия «Я творю мир», «Робототехника»).

Деятельность взрослого направлена на то, чтобы ребёнок принял общую схему действия, почувствовал связь образовательных модулей между собой, смысл каж- дого звена в общей системе действия, иерархию второстепенных и главных целей. В этом случае у ребёнка появляется способность действовать «в уме», которая явля- ется важнейшим условием развития интеллектуальных способностей.

Содержание каждого модуля разделено на две части: для детей дошкольного воз- раста и для младших школьников. Внутри каждой части содержание дифференци- ровано с учетом специфики образовательного модуля и возраста воспитанников.

Достижение поставленных целей осуществляется в специфичных для детей дан- ного возраста видах деятельности, таких как игра, конструирование, познаватель- но-исследовательская деятельность (в том числе научно-техническое творчество), различные виды художественно-творческой деятельности (дизайн, создание мульт- фильмов и др.). В данные виды деятельности органично включается освоение техно- логий XXI века (элементы программирования и цифровые технологии).

1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Существует несколько вариантов культурных практик реализуемых в дошкольном

учреждении:

1. ***Совместная игра детей и педагога*** направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение дошкольниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2. ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления воспитанников об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом дошкольников. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3. ***Творческая мастерская*** предоставляет дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

4. ***Музыкально-театральная и литературная гостиная*** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале.

5. ***Сенсорный и интеллектуальный тренинг*** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6. ***Детский досуг*** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организуются досуги в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

7. ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

«Примерные виды и формы культурных практик»

Возраст	Культурная	Виды и формы работы

детей	практика	
Младший дошкольный возраст	Совместная игра педагога с детьми	• сюжетно-ролевая игра • режиссерская игра • игра-инсценировка • игра – драматизация • игра-экспериментирование
	Творческая мастерская	• проектная деятельность • мини-коллекционирование • образовательные ситуации с единым названием (например, «Веселая ярмарка»)
Старший дошкольный возраст	Совместная игра педагога с детьми	В старшем дошкольном возрасте добавляются: • игры – экспериментирования могут перерастать в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру. • театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
	Творческая мастерская	В старшем дошкольном возрасте добавляются: • студийная, кружковая работа • творческие проекты • коллекционирование • образовательные ситуации с единым название (например, «Город мастеров») • проведение ежемесячных проектов (например, «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д.) • в подготовительных группах образовательная ситуация «Школа дизайна» серия дизайн проектов в форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д.
	Чтение художественной литературы	• группировка произведений по темам • длительное чтение • циклы рассказов • чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами) и т.п.
Все возрастные группы	Досуги	• «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен • театрализованное обыгрывание песен. • «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. • «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!) • «Танцевальное «ассорти» -свободное движение

		детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам • «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.

Участвуя в региональном проекте «Модернизация системы общего образования Тамбовской области на 2014-2020 гг.» дошкольное учреждение обеспечивает равные возможности получения полноценного дошкольного образования для всех категорий детей независимо от места жительства, состояния здоровья, социального положения семей и повышает качество за счет гибкости и многообразия программ и форм.

ДОУ предоставляет возможность родителям выбора форм дошкольного образования в зависимости от потребностей семьи и общества. С этой целью приняты нормативные документы, определяющие вариативность услуг, предоставляемых населению (группы кратковременного пребывания, отличающиеся по режиму пребывания, семейные группы).

Детский сад ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребенка к жизни в современном обществе. При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста

В старшем дошкольном возрасте организованная образовательная деятельность осуществляется как увлекательная игровая и проблемно- познавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач, в том числе и с одаренными детьми.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. Она является содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения педагога с дошкольниками.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Развивающие, образовательные ситуации проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер.

Наиболее близкие и естественные для дошкольника виды деятельности – игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно-театрализованная деятельность, детский труд.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется сам педагог самостоятельно в зависимости от контингента детей

группы, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Формы организованной образовательной деятельности

Детская деятельность	**Формы работы**
Двигательная	Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание Погружение в художественную литературу
Детская деятельность	Примеры форм работы
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы через реализацию проектов

Образовательный проект «Музыка, движение, танец»

Цель проекта

Познакомить детей с основными понятиями искусства танца, определить и развить задатки каждого воспитанника к занятиям танцевальным искусством, а также первоначальных творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, формирование осанки, укрепление общефизического состояния детей

Задачи проекта

Развитие музыкально-ритмической деятельности. Приобщение к танцевально-хореографическому искусству. Развитие креативности, творческого перевоплощения. Привитие воспитанникам культуры общения между собой, в паре в танце. Создание условия для активизации двигательной активности детей и развитию интереса к творческой двигательной деятельности. Обеспечение возможности проявления творческой активности у детей старшего

дошкольного возраста.

Проект реализует *авторскую программу Бастрыкиной Н.В*, педагога дополнительного образования по хореографии.

Основные блоки

- Ритмика
- Танцевальный репертуар
- Элементы классического танца
- Элементы народного танца
- Танцевально-музыкальные игры
- Партерская гимнастика

Образовательный проект «Хоровое пение»

Цель программы: развитие вокально-певческих навыков средствами хорового пения.

Коллективное музицирование – творческий и познавательный процесс, позволяющий обращаться к хоровому пению как к источнику музыкального развития и воспитания юного человека. Важным принципом существования хора является коллективное начало, которое способствует музыкально-исполнительской деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

- формирование певческих умений и навыков;
- овладение навыками бережного отношения к своему голосовому аппарату;
- знакомство с городской культурной средой: музыкальные школы, колледжи искусств, концертный зал.

Развивающие:

- становление базовых музыкальных способностей: музыкального слуха, голоса, чувства метроритма;
- развитие психологических способностей: памяти, внимания, мышления;
- формирование положительной эмоциональной реакции ребенка на музыку.

Воспитательные:

- воспитание культуры поведения в детском хоровом коллективе;
- формирование отношений между детьми на основе дружбы, товарищества;
- воспитание эмоционально положительного отношения к хоровому пению как одному из видов музыкального искусства.

Возрастные особенности детей позволяют включать в работу два взаимосвязанных направления: собственно, вокальную работу (постановку певческого голоса) и организацию певческой деятельности в различных видах коллективного исполнительства:

- песни хором в унисон
- хоровыми группами (дуэт, трио и т. д)
- тембровыми подгруппами
- при включении в хор солистов
- пение под фонограмму.
- пение по нотам

Образовательный проект «Азбуковедение»

Цель программы

Обеспечить качественную подготовку дошкольника к обучению в начальной школе и облегчить дальнейшее усвоение языка по программе начальной школы.

Задачи программы:

– Формирование интереса к процессу обучения в целом и изучению родного языка в частности.

– Развитие звуковой культуры речи.

– Умение проводить звуковой анализ и синтез слов, сравнение слов по звуковому составу.

– Усвоение единиц родного языка: звук, слог, слово, предложение.

– Овладение навыками письма и чтения.

– Развитие умения говорить и слушать других.

– Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих.

– Обогащение словарного запаса.

– Расширить кругозор детей, развить представлений об окружающем мире.

Образовательный проект «STEM-технология, новая ступень в развитии детей»

Цель программы:

Развитие интеллектуальных способностей детей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Задачи программы:

– Освоение ИКТ и цифровых технологий;

- Освоение медийных технологий;
- Организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.
- Освоение математической действительности через сенсорное восприятие путем действий с геометрическими телами и фигурами.

– Формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности.

- Освоение речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности,
- Развитие умение проявлять осведомленность в разных сферах жизни,
- Совершенствование свободного владения родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре),
- Развитие умения создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез.

Образовательный проект «Апробация и внедрение основ алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир»

Цель программы:

Формирование у детей готовности к изучению основ алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир средствами УМК в соответствии с ФГОС ДО.

Речь к слайду 4

Задачи программы:

– Формировать основы айти-грамотности и айти-компетентности воспитанников: готовность к решению задач прикладного характера, связанных с пропедевтикой и использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий в специфических для определённого возраста видов детской деятельности;

- Обеспечить освоение детьми начального опыта работы в цифровой образовательной среде ПиктоМир (на основе игрового оборудования).

Физкультурно-оздоровительный проект «За здоровьем в детский сад»

Цель – ознакомление старших дошкольников с первоначальными сведениями об истории олимпийского движения древности и современности, как достижения общечеловеческой культуры. Формируя представления дошкольников об олимпизме и олимпийском движении, можно решать задачи не только физического, но и умственного, эстетического, нравственного, патриотического воспитании.

Задачи:

1. Создать у детей представления об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира.
2. Ознакомить дошкольников с доступными для детей этого возраста сведениями из истории олимпийского движения.
3. Способствовать формированию у детей интереса к занятиям физическими упражнениями через нравственный и эстетический опыт олимпизма.
4. Воспитывать доброе, товарищеское отношение детей друг к другу, взаимовыручку, честность, справедливость. Умение сопереживать достижениям и неудачам своих товарищей, умение заниматься в коллективе.

Физкультурно-оздоровительный проект «Веселые ступеньки»

Цель программы: Способствовать укреплению и сохранению здоровья дошкольников. Повышать уровень выносливости организма. Развивать двигательную активность детей. Способствовать гармоничному развитию и укреплению мышечной системы; улучшению гибкости, пластики, восстановлению тонуса тела; нормализации деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем; выработке прекрасной осанки: повышению уровня координации движения, тренировке равновесия. Развивать подвижность в суставах, формировать свод стопы.

оздоровительных занятий является создание мощного мышечного корсета, способствующего стабилизации позвоночника, правильного свода стопы через выработку достаточной силы и выносливости мышц туловища.

Задачи:

1. Диагностировать ранние нарушения опорно-двигательного аппарата.
2. Формировать и закреплять на занятиях оздоровительной гимнастики навыка правильной осанки, правильного положения стопы.
3. Стимулировать устойчивый интерес к систематической двигательной активности и положительной мотивации на здоровый образ жизни.

Физкультурно-оздоровительный проект «Раз прыжок»

Цель программы.

Развивать физические качества и укреплять здоровье детей.

Задачи программы.

Оздоровительные:

- Укреплять здоровье детей с помощью детских батутов.
- Развивать силу мышц, поддерживающих правильную осанку.
- Совершенствование функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям с помощью батутов.

Образовательные: Развивать двигательную сферу ребенка и его физические качества: выносливость, ловкость, быстрота, гибкость.

Воспитательные: Воспитывать интерес и потребность в физических упражнениях и играх.

Программа создает условия для оздоровления дошкольников посредством занятий джампингом. Эта технология формирует двигательную сферу ребенка в развитии силы мышц, поддерживающих правильную осанку; способности удерживать равновесие, развивает физические качества: выносливость, ловкость, быстрота, гибкость. Данная программа рассчитана на 2 года. Возраст детей от 5 лет до 7 лет.

Физкультурно-оздоровительный проект «Школа мяча (футбол)» Цель программы.

Обучить воспитанников элементам спортивной игры футбол, развивать двигательную активность, как источник здоровья детей через спортивную игру футбол.

Задачи программы.

Оздоровительные:

Развивать у дошкольников точность, координацию движений, быстроту реакций, силу, глазомер.

Формировать у детей старшего дошкольного возраста многообразные действия с мячом.

Образовательные:

Обучать воспитанников правильной технике выполнения элементов спортивной игры футбол (удар, передача, ведение).

Формировать у дошкольников устойчивый интерес к спортивным играм. Обогащать мировоззрение детей через различные формы образовательной деятельности.

Воспитательные:

Воспитывать у детей морально-волевые качества.

Физкультурно-оздоровительный проект «Баскетбол» Цель программы.

Воспитание физически здорового ребенка средствами спортивной игры «баскетбол».

Задачи программы.

Оздоровительные:

Формировать у детей старшего дошкольного возраста основные действия с мячом, стойками баскетболиста, техникой перемещения в игре «баскетбол».Развивать основные физические качества: координацию, гибкость, ловкость, выносливость, быстроту, чувство динамического равносия.

Образовательные:

Ознакомить с правилами спортивной игры «баскетбол». Формировать умения и навыки, необходимые при игре в баскетбол.

Воспитательные:

Содействовать правильному физическому и разносторонней физической подготовленности.

Воспитывать чувство ответственности, коллективизма, уважения к партнеру и сопернику.

2.2. Социально – коммуникативное развитие

2.3.1. Социально – коммуникативное развитие детей на основе авторской программы по краеведению «Детство с родным городом»

Социально – коммуникативное развитие детей осуществляется на основе примерной парциальной образовательной программы «Детство с родным городом» (приложение к программе «Детство»)

Программа включает в себя работу по следующим направлениям:

- Я и моя семья;
- Наш край в прошлом и настоящем;
- Славим людей труда;
- Народное творчество и традиции земли Тамбовской;
- Природа моей малой родины.

Цель программы:

Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, родному городу, природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей; чувства гордости за людей труда – наших земляков.

Задачи программы:

- Формирование у детей устойчивой потребности в познании родного края.
- Формирование бережного отношения к истории и культуре.
- Воспитание чувства гордости за людей труда - наших земляков.

Понимание Родины у детей должно быть связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос; с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению – родным местам. Отбор соответствующего содержания позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина – часть большой страны России.

Краеведение способствует формированию личности с активной жизненной позицией, хранителя и созидателя природы и культуры понимающего и любящего свою малую Родину, свое отечество для дальнейшего формирования и личностного роста детей.

Реализация программы предполагает воспитание любви к малой Родине и России; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге – формирование начал национального самосознания ребенка.

Приобщение детей дошкольного возраста к родному краю успешно, если

обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: прогулки и экскурсии, чтение произведений детской литературы, просмотр слайдов и видеофильмов о городе, празднование событий, связанных с жизнью города (День рождения города), празднование памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан, посещение музеев родного города, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, проектная деятельность.

Данное содержание может успешно интегрироваться со всеми образовательными областями

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление

  маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Основные принципы программы:

- Принцип научности – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на осмысление детьми процесса познания прошлого и настоящего своей малой Родины научно обоснованными и практически апробированными методиками.
- Принцип активности и сознательности – участие педагога и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по решению задач социально-коммуникативного развития дошкольников.
- Принцип комплексности и интегративности – решение социальных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности.
- Принцип адресованности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровнего развития детей.

- Принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на сопричастность к событиям города, края, получение необходимых знаний и поддержки в получении информации, гарантия положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

Практика работы с детьми дошкольного возраста показывает, что одним из принципов построения системы работы по нравственно- патриотическому воспитанию является краеведческий принцип. Именно Краеведческий материал имеет большое значение и в плане расширения кругозора детей, развития их интеллектуального потенциала и реализации задач программы «Детство с родным городом».

Программа позволяет сделать процесс обучения развивающим и содержательным для каждого ребенка, формирует у него чувство принадлежности к определенной культуре, знакомит детей с природой родного края, с ближайшим окружением, стимулирует развитие у детей гражданских чувств, патриотизма, любви к Родине.

Образовательный процесс осуществляется в НОД и в совместной деятельности воспитателя с детьми. Обучение проводится в форме игр- путешествий и экскурсий в прошлое и настоящее Тамбовского края, с широким использованием видео- и фотоматериалов из истории родного края, а также в форме экскурсий и развлечений.

Всю систему работы условно можно разделить на несколько этапов:

1. ознакомительный – проводится в начале учебного года во второй младшей группе;
2. этап совместной деятельности родителей и сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания ребенка в каждой возрастной группе;
3. итоговый – подведение итогов, результатов совместной работы, диагностика.

2.3.2. Социально – коммуникативное развитие дошкольников через музейную педагогику

Сегодня в нашу педагогическую практику прочно вошли многочисленные музейно - образовательные программы для воспитанников образовательных учреждений. Музейная педагогика, как научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривает музей как образовательную систему, то есть она способна решать образовательную, развивающую, просветительскую и воспитательную задачи. Почему же музейная педагогика прочно входит в дошкольные образовательные учреждения?

Конечно же, надо понимать, что музейная педагогика не ставит перед собой задачи сформировать из детей специалистов-искусствоведов, грамотно рассуждающих о периодах творчества Врубеля или Рублева и т.д. Это не главное. Даже знать фамилии известных художников, названия их произведений дети не обязаны. Важно видеть в ребенке гармонично развитую личность. Развивать чувство прекрасного, способность чувствовать и понимать красоту окружающего мира, умение обладать собственным мнением, высказывать свое суждение – вот пожелания современных родителей. Такие занятия побуждают ребенка активно и творчески мыслить, образовательная деятельность в рамках музейной педагогики является эффективным средством по развитию речи современного ребенка. Ведь не секрет, что сейчас детский язык отличается беднотой и упрощенностью. Погружаясь в мир прекрасного, ребенок может значительно обогатить свой словарный запас, высказать все свои мысли и предположения, а потом еще и поразмыслить об увиденном,

поделиться впечатлениями с родителями. И это далеко не все.

Цель музейной педагогики – социально-коммуникативное развитие дошкольников через обогащение опыта ребенка, зрительного восприятия и эмоционального мира.

Задачи музейной педагогики в нашем ДОУ:

С педагогами:

1. Создать условия для повышения профессионализма в проектной деятельности по созданию и организации мини-музея;
2. Разработать систему планирования познавательной деятельности детей в пространстве мини-музея;
3. Стимулировать саморазвитие педагогов, повышение категории.

С детьми:

1. Создать условия для развития познавательной активности детей через совместную познавательно-исследовательскую деятельность;
2. Способствовать формированию интереса к своей «малой родине», к истории родного края, культуре и традициям, народному искусству, предметам старины;
3. Воспитывать патриотизм, интерес к истории и культуре своего народа, уважение и бережное отношение к ценностям.

С родителями:

1. Заинтересовать родителей в создании мини-музея;
2. Создать условия для активного участия родителей в совместной с детьми познавательной и продуктивной деятельности.

Музейная педагогика имеет более обширные задачи:

- воспитание любви к родному краю, людям, заботящимся о его процветании;
- формирование самосознания, умение успешно адаптироваться в окружающем мире;
- возможность реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявить индивидуальность;
- формирование детско-взрослой совместной деятельности на материале м
- освоение инновационных технологий, формирование профессиональной компетентности педагогов.

Решение поставленных цели задач музейной педагогики реализуется в ДОУ через проект «Музейная педагогика в ДОУ» с 2016-2017 учебного года.

Методика образовательной деятельности по музейной педагогике должна имеет ряд отличительных особенностей:

1. Направленность обучения на социальную адаптацию и на развитие эмоциональной сферы ребенка.
2. Свободное общение детей с педагогом и друг с другом, когда в процессе работы можно свободно высказать свои мысли, объяснить возникающие эмоции, не согласиться с мнением других, в том числе взрослых.
3. Речь детей должна быть непринужденной, без специально заученных фраз.
4. Использование педагогом на первых этапах работы приема «подсказок» (на заданный детям вопрос педагогом предлагается несколько вариантов ответов).
5. Свое мнение педагог высказывает только после детей, ни в коем случае не подавая его как единственно верное.

Первые представления о Родине дошкольник получает в семье. Придя в детский сад, он узнаёт, что Родина - это не только его маленький мир, его близкое окружение, но и огромная страна со своей историей, традициями, бытом.

Именно эти представления и знания получают дошкольники, благодаря

внедрению музейной педагогики в воспитательно-образовательный процесс в ДОУ.

Средства музейной педагогики, взаимное партнёрство с родителями позволяют формировать у детей дошкольного возраста любовь к своей малой Родине, которая в дальнейшем обязательно перерастёт в любовь к большой Родине, которая носит замечательное имя - Российская Федерация - Россия.

2.3.3. Организация нелинейного расписания

В нашем ДОУ создано открытое образовательное пространство, имеющее возможности и реальные преимущества перед устоявшейся формой – детский сад, имея в виду принципиально иное его устройство. То есть, образовательное пространство для ребенка задается в определенный момент времени не столько каким-то конкретным групповым помещением и жестко заданной в нем учебной программой,сколько предоставлением разнообразных образовательных возможностей и их определенной соорганизацией.

С этой позиции мы представляем проект «Нелинейное расписание» в качестве одного из вариантов модели открытого образовательного пространства – нелинейного расписания.

Цель нелинейного расписания: создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Основные идеи нелинейного расписания:

- отказ от единообразия и шаблонности в организации образовательного пространства ДОУ
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- формирование у ребенка социально-значимых компетенций;
- интегрирование детей в единое образовательное пространство детского сада.

2.3. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Интерес к ней в настоящее время очень высок. Это объясняется общественными потребностями и, прежде всего, потребностью общества в неординарной творческой личности.

Исследователями установлено, что наиболее благоприятного периода для развития способностей, чем дошкольное детство трудно представить.

Проблема выявления и развития детской одаренности включает в себя целый ряд аспектов. Как показывает анализ имеющихся работ по данной проблеме, наиболее значимыми из них являются:

- характеристика одаренных детей и особенностей их развития;
- разработка теоретической модели одаренности и анализ различных ее видов;
- возможности выявления детской одаренности;
- разработка специальных развивающих программ;
- апробация различных форм работы с одаренными детьми.

Вполне естественно, что данные аспекты проблемы одаренности оказываются тесно связанными между собой: так, теоретическая модель определяет, как построение развивающей программы, так и подбор диагностических заданий, направленных на выявление детской одаренности. В рамках одного из проектов по работе с одаренными детьми было выделено 6 таких сфер, которые позволяют описать особые способности большинства детей. Это следующие сферы:

- Интеллектуальная (высокий уровень развития мышления, памяти, позволяющий успешно решать различные задачи).
- Сфера академических достижений (быстрое продвижение в

различных областях знаний, таких, как математика, чтение, естествознание и т.п.).

- Креативность (стремление к творческим, нестандартным решениям, независимость в суждениях, гибкость в решении проблем).
- Общение и лидерство (легкость в общении, принятие ответственности, умение быть партнером).
- Сфера художественной деятельности (интерес к художественным занятиям и получение удовольствия от них, успешность в различных областях искусства: музыке, изобразительной деятельности).
- Двигательная сфера (хорошая зрительно-двигательная координация, владение своим телом, интерес к занятиям, требующим физической нагрузки).

Исследования отечественных психологов подтверждают: количество одаренных детей с каждым годом возрастает, что и обуславливает необходимость поиска эффективных подходов к диагностике одаренности и разработке программ развития и коррекции поведения одаренных детей. Сложно предвидеть дальнейший ход умственного развития ребенка, но это не означает, что ранние признаки выдающихся способностей можно игнорировать.

Выделяется два вида одаренности:

1 вид - специальная, создающая возможность успеха в определенной деятельности;

2 вид - общая, которая, в отличие от специальной, обеспечивает успешность освоения широкого круга видов деятельности.

Дети, прежде всего, значительно различаются по уровню одаренности. Особая, исключительная одаренность – это одаренность, для выявления которой, как правило, не нужны ни тесты, ни специальные наблюдения. Эта одаренность видна, что называется, невооруженным глазом. Такие яркие способности не даются даром: именно эти дети чаще всего относятся к группе психологического риска.

У них отмечаются серьезные проблемы общения, часто повышенная эмоциональная возбудимость, гиперактивность, в некоторых случаях проявляется синдром аутизма. Гораздо меньше проблем с одаренными детьми, условно называемыми "высокая норма". Это тоже одаренные дети, но их одаренность носит более нормальный, обычный характер.

Это дети, которым повезло с самого начала: нормальные роды, хорошая семья, много внимания и любви родите лей. Такой ребенок, как правило, не ходил в детский сад или же пошел туда довольно поздно и ненадолго. Есть одаренные дети, у которых при высоком умственном развитии не отмечается резкого возрастного опережения.

Их одаренность видна только психологам или внимательным педагогам, много и серьезно работающим с ребенком.

В любом случае важно отметить: с одной стороны, вундеркинд, подававший столько надежд в детстве, не всегда вырастает в выдающегося человека, а с другой – не всегда исключительная одаренность проявляется в блестящих интеллектуальных успехах или в явном опережении в развитии.

Существует несколько видов одаренности:

- интеллектуальная,
- академическая,
- художественная,
- организаторская,
- психомоторная (спортивная).

Интеллектуальная одаренность. Таких детей называют "светлыми головами" и "надеждой образовательного учреждения". Можно выделить два основных подвида интеллектуальной одаренности:

1) проявляются общие умственные способности и нет какой-либо специализации

2) незаурядные способности проявляются, прежде всего, в одной какой-либо специальной области знания. Как правило, такие дети почти всегда вступают в конфликт с педагогами, оспаривают свою правоту, иногда конфликт перерастает в принципиальное несогласие педагога с ребенком, и ребенок либо замыкается в себе, либо попадает в разряд трудновоспитуемых. ***Академическая одаренность.*** Дети этого вида одаренности, прежде всего, блестяще учатся. Именно эти дети демонстрируют такой факт: про пасти между одаренными и обычными детьми нет, а одаренность может быть в той или иной мере результатом полного и яркого развития достаточно обычных от природы возможностей. Указанные выше группы одаренных детей даже по внешнему виду резко отличаются друг от друга: особо одаренные дети часто меньше ростом и физически слабее своих сверстников,

а дети из группы "высокой нормы" здоровее и выше своих сверстников.

Художественная одаренность. Этот вид одаренности, как правило, проявляется в высоких достижениях в художественной деятельности: в музыке, танце, живописи, скульптуре, сценической деятельности. Может проявляться у дошкольников с разной степенью широты: есть дети с различными художественными способностями (ребёнок поет, танцует и превосходно рисует). Дети с этим видом одаренности не особенно хорошо учатся. Для этого много причин: и пониженная мотивация к усвоению (придумать легче, чем усвоить готовое), и собственный, иногда очень причудливый мир, в котором не всегда есть место групповым занятиям.

Организаторская, или лидерская, одаренность. Она характеризуется способностью понимать других людей, строить с ними конструктивные отношения, руководить ими; предполагает достаточно высокий уровень интеллекта, хорошо развитую интуицию, понимание чувств и потребностей других людей, способность к сопереживанию. Во многих случаях у людей с этим видом одаренности наблюдается и яркое чувство юмора.

Известны разные варианты *лидерской одаренности*: эмоциональные лидеры (своего рода «жилетка» для каждого, с ними советуются, их любят); лидеры действия (умеют принимать решения, которые важны для многих людей, определяют цели и направление движения, ведут за собой). К сожалению, незаурядные лидерские возможности детей с выраженными способностями реализуются в деятельности, не связанной с групповыми занятиями. Некоторые из них не имеют достаточной учебной мотивации и откровенно ничего не делают в детском саду, а невозможность завоевать статус лидера в детском саду ведет их на улицу. На них часто жалуются родители более старших детей: властные по натуре, они подавляют их инициативу. Такие дети часто рассматриваются педагогами только как заурядные хулиганы, что вызывает с их стороны соответствующее негативное отношение. Это еще больше усугубляет проблемы и самих детей, и педагогов.

Психомоторная, или спортивная одаренность. Следует отметить: бытующее мнение о пониженных умственных способностях спортсменов не соответствует действительности. Исследования показали, что у выдающихся спортсменов интеллектуальные возможности значительно выше среднего. Это относится даже к таким, казалось бы, далеким от интеллекта видам спорта, как тяжелая атлетика или футбол. Дети со спортивной одаренностью далеко не всегда хорошо учатся. Это связано прежде всего с недостатком времени и соответствующего желания. Если у детей, увлекающихся спортом, создать соответствующую мотивацию, то они, как правило, могут превосходно учиться.

Основными этапами психолого – педагогического сопровождения развития одаренного ребенка являются:

1 этап. Он предполагает открытие, констатацию в развитии ребенка его интересов, одаренности. Информация может поступить от родителей, воспитателей и других людей, имеющих контакт с ребенком. Знакомя родителей с возрастными особенностями детей, педагоги вместе с родителями определяют индивидуальные особенности каждого ребенка. Несоответствие индивидуального статуса возрастным закономерностям и образовательным возможностям рассматривается как усиление внимания к ребенку с целью определения его индивидуального пути развития.

Выявление одаренного ребенка на первом этапе возможно при использовании методов наблюдения и метода экспертных оценок. Тьютор, педагог-психолог и воспитатели средней, старшей и подготовительной групп заполняют анкеты (Приложение №1), где оценивают степень проявления у детей группы признаков одарённости: выполнение заданий на наиболее высоком уровне, сообразительность, инициативность, оригинальность и разнообразие продуктов деятельности, любознательность, широта кругозора.

2 этап - представляет собой прохождение трех модулей:

1 – й модуль - Работа с детьми.

Уточнение выявленной одаренности ребенка, проведение психолого-педагогического обследования. На этом этапе педагог-психолог, тьютор и воспитатели осуществляют сбор дополнительной информации от родителей, изучают специальную литературу для уточнения выявленной одаренности ребенка**.** В ДОУ организуется и проходит психолого-педагогический консилиум, на который приглашают всех педагогов, работающих с детьми. Члены консилиума осуществляют обобщение всей информации о ребенке, определяют организацию сопровождения и условия для развития одаренного ребенка. Специалисты сопровождения устанавливают конкретные задачи для каждого субъекта сопровождения, разрабатывают индивидуальные образовательные маршруты и рекомендации по сопровождению одаренного ребенка.

При диагностике одарённости мы исходим из представления большинства исследователей о том, что ребёнок, продемонстрировавший высокий уровень способностей хотя бы по одному из параметров по видам одаренности заслуживает того, чтобы его квалифицировали как одарённого.

Для определения уровня развития способностей у детей возможно использование следующих методик:

№ п/п	Название методики	Ответственный
1	Методики диагностики универсальных способностей для детей	Педагог-психолог
2	Тест Д. Векслера. Диагностика структуры интеллекта (детский вариант)	Педагог-психолог
3	Методика В.С.Юркевич. Дерево желаний	Воспитатели, педагог-психолог
4	Фигурные тесты П. Торренса	Педагог-психолог
5	Оценка психомоторной одаренности.	Инструктор по физической культуре
6	Диагностика музыкальных способностей детей. Н.А Ветлугина, О.П. Радынова.	Музыкальный руководитель
7	Тест «Не прозевайте вундеркинда	Воспитатели, родители
8	Тест «Как развита фантазия вашего ребенка» (для родителей и педагогов)	Воспитатели, родители

На основе результатов комплексной диагностики можно сделать вывод о наличии одарённости у детей.

2 – й модуль - Работа с педагогами.

Основные задачи данного модуля:

- повышение педагогического мастерства и личностного роста педагогов;
- самоорганизация и развитие;
- мониторинг профессионально-личностного роста.

Работа с одарёнными детьми предъявляет дополнительные требования к профессионализму и личности педагога. М. Карне выделяет следующие качества, необходимые педагогу для работы с одарёнными детьми:

- теоретические знания по вопросу одарённости;
- наличие практического опыта;
- позитивная Я - концепция;
- целеустремлённость и настойчивость;
- зрелость (чёткое знание своих целей и задач);
- эмоциональная стабильность;
- креативность.

3 – й модуль - Работа с родителями.
Основные задачи данного модуля:

- Исследование родительской компетенции.
- Формирование психолого-педагогической грамотности родителей.
- Изучение и развитие родителями личности своего ребенка.

Основная цель работы с родителями – помощь родителям в поиске путей решения проблем, часто встречающихся при воспитании одарённого ребёнка

Понимание в семье высокого потенциала детей является одним из важных условий для развития их одарённости, а его отсутствие ведёт за собой «обнищание мысли» (А.М. Матюшкин, Ю.С. Багимов и другие). Однако даже самые лучшие побуждения родителей могут сыграть как положительную, так и отрицательную роль в развитии одарённого ребёнка. Поэтому специалистам, работающим с такими детьми, нужно уделять особое внимание семье.

Рекомендуемый практический материал по содержанию работы с родителями:

- Тест «Как развита фантазия Вашего ребенка?»;
- Консультации, памятки, советы;
- Определение склонностей ребенка (для родителей и педагогов).

2 этап – Создание условий для развития одаренного ребенка, через организацию развивающей работы с одаренным ребенком в кружке, студии ДОУ, консультативной и другой работы с родителями.

На данном этапе в ДОУ активно используют возможности учреждений дополнительного образования. Руководитель дошкольного учреждения заключает договор о сотрудничестве ДОУ и учреждения дополнительного образования. На этом этапе проводятся мероприятия, объединяющие детей, педагогов ДОУ и родителей. Данный опыт создает ситуацию сотрудничества, взаимной ответственности за развитие одаренного ребенка.

4 этап - анализ промежуточных результатов сопровождения одаренного ребенка. На этом этапе психологи, педагоги и другие специалисты проводят мониторинг успешности развития одаренного ребенка

и корректировку его индивидуального образовательного маршрута или рекомендаций. Для того чтобы отследить динамику развития одарённости каждого ребёнка используется методика оценки общей одарённости А.И. Савенкова. В ней путём экспертных оценок выявляется уровень сформированности у детей 9-ти характеристик одарённости в начале и конце учебного года. Эксперты: воспитатели группы, педагоги, тьютор, педагоги- психологи, специалисты по ИЗО, музыкальные руководители и инструкторы по физической культуре.

Педагоги дошкольного образования организуют в ДОУ разнообразные формы презентаций результатов развития одаренного ребенка: выставки авторских работ, сольные концерты, моно-спектакли, фестивали, конкурсы, соревнования и эстафеты и др.

Эффективность сопровождения одаренного ребенка возможна, если система сопровождения тщательно выстроена, строго индивидуализирована.

В обучении одаренных детей дошкольного возраста применяются четыре основных **стратегии обучения**:

1. Ускорение. Этот подход позволяет учесть потребности и возможности определенной категории детей, отличающихся ускоренным темпом развития. Но он должен применяться с особой осторожностью и только в тех случаях, когда в силу особенностей индивидуального развития одаренного ребенка и отсутствия необходимых условий обучения применение других форм организации учебно-воспитательной деятельности не представляется возможным.
2. Углубление. Данный подход эффективен по отношению к детям, которые обнаруживают особый интерес по отношению к той или иной конкретной области знания или области деятельности. При этом предполагается более глубокое изучение ими этих знаний, деятельности.
3. Обогащение. Занятия планируются таким образом, чтобы у детей оставалось достаточно времени для свободных, нерегламентированных занятий любимой деятельностью, соответствующей виду их одаренности.
4. Проблематизация. Этот подход предполагает стимулирование личностного развития воспитанников. Специфика обучения в этом случае состоит в использовании оригинальных объяснений, пересмотре имеющихся сведений, поиске новых смыслов и альтернативных интерпретаций, что способствует формированию у воспитанника личностного подхода к изучению различных областей знаний, а также рефлексивного плана сознания. Как правило, такие программы не существуют как самостоятельные. Они являются либо компонентами обогащенных программ, либо реализуются в виде специальных учебно- воспитательных программ.

Формы работы с одаренными детьми

- Индивидуальный подход в образовательной деятельности, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий;
- Дополнительные занятия с одаренными дошкольниками, подготовка к конкурсам, интеллектуальным играм, мини- олимпиадам;
- Участие в мероприятиях ДОУ, муниципальных, региональных конкурсах;
- Психологические консультации, тренинги, тестирование;
- Конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;
- Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;
- Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);
- Создание детских портфолио.

Работу с одаренными детьми необходимо начать с планирования. В планировании педагог должен отразить диагностику одаренности и наметить задачи и формы работы с одаренными воспитанниками. Для этой успешной работы с одаренными детьми необходимо:

1. Расширение и совершенствование деятельности психологической службе в ДОУ и тьюторского сопровождения.
2. Включение проблемы работы с одаренными детьми как приоритетного направления в систему научно-методической и опытно-экспериментальной работы педагогов ДОУ.
3. Осознание важности работы с каждым одаренным ребенком.
4. Создание и постоянное совершенствование методической системы ДОУ работы с одаренными воспитанниками.
5. Признание руководством и коллективом ДОУ того, что реализация системы работы с одаренными воспитанниками является одним из приоритетных направлений в работе ДОУ.
6. Включение в работу с одаренными воспитанниками в первую очередь педагогов, обладающих определенными качествами: педагог для одаренного ребенка является личностью, продуктивно реагирующей на вызов, умеющей воспринимать критику и не страдать от стресса при работе с людьми более способными и знающими, чем он сам.
7.

Формы организации учебно-воспитательной деятельности с одаренными детьми:

Форма	Задачи
Наглядное	Развитие умственных способностей ребенка:

моделирование	1. Ознакомление с пространственными отношениями. 2. Развитие элементов логического мышления. 3. Развитие речи и ознакомление с художественной литературой. 4. Развитие элементарных математических представлений. 5. Подготовка к обучению грамоте. 6. Конструирование. 7. Подготовка к сюжетно-ролевой игре. 8. Ознакомление с природой. 9. Ознакомление с элементарными физическими явлениями. 10. Изобразительное искусство.
Спортивные мероприятия	Развитие физических способностей.
Экспериментальная мастерская	Выявление новых способностей у детей путем внедрения новых педагогических технологий.
Работа по индивидуальным образовательным маршрутам	Создание индивидуальной траектории развития личности ребенка
Круглый стол	Психологическое и педагогическое сопровождение родителей одаренного ребенка; Совместная практическая деятельность одаренного ребенка и родителей; Поддержка и поощрение родителей одаренных детей
Кружки, секции, тематические недели (декады), праздники, конкурсы	Создание условий для самореализации одаренных детей для проявления творческих и интеллектуальных способностей

Особенности организации образовательного процесса в структурных подразделениях

При поступлении в дошкольное учреждение у малышей происходит ломка стереотипов: из знакомой семейной обстановки ребенок попадает в непривычную среду детского сада. Четкий режим дня, новые требования, другой стиль общения, постоянный контакт со сверстниками и др. создают

для ребенка стрессовую ситуацию. Возрастная незрелость системы адаптационных механизмов приводит к психическому напряжению, в результате проявляются нарушения в поведении, эмоциональном состоянии, физиологических процессах.

Одним из путей снижения адаптационного стресса при поступлении ребенка в дошкольное учреждение, повышению качества жизни ребенка является создание группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста. В данных группах реализуется технология воспитания и обучения детей раннего возраста, направленная на повышение адаптационных возможностей ребенка путем формирования у него навыков общения со взрослыми и сверстниками, умения решать «проблемы» в игре.

Целью работы группы кратковременного пребывания (адаптационная группа) является социализация детей раннего возраста, сокращение сроков адаптации к условиям ДОУ.

Основные задачи работы с детьми:

1. Сохранение, укрепление и формирование здоровья ребёнка путём создания здоровьесберегающих условий:
   - оптимальная организация педагогического процесса;
   - создание условий для двигательной активности:
   - формирование основ здорового образа жизни.
2. Формирование положительного отношения к окружающей действительности, на основе активной познавательной деятельности, направленной на ознакомление с объектами ближайшего окружения.
3. Передача социального опыта игры.
4. Создание единого образовательного пространства на основе формирования доверительных партнёрских отношений использованием оптимальных форм взаимодействия сотрудников ДОУ с родителями детей раннего возраста.

В группе *кратковременного вечернего пребывания* (адаптация детей раннего возраста, не посещающих дошкольное учреждение.) работа с детьми рассчитана на 46 совместных игр-встреч взрослого с ребенком для организации непосредственно образовательной деятельности. Каждая игра- встреча состоит из двух частей:

-познавательной;

-игровой (игры малой и средней подвижности, в том числе и музыкальные).

Данная группа, рассчитанная на воспитание детей в возрасте от 1 до 3 лет, предполагает формирование разновозрастных групп. Педагогическое воздействие осуществляется с учетом разных темпов развития, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Итогом образовательной деятельности детей раннего возраста в такой группе должна стать готовность ребенка к приходу в группы ДОУ, которая состоит из следующих компонентов:

1. Коммуникативная готовность:

- контактность;
- умение выразить потребности и желания;
- адекватное реагирование на оценки взрослых.

2. Познавательная готовность:

- активность на занятиях и в играх;
- умение доводить начатое до конца;

3. Самостоятельность в выполнении действий:

- игровых;
- гигиенических навыков;
- навыков самообслуживания.

4.Эмоционально-положительное отношение к детскому саду.

Семейные дошкольные группы по присмотру и уходу за детьми.

В семейных дошкольных группах по присмотру и уходу за детьми обеспечиваются их содержание и воспитание, направленные на социализацию и формирование у них практически ориентированных навыков, в том числе с учетом особенностей психофизического развития детей. Организованная образовательная деятельность по речевому, математическому, физическому развитию, социальному и природному миру, музыкальное и художественно-творческое развитие детей семейной группы не осуществляется. Часть образовательной деятельности с детьми в семейной группе, а также праздники и развлечения могут проводиться в помещениях детского сада с участием любых специалистов учреждения.

Особенности организации деятельности
Консультационного Центра

Консультационный центр не является самостоятельной организацией и представляет собой объединение специалистов МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка», организуемое для комплексной поддержки семей.

Консультационный центр создается для родителей (законных представителей) и детей в возрасте от 0 до 8 лет с целью:

оказания психолого-педагогической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей от 0 до 8 лет, в том числе с ОВЗ, детей-инвалидов, зачисленных в консультационный центр МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка», не посещающих дошкольное образовательное учреждение, популяризации деятельности образовательной организации.

Основными задачами деятельности консультационного пункта являются:

- создать комплексную систему педагогического сопровождения развития ребенка раннего и дошкольного возраста в условиях семейного воспитания;

-обеспечивать своевременное диагностирование проблем в развитии у детей дошкольного возраста с целью оказания им коррекционной, психологической и педагогической помощи;

-формировать родительскую компетентность по вопросам всестороннего развития личности детей;

- оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста и их социализации.

- осуществлять необходимые коррекционные и развивающие мероприятия в рамках деятельности консультационного центра;

- разрабатывать рекомендации родителям по оказанию детям возможной методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи в реализации индивидуальных маршрутов организации их специального обучения и воспитания в семье;

- обеспечить единство семейного и общественного воспитания;

Содержание работы специалистов и выбор ее формы определяется запросом родителей,

индивидуальными особенностями семьи и ребенка и основными направлениями работы консультационного центра.

Методическая, психолого-педагогическая, диагностическая, консультативная помощь осуществляется через следующие формы деятельности:

- обучение - информирование родителей (законных представителей), направленное на предотвращение возникающих семейных проблем и формирование педагогической культуры родителей (законных представителей) с целью обеспечения единства принципов, подходов и методов воспитания ребёнка со стороны всех членов семьи, формирование положительных взаимоотношений в семье;
- консультирование - информирование родителей о физиологических и психологических особенностях развития ребёнка, основных способах взаимодействия с ребёнком, преодолении кризисных ситуаций;
- психолого-педагогическое изучение ребенка, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей, а также выявление причин и механизмов возникновения особенностей в развитии и ограниченных возможностей здоровья, социальной адаптации, разработка рекомендаций по дальнейшему развитию и воспитанию ребенка;
- проведение совместных с родителями и детьми коррекционных и развивающих занятий на основе индивидуальных особенностей развития ребенка, направленных на обучение родителей организации воспитательного процесса в условиях семьи;
- социальная адаптация ребенка в детском коллективе – развитие у ребенка навыков социального поведения и коммуникативных качеств личности.

Предоставление методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи строится на основе интеграции деятельности работников консультационного центра и родительской общественности.

Предоставление методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи может проводиться одним или несколькими специалистами одновременно, исходя из кадрового состава дошкольной образовательной организации.

Консультационный центр осуществляет взаимодействие образовательной организации с медицинскими учреждениями, центрами психолого-педагогической поддержки, центрами социальной поддержки населения и другими организациями.

Для расширения функций консультационного центра организована работа по следующим моделям: **«МАЛЫШОК"**-оказание помощи родителям в процессе гармоничного развития ребенка раннего возраста и создания условий для более щадящей адаптации воспитанников к поступлению в ДОО; **«РАСТЕМ ВМЕСТЕ»** - цикл комплексных развивающих занятий родителей с детьми (пальчиковые игры, подвижные игры, творческие продуктивные занятия, физкультурные упражнения, сенсорное воспитание; **«ЗАОЧНЫЕ ЛЕКТОРИИ»** - обсуждение вопросов по организации развития и воспитания детей; **«СПРАШИВАЕТЕ-ОТВЕЧАЕМ"** индивидуальное консультирование» - консультирование родителей по вопросам воспитания и развития детей; **«ОСОБЫЙ РЕБЁНОК»** - занятия с детьми-инвалидами и детьми с особыми образовательными потребностями в возрасте от 2 до 8лет; **«ПСИХОПРОФИЛАКТИКА, ПСИХОДИАГНОСТИКА И ПСИХОКОРРЕКЦИЯ»** создание комфортных, благоприятных условий для гармоничного становления личности воспитанника, обеспечения его эмоционального благополучия, полноценной реализации индивидуального пути развития.

Целевая аудитория консультационного центра: родители (законные представители); дети дошкольного возраста, в первую очередь от 0 до 3-х лет, преимущественно не посещающие дошкольные образовательные организации, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья и дети инвалиды; Образовательные и социальные партнеры

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в

которых осуществляется образовательная деятельность.

ДОО функционирует в режиме 10,5-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 17-30 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

Социокультурные условия.

ДОО находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальное расположение во 2 - микрорайоне районе п. Энергетиков.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близ лежащих районах имеются культурно - массовое и спортивные центры (ГДК, спортивная школа «Ника», МБДОУ «Досуг», МБОУ СОШ №6). Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с МБОУ Центром дополнительного образования детей «Досуг», детской библиотекой.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевоевзаимодействие с коррекционной школой №2.

Национальные условия.

Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых

– русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей: армяне. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Дона.

Климатические условия.

Достаточное количество солнечных дней, но преобладают ветра. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:

– устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

-в холодное время года уменьшается пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

2.8. Направления, выбранные участниками образовательныхотношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая

характеристика).

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которыхосуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в

наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числапарциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

- «Цветные ладошки» (И. А. Лыкова);
- «Умелые ручки» (И. А. Лыкова);
- «Светофор» (Т. И. Данилова);
- «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева);
- «Звук – волшебник» (Т. Н. Девятова);
- «Конструирование и ручной труд» (Л. В. Куцакова);
- «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О. С. Ушакова).
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

(Р. Б. Стеркина,О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева).

2.7. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно- пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также

отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья,раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуруРоссии, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях,правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашено и закреплено.

В рамках проектной площадки при активном участии родителей на территории детского сада появилась поляна сказок «Там на неведомых дорожках», что позволило организовать развивающее пространство в соответствие с пожеланиями детей.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;

- центр творчества.

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как маленькие площади групповых и отсутствие свободных помещений в ДОО организуются переносные мини - музеи и мини - коллекции.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании ППС для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов

образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

2.8. Социальное партнерство.

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами,создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу

ДОО. Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате. Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с Детской библиотекой им. Некрасова, беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

Для реализации совместных творческих проектов и участия в конкурсах творчества организуется совместная деятельность с

ТамбовКонцертом

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

1) формирование психолого-педагогических грамотности родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, в том числе и с одаренными детьми;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

С*истема работы с родителями включает*:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Воспитание детей неразрывно связано с педагогическим просвещением родителей. Каждая семья по-своему определяет для себя процесс воспитания, но каждая же в силу разных обстоятельств нуждается в квалифицированной педагогической помощи.

При выборе форм взаимодействия с родителями учитываем тип семьи, стиль семейных взаимоотношений.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	*Формы участия*	*Периодичность сотрудничества*

В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Информационная корзина»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «В доме счастье и любовь», «Я соблюдаю ПДД», «Да здравствуют дети на всей планете», «Огонь – друг или враг»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ, в социальной сети в ВКонтакте, в Фейсбуке. -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск электронной газеты для родителей «Ягодка»;	1 раз в месяц Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Истоки»,	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал

целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	«Взрослые почемучки»; -семейные гостиные - Круглый стол «Творим вместе» - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Формирование современного педагогического сообщества:

- Электронная газета

-Создание родительской академии как инновационной формы развития родительского и педагогического сообщества.

-Создание для родителей Интернет-страницы детского сада и предоставление возможности общаться с ребенком и воспитателем в режиме онлайн.

-Создание системы образовательных услуг (консультативный пункт), обеспечивающих поддержку семейного воспитания в том числе для семьи с детьми до трех лет. Дистанционное взаимодействие с родителями дошкольников с помощью информационно-коммуникационных технологий:

- Дистанционные консультационные центры специалистов детского сада Интернет-приемная административного аппарата ДОУ;
- Родительские форумы.

На базе сайта образовательного учреждения планируется организовать:

- Сетевое взаимодействие педагогов с помощью создания электронного методического кабинета, проведения онлайн-семинаров, ведения тематических блогов;
- Систему интернет-голосования по решению актуальных вопросов;
- Систему дистанционной диагностической работы психолога (интернет- анкетирование педагогов и родителе).

1.3. Иные характеристики содержания Программы Преемственность в работе школы и ДОУ

Реализовать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер помогает совместная работа общеобразовательной школы №9 и детского сада по преемственности образовательного процесса.

Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

В период дошкольного детства происходит бурное социальное

развитие ребенка. Отсюда необходимость взаимодействия с социальными институтами детства, развитие у ребенка положительных эмоций и

формирование адекватного поведения в обществе, в котором живет ребенок. Для облегчения процесса адаптации осуществляется сотрудничество с другими социальными институтами детства.

Коллектив детского сада в рамках реализации государственной политики в сфере образования, выполняет не только задачи по предоставлению образовательных услуг, присмотру и уходу, но и развивает социальное партнёрство, привлекая к деятельности образовательного учреждения, решению социальных проблем, стоящих перед сообществом, не только участников образовательных отношений, но и представителей иных социальных институтов. Для повышения возможностей реализации образовательного процесса осуществляется тесное сотрудничество детского сада №59 «Ягодка» с Тамбовским областным краеведческим музеем, ТОГБУК «Тамбовская областная картинная галерея», территориальной психолого-медико-педагогической комиссией, МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9», ТОГАУК «Тамбовконцерт»; библиотекой им. Н.А. Некрасова, студенческим театром, Тамбовским государственным «Знак Почёта» драматическим театром, Тамбовским государственным театром кукол, Тамбовским педагогическим колледжем, детской музыкальной школой им С.М. Старикова, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова.

СХЕМУ ИЗ ПРОГРАММЫ

3. Организационный раздел Программы воспитания.

3.1. Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, всостав которого входят:
административные работники - 2 человекА;
педагогические работники – 12 человека;
учебно-вспомогательный персонал – 6 человек.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного

	процесса
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).

Заместитель заведующего	- организует воспитательную деятельность в ДОО; разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирует работу воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; - проводит анализ и контроль воспитательной деятельност распространение передового опыта других образовательны организаций; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; - оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; развивает сотрудничество с социальными партнерами; стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по	-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа,физической культурой; -формирует у обучающихся активную гражданскую

Физическому воспитанию	позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; -организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; -внедряет здоровый образ жизни; -внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; -организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Учитель- логопед Учитель-дефектолог	проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной), совместной деятельности педагога с ребёнком с ОВЗ.
Педагог-психолог	осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада.
Тьютор	Осуществляет сопровождение воспитанников с ОВЗ, реализует адаптированную программу дошкольного образования
Педагог-дополнительного образования по хореографии	ИЗ ИНСТРУКЦИЙ
Педагог дополнительного образования по СТЕМ-образованию	
Младший воспитатель, помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с

ОВЗ;

- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №59 « Ягодка»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка»;
- Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка»;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Годовой План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основнойобразовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Порядок организации планирования образовательной деятельности в ДОУ
- Программа ВСОКО
  Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка».

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть

1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Образовательное учреждение работает над формированием современной материально-технической базой и медико-социальными условиями для обеспечения физического развития, охраны и укрепления здоровья детей:

1. медицинский блок, включающий кабинет для осмотра детей и проведения антропометрических измерений, процедурный и физиотерапевтический кабинеты, оснащенные специальным оборудованием для проведения лечебно-профилактических мероприятий, изолятор;

Медицинское обслуживание осуществляют специалисты высшей квалификационной категории старшая медицинская сестра.

2. физкультурный зал и 3 спортивных площадки, оснащенные оборудованием и спортинвентарем, способствующим развитию движений детей дошкольного возраста;

На территории учреждения создана новая спортивная площадка с беговой дорожкой, прыжковой ямой, предметами для перешагивания, гимнастическими снарядами.

Материально-технические условия позволяют также обеспечить достаточный уровень музыкального, художественно-речевого, познавательного развития детей дошкольного возраста**.**

В учреждении функционирует кабинет педагога-психолога, творческая студия, логопедический кабинет, кабинет музыкального руководителя, информационно-методический кабинет. Функционируют хореографическая студия, музыкальный зал, сенсорная комната. В образовательном учреждении сложилась система многофункциональных спецпомещений, рациональное использование которых создает благоприятные условия как для пребывания детей в дошкольном учреждении, так и для полноценного проведения воспитательно-образовательного процесса.

Предметно-пространственная организация помещений педагогически целесообразна, отличается высокой культурой, создает комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей. Группы и кабинеты образовательного учреждения укомплектованы необходимым игровым оборудованием, дидактическими материалами, аудиовизуальными средствами (магнитофоны, фильмопроекторы, музыкальные центры, видеомагнитолы, вычислительная и множительная техника). Все это дает возможность организации современного информационного банка образовательного учреждения.

Имеются условия для ознакомления и приобщения детей к живой природе: цветники, клумбы; в группах – уголки озеленения, мини-огороды.

В группах созданы благоприятные социально-бытовые условия.

Групповые помещения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве. Помещения и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям нормам и правилам пожарной безопасности.

Учебно-методическая оснащенность детского сада позволяет педагогам проводить воспитательно-образовательный процесс на достаточно хорошем уровне. Детский сад располагает учебно-методической литературой для реализации основных комплексных программ: «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, а также литературой для реализации парциальных программ и технологий. Имеется достаточно литературы по организации взаимодействия с родителями.

Развивающая и образовательная среда детского сада организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям, а также зарождающихся половых склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. В группах созданы условия для самостоятельной, художественной, творческой, театрализованной, двигательной деятельности.

1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программа представлена выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений авторскими и парциальными программами, формами организации образовательной работы. Содержание образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка» определяется:

Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования.

Наряду с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования в детском саду используются парциальные программы и пособия, рекомендованные Министерством образования и науки РФ, которые согласуются с требованиями к примерной общеобразовательной программе, целям и результатам обучения и воспитания с программой.

Выбор парциальных программ по исправлению речевых нарушений детей обосновывается наличием в детском саду групп компенсирующей, комбинированной направленности, логопункта для детей с нарушениями речи, что требует коррекции и применения следующих программ в работе.

- «Коррекционная программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова),
- «Коррекционная программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина),
- «Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи в подготовительной к школе группе» (Г.А. Каше, Т.Б. Филичева),

Так как дошкольное учреждение посещают дети, имеющие ограниченные возможности здоровья**,** программа предусматривает систему коррекционно-развивающей работы с детьми:

коррекция речевого развития;

коррекция познавательной сферы;

коррекция эмоционально-волевой сферы;

коррекция физического здоровья детей.

Парциальной программой, реализующей образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» является программа Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».

Для реализации целей и задач познавательно - речевого направления образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие» используются методическое пособие О.А Воронкевич «Введение в экологию», О.Л.Князева, М.Д.Маханёва; «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева; «Азбука общения» И.А. Пазухина, авторскими программами «Азбуковедение» Е.В.Наумовой,

«Играем в английский» И.В.Ивановой.

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» используется парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, авторская программа «Хоровое пение» Н.В.Лыгиной, Л.А.Тимофеенко., «Музыка. Движение. Танец» Н.В.Бастрыкиной.

Для реализации задач по образовательной области «Физическое развитие» используется авторская программа «Веселые ступеньки» Л.Н.Выжановой, «Раз прыжок» Е.С.Шишкиной.

Воспитательно-образовательный процесс включает формы детской активности:

– организованные – групповые, подгрупповые, индивидуальные деятельности с детьми;

– полуорганизованные – индивидуальная и коллективная работа над творческими проектами, организация детского досуга и развлечений, формирование групповых традиций, участие родителей в совместных мероприятиях;

Неорганизованные – создание условий для свободной деятельности, развития, игр.

В 2018-19 учебном году была пополнена библиотека информационно-методического кабинета, как методической литературой, так и детской художественной, энциклопедической и познавательной литературой, пополнена видеотека познавательными фильмами для дошкольников. Приобретены лицензионные программы для компьютерного класса.

Методическая литература соответствует требованиям ФОП ДО. Также есть необходимость в приобретении лицензионных познавательно-игровых обучающих компьютерных программ.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса (см. Приложение 1)

1.3. Планирование образовательной деятельности

Педагоги дошкольного учреждения выстраивают целостность педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социальное - коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое и познавательное во взаимосвязи. Коллектив детского сада организовывает образовательный процесс, следуя нижеизложенным положениям:

- Обеспечение Федеральных требований к общеобразовательной программе дошкольного образования, обеспечение условий реализации образовательной программы, как целостной системы работы по содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.
- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития ребенка, творчества, игры, общения и познания мира.
- Основной контекст развития ребенка представляет собой игра, а не учебная деятельность. Достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков детей, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. Содержание образовательного процесса ДОУ обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.
- Содержание и организация образовательного процесса направлены на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии детей.

Учебный план
организованной образовательной
деятельности МБДОУ «Детский сад №59
«Ягодка» города Тамбова на 2023– 2024
учебный год
групп общеразвивающей, комбинированной, компенсирующей направленности

Основные направления	Образовательная деятельность	Группа общеразвивающей направленности для детей 1,5-2 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет	Группа комбинированной направленности для детей 5-6 лет	Группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет
	Обязательная часть								
Познавательное развитие	**Математическое развитие**	9/1	19/1	15/1	20/1	25/1	25/1	25/1	30/1
	Природный мир/ Социальный мир	18/2	18/2	30/2	40/2	50/2	50/2	50/2	60/2
	краеведение	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*							
Социально-коммуникативное	*этикет и ситуации общения*	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*							

развитие	*безопасное поведение*	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*							
	трудовое воспитание	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*							
Речевое развитие	**Речевое развитие**	9/1	9/1	15/1	20/1	25/1	25/1	25/1	30/1
Физическое развитие	*формирование основ ЗОЖ, КГН*	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*							
	Физическое развитие	18/2	18/2	30/2	40/2	50/2	50/2	50/2	60/2
	Физическая культура на воздухе			*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*					
Художественно-эстетическое развитие	**Мир музыки**	18/2	18/2	30/2	40/2	50/2	50/2	50/2	60/2
	Мир искусства: рисование, лепка, аппликация	18/2	18/2	30/2	40/2	50/2	50/2	50/2	60/2
Всего часов, минут/количество ОД		1 ч 30 м/10	1 ч 30 м/10	2 ч 30 м/10	3 ч 20 м/10	4 ч 10 м/10	4 ч 10 м/10	4 ч 10 м/10	5 ч/10
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений								

Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	**Обучение хореографии**					50/2	50/2	50/2	60/2
	Речевое развитие	**Обучение грамоте**					25/2	25/1	25/1	30/1
		КРР						25/1	25/1	
	Социально-коммуникативное развитие	**STEM-урок**				20/1	25/1	25/1	25/1	30/1
Всего часов, минут/количество ОД			1 ч 30 м/10	1 ч 30 м/10	2 ч 30 м/10	3 ч 40 м/11	6 ч 15 м/15	6 ч 15 м/15	6 ч 15 м/15	7 ч/14

Учебный план
организованной образовательной
деятельности МБДОУ «Детский сад №59
«Ягодка» города Тамбова на 2023– 2024
учебный год

группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития
от 3 до 7 лет Адаптированная образовательная программа
для детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития)

Основные направления	Образовательная деятельность	Подгруппы детей	
		Для детей в возрасте 3-5 лет	Для детей в возрасте 3-5 лет
	Обязательная часть		
Познавательное развитие	**Математическое развитие**	30/2	40/2
	Природный мир/ Социальный мир	15/2	20/2
	краеведение	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*	
Социально-коммуникативное развитие	*этикет и ситуации общения*	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*	
	безопасное поведение	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*	
	трудовое воспитание	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*	
Речевое развитие	**Речевое развитие**	30/2	40/2
Физическое развитие	*формирование основ здорового образа жизни, КГН*	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*	
	Физическое развитие	45/3	60/3
	Физическая культура на воздухе	*Образовательные ситуации в режимных моментах в течение дня*	
Художественно-эстетическое развитие	**Мир музыки**	30/2	40/2
	Мир искусства: рисование, лепка, аппликация	30/2	40/2
Всего часов, минут/количество ОД		3 ч/13	4 ч/13

Основу организации образовательного процесса в группах составляет комплексно тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс в ДОУ строится на принципах интеграции образовательных. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса. Таким образом, полноценная реализация «темы» невозможна без интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности. При интеграции
исчезает обыденность содержания обучения и воспитания в детском саду. При комплексно-тематическом планировании чаще используются такие виды деятельности, как встречи, праздники, развлечения, проекты, события, новизна и привлекательность. Образовательная деятельность становится для детей интересной и разнообразной, увлекательной.

Образовательная деятельность учреждения обеспечивает равные стартовые возможности для обучения детей в ДОУ.

Подход в организации планирования образовательной деятельности с дошкольниками, основанный на принципе интеграции образовательных областей, подразумевает планирование образовательной деятельности по единым лексическим темам, которые позволяют гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Для реализации данного вида деятельности разработан тематический календарь на основе значимых дат и важных событий.

Таблица
календарно-тематического планирования образовательной деятельности в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса

		1 младшая		2 младшая		Средняя		Старшая		Подготовительная	
месяц	Дата/ длительность	Тематическая неделя	Тема ООД	Тематическая неделя	Тема ООД	Тематическая неделя	Тема ООД	Тематическая неделя	Тема ООД	Тематическая неделя	Тема ООД
9	1нед.		Адаптационный период	«Детский сад».	1	«Детский сад».	1	«Детский сад».	1	«Детский сад».	1
	2нед.				2		2		2		2
	3нед.	«Детский сад».	1		3		3		3		3
	4нед.		2		4		4		4		4
10	1нед.	«Осень». 4 недели	3	«Осень».	5	«Осень».	5	«Осень»	5	«Осень».	5
	2нед.		4		6		6		6		6
	3нед.		5		7		7		7		7
	4нед.	«Я и моя семья». (день семьи 8 июля) 2 нед	6	«Я и моя семья». 2 нед.	8	«Я и моя семья». 2 нед	8	«Я и моя семья».1 нед	8	«Я и моя семья».1 нед	8
11	1нед.		7		9		9	День народного единства 4 ноября	9	День народного единства 4 ноября	9
	2нед.		8		10		10		10		10
	3нед.		9		11		11		11		11

	4нед.		10		12		12	День матери	12	День матери	12

								25 ноября		25 ноября	
12	1нед.	«Зима».	11	«Зима».	13	«Зима».	13	«Зима».	13	«Зима».	13
	2нед.		12		14		14		14		14
	3нед.	«Новый год».	13	«Новый год».	15	«Новый год».	15	«Новый год».	15	«Новый год».	15
	4нед.		14		16		16		16		16
1	2нед.	Каникулы С 01.01 по 10.01		Каникулы С 01.01 по 10.01		Каникулы С 01.01 по 10.01		Каникулы С 01.01 по 10.01		Каникулы С 01.01 по 10.01	
	3нед		15		17		17		17		17
	4нед.		16		18		18		18		18
2	1нед.	«Мой дом. Мой город».	17	«Мой дом. Мой город».	19	«Мой дом. Мой город».	19	«Мой дом. Мой город».	19	«Мой дом. Мой город».	19
	2нед.		18		20		20		20		20
					21		21		21		21
	3нед.	«23 февраля. День защитника отечества»	19	«23 февраля. День защитника отечества»	22	«23 февраля. День защитника отечества»	22	«23 февраля. День защитника отечества»	22	«23 февраля. День защитника отечества»	22
	4нед.		20		23		23		23		23
3	1нед.	«8 марта. Праздник мам».	21	«8 марта. Праздник мам».	24	«8 марта. Праздник мам».	24	«8 марта. Праздник мам».	24	«8 марта. Праздник мам».	24
	2нед.	«Весна»	22	«Весна».	25	«Весна».	25	Масленичная неделя С 11 по 17 марта 2013	25	Масленичная неделя С 11 по 17 марта 2013	25

	3нед.		23		26		26	«Весна»	26	«Весна»	26
	4нед.		24		27		27		27		27
4	1нед.		25		28		28		28		28
	2нед.		26		29		29	День Космонавтики.	29	День Космонавтики.	29
	3нед.		27		30		30		30		30
	4нед.		28		31 32		31 32	День Земли 22 апреля	31 32	День Земли 22 апреля	31 32
5	1нед.	«Лето». Мониторинг	29	«Лето».	33	«Лето».	33	«Лето».	33	«Лето».	33
	2нед.		30	«День Победы».	34	«День Победы».	34	«День Победы».	34	«День Победы».	34
	3нед.			«Лето».	35	«Лето».	35	«Лето».	35	«Лето».	35
	4нед.				36		36		36		36
					37		37		37		37
					38		38	День Города, день России. 12 июня	38	День Города, день России. 12 июня	38

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от ДОУ, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОУ.

1.4. Распорядок и режим дня

Режим детского сада в равной мере стабильный и одновременно динамичный, гибкий. Именно это развивает у ребенка хорошую адаптацию к изменяющимся условиям. Режим детского сада предусматривает разнообразную деятельность детей в течение дня в соответствии с их возрастом, состоянием здоровья, а также с их интересами и потребностями. Особое внимание на протяжении многих лет педагогический коллектив уделяет оздоровлению детей. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание.

Календарный учебный график
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №59 «Ягодка»

на 2023/2024 учебный год

Период	Количество недель, дней	Продолжительность
1 период:	18 недель/ 122 календарных дня	с 01.09.2023 по 31.12.2023
из них: праздничные дни	1 день	04.11.2023

2 период: из них: каникулы праздничные дни	20 недель/ 151 календарный день 9 дней 4 дня	с 01.01.2024 по 31.05.2024 01.01-09.01.2024 23.02.2024, 08.03.2024, 02.05.2024, 09.05.2024
Летний оздоровительный период: из них: праздничные дни	13 недель/ 92 календарных дня 1 день	с 01.06.2024 по 31.08.2024 13.06.2024

Режим работы: пятидневная неделя, с 7.00 до 19.00 Длительность пребывания ребенка в МБДОУ: 12 часов

Особенности организации режима детей

Младший возраст, дети от 2 до 3 лет

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
время	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**
7.00-8.20	**Прием детей. Минута вхождения в день** (социально-коммуникативное развитие); **утренняя гимнастика** (физическое, социально-коммуникативное развитие); **беседы с детьми** (познавательное, социально-коммуникативное развитие); **наблюдения** в центре природы (социально-коммуникативное развитие); свободные игры (социально-коммуникативное развитие); индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры** (социально-коммуникативное, познавательное развитие); самостоятельная деятельность в **центре творчества** (художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие); **подготовка к завтраку** (социально-коммуникативное развитие).								
8.20-8.50	**Завтрак** (социально-коммуникативное, речевое развитие, познавательное развитие)								
8.50-9.00	**Подготовка к образовательной деятельности** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)								
9.00-9.09	**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**
9.09-9.20	**Чтение художественной литературы** (речевое развитие, познавательное развитие)								
9.20-10.00	**Индивидуальная работа, игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)								
10.00-10.10	**Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак** (социально-коммуникативное, речевое развитие, познавательное развитие)								
10.10-11.40	**«Гуляй да присматривайся!» Подготовка к прогулке** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), **прогулка: наблюдение** в природе (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), т**руд** в природе и в быту, **подвижные игры** (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), **ролевые игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие), **экспериментирование** (социально-коммуникативное, познавательное развитие), **общение по интересам** (социально-коммуникативное развитие**), беседы** с детьми (социально-коммуникативное, речевое развитие, познавательное развитие), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие).								
11.40-12.00	**Возвращение с прогулки, водные процедуры** (социально-коммуникативное развитие)								
12-00-12.50	**Подготовка к обеду, обед** (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет) (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие) **Подготовка ко сну** (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие)								
12.50-13.00	**Музыкотерапия** (художественно-эстетическое развитие)								
13.00-15.00	**«Это время тишины, все мы крепко спать должны». Дневной сон**								
15.00-15.15	**Гимнастика пробуждения** (воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия) **(**физическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)								

15.15-15.40	**Игры по желанию детей** (социально-коммуникативное развитие)		**Сюжетно-ролевые игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное		**Минутки красоты** (наблюдение, рассматривание предметов, любование красотой в природе)		Самостоятельная **игровая и художественная** деятельность детей (социально-коммуникативное		Самостоятельные **игры детей в различных центрах** (социально-коммуникативное развитие,

			развитие)		(социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		познавательное развитие)
15.40-16.00	**Полдник** (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание) (социально-коммуникативное, речевое развитие, познавательное развитие)								
16.00-16.15	**«Уроки здоровья»** организация совместной образовательной деятельности взрослого с детьми по ОБЖ, **(**игры, чтение художественной литературы, решение ситуативных задач) (социально-коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)		Театрализованные игры, показ кукольного, настольного, пальчикового театров, игры-драматизации (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)		**Образовательная деятельность в кружке «Умелые пальчики» (**пальчиковые игры, шнуровка, рисование на песке, крупе, выкладывание узора), (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)		**Игры и конструирование со строительным материалом (**совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей), (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)		**Игры – экспериментирования** в центре природы (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)
16.20-16.29	**НОД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**
16.30-17.15	**Час двигательной активности** (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие)								

17.15-18.00	**Прогулка: наблюдение в природе** (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие), **труд в природе и в быту** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие), **подвижные игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие), **ролевые игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), индивидуальная работа **по развитию движений (**физическое развитие), **дидактические игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие), **беседы** с детьми (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие).								
18.00-19.00	**Игры с**		**Самостоятельная**		**Игры-хороводы,**		**Самостоятельные**		**Самостоятельная**

	любимыми игрушками (самостоятельная деятельность детей) **Самостоятельная деятельность в центе творчества** (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		**игровая и художественная деятельность детей** (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		**музыкальные игры, игры на шумовых инструментах** (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		**игры детей в различных центрах** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)		**деятельность в центре двигательной активности, совместная деятельность по развитию движений, игры по ЗОЖ** (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)
19.00-19.40	**Вечерняя прогулка с родителями** (социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие)								

Младший возраст, дети от 3 до 4 лет

Понедельник		**Вторник**		**Среда**		**Четверг**		**Пятница**	
время	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**
7.00-8.20	**Прием детей. Минута вхождения в день** (социально-коммуникативное развитие); **утренняя гимнастика**: (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие); **беседы с детьми:** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), **наблюдения** в центре природы: (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие); **свободные** игры (социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие); индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры:** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие); самостоятельная деятельность в **центре творчества**: (художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие); **подготовка к завтраку** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие).								
8.20-8.50	**Завтрак** (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие)								
8.50-9.00	**Самостоятельная игровая деятельность** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)								
9.00-9.15 9.25.-9.40	**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**
9.50-10.00	**Чтение художественной литературы** (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)								
10.00-10.30	**Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак** (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие)								

10.30-11.40	**Подготовка к прогулке** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие). **Прогулка: наблюдение** в природе (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), т**руд** в природе и в быту, **подвижные игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное

	развитие, физическое развитие), **ролевые игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие), **экспериментирование (физическое,** социально-коммуникативное, познавательное развитие), **общение по интересам** (социально-коммуникативное развитие**), беседы** с детьми (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие).								
11.40-12.20	**Возвращение с прогулки, водные процедуры** (социально-коммуникативное развитие)								
12-20-12.50	**Подготовка к обеду, обед** (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие) **Подготовка ко сну** (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие)								
12.50-13.00	**Музыкотерапия** (художественно-эстетическое развитие)								
13.00-15.00	**«Это время тишины, все мы крепко спать должны». Дневной сон**								
15.00-15.15	**Гимнастика пробуждения (**воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия**)** (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие)								
15.15-15.40	**Игры по желанию детей** (социально-коммуникативное развитие)		**Сюжетно-ролевые игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)		**Минутки красоты** (наблюдение, рассматривание предметов, любование красотой в природе) (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		Самостоятельная **игровая и художественная** деятельность детей (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		Самостоятельные **игры детей в различных центрах** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)
15.40-16.00	**Полдник** (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание) (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие)								

16.00-16.15	**«Уроки здоровья»** организация совместной образовательной деятельности взрослого с детьми по ОБЖ, (игры, чтение художественной литературы, решение ситуативных		Театрализованные игры, показ кукольного, настольного, пальчикового театров, игры-драматизации (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-		**Образовательная деятельность в кружке «Умелые пальчики»** (пальчиковые игры, шнуровка, рисование на песке, крупе, выкладывание узора), (художественно-эстетическое развитие,		**Игры и конструирование со строительным материалом (**совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей), (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)		**Игры – экспериментирования в центре природы (**познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)

	задач) (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое развитие)		коммуникативное развитие)		познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)				
16.20-16.35	**НОД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**
16.35 – 17.20	**Час двигательной активности** (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие)								
17.20-18.05	**Прогулка: наблюдение** в природе (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие), т**руд** в природе и в быту (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие), **подвижные игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие), **ролевые игры** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие), **беседы** с детьми (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие).								
18.05-19.00	**Игры с любимыми игрушками** (самостоятельная деятельность детей) **Самостоятельная деятельность в центе творчества (**социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		Самостоятельная **игровая и художественная** деятельность детей (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		**Игры-хороводы, музыкальные игры, игры на шумовых инструментах (**социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)		**Самостоятельные игры детей в различных центрах** (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)		**Самостоятельная деятельность в центре двигательной активности, совместная деятельность по развитию движений, игры по ЗОЖ** (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие),
19.00-19.40	**Вечерняя прогулка с родителями** (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие)								

Средний возраст, дети 4- 5 лет

Понедельник		**Вторник**		**Среда**		**Четверг**		**Пятница**	
время	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**
7.20-8.00	**«Мы рады видеть вас!»** **Прием детей. Минута вхождения в день** (взаимодействие с детьми, родителями, коммуникация); **беседы с детьми**: (коммуникация, социализация, познание), **наблюдения** в центре природы: (труд, познание); свободные игры (коммуникация, социализация); индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры**: (познание, коммуникация, социализация); самостоятельная деятельность в **центре творчества**: (художественное творчество, познание, социализация, коммуникация); **подготовка к завтраку** (здоровье, социализация, безопасность, коммуникация).								
8.00-8.08	**Утренняя гимнастика**: (образовательные области: физическая культура, здоровье, социализация);								
8.08-8.25									
8.25-8.50	**«Приятного аппетита». Завтрак** (труд, здоровье, безопасность, познание)								
8.50-9.00	**«Минута игры». Самостоятельная игровая деятельность** (коммуникация, социализация, познание)								
9.00-9.20	**ОД с интеграцией образовательных областей**								
	ОД «Физическая культура»		**ОД «Музыка»**		**ОД «Физическая культура»**		**ОД «Музыка»**		
9.20-11.50	**«Гуляй да присматривайся!» Подготовка к прогулке** (самообслуживание, социализация, коммуникация **Прогулка: наблюдение** в природе (познание, безопасность, труд), т**руд** в природе и в быту, **подвижные игры** (физкультура, здоровье, познание, коммуникация), **ролевые игры** (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по **развитию движений** (здоровье, физкультура), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром. (познание, коммуникация, социализация, безопасность), **экспериментирование** (познание, здоровье. Коммуникация), **общение по интересам** (коммуникация**). беседы** с детьми (познание, коммуникация), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественное творчество).								
10.10-10.30	**Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак** (здоровье, социализация, познание)								
11.50-12.10	Возвращение с прогулки, водные процедуры (здоровье, социализация, коммуникация, труд)								
12.10-12.50	«Умывайся не ленись – чистым за обед садись!». Подготовка к обеду, обед **(обеду** (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация) Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны)								
12.50-13.00	**Музыкатерапия(музыка. здоровье)**								
13.00.-15.20	**«Это – время тишины, все мы крепко спать должны». Дневной сон (здоровье)**								
15.20-15.30	**«Это время – для здоровья. Закаляйся детвора». Гимнастика пробуждения (воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (**здоровье, физическая культура, коммуникация.. социализация, чтение художественной литературы)								

15.30-15.50	**« Уроки здоровья»** организация совместной образовательной деятельности взрослого с детьмипо ОБЖ,(игры, чтение художественной литературы, решение ситуативных задач) (здоровье, познание, коммуникация)	**15.30-15.50**	**Конструктивное творчество**			**15.30-15.50**	**час «Учимся общаться»**	**15.30-15.50**	**Час двигательной активности**
15.50-16.10	**Полдник** (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание) (здоровье, коммуникация, познание)								

16.10-19.00	**«Ну а вечером опять мы отправимся гулять»** **Прогулка: наблюдение** в природе (познание, безопасность, труд), т**руд** в природе и в быту (безопасность, коммуникация, социализация), **подвижные игры** (физкультура, здоровье, познание), **ролевые игры** (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по **развитию движений** (здоровье, физкультура), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром (познание, коммуникация, социализация), **беседы** с детьми (познание, коммуникация), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). **Игры с любимыми игрушками на улице(самостоятельная деятельность детей)** Самостоятельная **игровая и художественная** деятельность детей (игра, познание, социализация, коммуникация, художественное творчество) **Игры-хороводы, музыкальные игры, игры на шумовых инструментах (музыка. познание, художественное творчество, коммуникация, социализация) Учимся трудиться** **Самостоятельная деятельность детей и воспитателя на спортивной площадке, совместная деятельность по развитию движений (здоровье, физическая культура. социализация, коммуникации** **игры по ЗОЖ (здоровье, социализация).**
19.00-19.40	**Вечерняя прогулка с родителями (здоровье, познание, физическая культура, социализация, коммуникация)**

Старший возраст, дети от 5 до 6 лет

Понедельник		**Вторник**		**Среда**		**Четверг**		**Пятница**	
время	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**
7.20-8.30	**«Мы рады видеть вас!» Прием детей. Минута вхождения в день** (взаимодействие с детьми, родителями) (социально-коммуникативное развитие); **беседы с детьми**: (социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие), **наблюдения** в центре природы: (социально-коммуникативное, познавательное развитие); **свободные игры** (социально-коммуникативное, физическое, познавательное развитие); индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры**: (социально-коммуникативное, познавательное развитие); самостоятельная деятельность в **центре творчества**: (художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие); **подготовка к завтраку** (социально-коммуникативное, познавательное развитие).								
8.00-8.15	**Чтение художественной литературы** (речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие)								
8.20-8.30	**Утренняя гимнастика**: (физическое, социально-коммуникативное развитие);								
8.30-8.50	**«Приятного аппетита». Завтрак** (социально-коммуникативное, познавательное развитие)								
8.50-9.00	**«Минута игры». Самостоятельная игровая деятельность** (социально-коммуникативное, познавательное развитие)								
9.00-10.00	**ООД с интеграцией образовательных областей**								

	ООД с интеграцией образовательных областей		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**

10.00-10.20	**Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак** (социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие)								
10.20-12.15	**«Гуляй да присматривайся!» Подготовка к прогулке** (социально-коммуникативное, познавательное развитие). **Прогулка: наблюдение** в природе (социально-коммуникативное, познавательное развитие), т**руд** в природе и в быту, **подвижные игры** (физическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие), **ролевые игры** (социально-коммуникативное, познавательное развитие), индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром (речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие), **экспериментирование** (физическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие), **общение по интересам** (социально-коммуникативное развитие**). беседы** с детьми (социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие).								
12.15-12.30	**Возвращение с прогулки, водные процедуры** (социально-коммуникативное, физическое развитие)								
12.30-13.00	**«Умывайся не ленись – чистым за обед садись!» Подготовка к обеду, обед** (речевое, физическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие) **Подготовка ко сну**								
13.00-13.10	**Музыкотерапия** (художественно-эстетическое развитие)								
13.10-15.00	**«Это время тишины, все мы крепко спать должны». Дневной сон**								
15.20-15.35	**«Это время для здоровья. Закаляйся детвора». Гимнастика пробуждения** (воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия) **(**физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие)								
15.35-15.55	**«Малая родина – островок земли» Пойдем в мой край** (познавательное, социально-коммуникативное развитие)	**15.35-15.55**	**« Уроки здоровья»** организация совместной образовательной деятельности взрослого с детьми по ОБЖ (игры, чтение художественной литературы, решение ситуативных задач) (социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие).	**15.35-15.55**	**час «Учимся общаться» Играем в театр** (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)	**15.35-15.55**	**Конструктивное творчество (**совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей) (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)	**15.35-15.55**	**«Шашки – зарядка для ума!» (**час шашек) (социально-коммуникативное, познавательное развитие)

15.50-16.15	**Полдник** (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание) (социально-коммуникативное, познавательное развитие)

16.15-16.40	**НОД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**
16.40-17.10	**Час двигательной активности (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие)**								
17.10-19.00	**«Ну а вечером опять мы отправимся гулять» Прогулка: наблюдение** в природе (социально-коммуникативное, познавательное развитие), т**руд** в природе и в быту (социально-коммуникативное, познавательное развитие), **подвижные игры** (физическое, познавательное развитие), **ролевые игры** (познавательное, социально-коммуникативное развитие), индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром (познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие), **беседы** с детьми (познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие). **Игры с любимыми игрушками на улице** (самостоятельная деятельность детей) (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие) **Самостоятельная, игровая и художественная** деятельность детей (художественно-эстетическое, физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие) **Игры-хороводы, музыкальные игры, игры на шумовых инструментах (**художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие**) Учимся трудиться** (социально-коммуникативное развитие) **Самостоятельная деятельность детей и воспитателя на спортивной площадке, совместная деятельность по развитию движений** (физическое, социально-коммуникативное, развитие) **Игры по ЗОЖ (**социально-коммуникативное, познавательное развитие**).**								
19.00-19.40	**Вечерняя прогулка с родителями (**физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие**)**								

Старший возраст, дети 6-7 лет

Понедельник		**Вторник**		**Среда**		**Четверг**		**Пятница**	
время	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**
7.20-8.00	**«Мы рады видеть вас!»** **Прием детей. Минута вхождения в день** (взаимодействие с детьми, родителями, коммуникация); **беседы с детьми**: (коммуникация, социализация, познание), **наблюдения** в центре природы: (труд, познание); свободные игры (коммуникация, социализация); индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры**: (познание, коммуникация, социализация); самостоятельная деятельность в **центре творчества**: (художественное творчество, познание, социализация, коммуникация); **подготовка к завтраку** (здоровье, социализация, безопасность, коммуникация).								
8.00-8.20	**Чтение художественной литературы**								

8.20-8.32	**Утренняя гимнастика**: (образовательные области: физическая культура, здоровье, социализация);
8.32-8.50	**«Приятного аппетита». Завтрак** (труд, здоровье, безопасность, познание, социализация)

<table>
<tr><td>8.50-9.00</td><td colspan="8">«Минутки игры» Самостоятельная игровая деятельность (коммуникация, социализация, познание)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">9.00-9.30</td><td colspan="8">ННОД с интеграцией образовательных областей</td></tr>
<tr><td></td><td>9.00-9.30</td><td>ННОД «Физическая культура»</td><td>9.00-9.30</td><td>ННОД «Музыка»</td><td>9.00-9.30</td><td>ННОД «Физическая культура»</td><td>9.00-9.30</td><td>ННОД «Музыка»</td></tr>
<tr><td>9.30-12.25</td><td colspan="8">«Гуляй да присматривайся!»
Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация, труд, безопасность, здоровье, познание, физическая культура, здоровье, индивидуальная работа).
Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание, коммуникация), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром. (познание, коммуникация, социализация, безопасность), экспериментирование (познание, здоровье. Коммуникация), общение по интересам (коммуникация). беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественное творчество).</td></tr>
<tr><td>10.00-10.15</td><td colspan="8">Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак (здоровье, социализация, познание)</td></tr>
<tr><td>12.25-12.35</td><td colspan="8">Возвращение с прогулки, водные процедуры (здоровье, социализация, коммуникация, труд)</td></tr>
<tr><td>12.35-13.10</td><td colspan="8">«Умывайся, не ленись - чистым за обед садись»
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, безопасность, труд, социализация, здоровье, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, коммуникация)
Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны)</td></tr>
<tr><td>13.10-13.20</td><td colspan="8">Музыкатерапия (музыка, здоровье)</td></tr>
<tr><td>13.20-15.20</td><td colspan="8">«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»
Дневной сон (здоровье)</td></tr>
<tr><td>15.20-15.40</td><td colspan="8">«Это время – для здоровья. Закаляйся детвора». Гимнастика пробуждения (воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, коммуникация, труд, социализация, чтение художественной литературы)</td></tr>
</table>

15.40-16.00	**Минутки игры. « Уроки здоровья»** организация совместной образовательной деятельности взрослого с детьмипо ОБЖ,(игры, чтение художественной литературы, решение ситуативных задач) (здоровье, познание, коммуникация). Самостоятельная деятельность в центе творчества (художественное творчество,	**15.40-16.00**	**Пойдем в мой край (познание, коммуникация, социализация)**	**15.40-16.00**	**Конструктивное творчество (совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей)**	**15.40-16.00**	**Играем в театр. Самостоятельные игры детей в различных центрах (**познание, коммуникация. Социализация)	**15.40-16.00**	**Час двигательной активности** (занятия на тренажерах, спортивных снарядах, индивидуальная работа с детьми по развитию движений) (здоровье, физическая культура, коммуникация, труд, познание)

	познание, коммуникация, музыка, социализация)								
16.00-16.30	**Полдник** (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание) (здоровье, коммуникация, познание)								
16.30-19.00

9.00-11.00	**ООД с интеграцией образовательных областей**

	ООД с интеграцией образовательных областей		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**
10.00-10.15	**Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак** (социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие)								
11.00-12.35	**«Гуляй да присматривайся!» Подготовка к прогулке** (физическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие), ролевые игры (социально-коммуникативное, познавательное развитие). **Прогулка: наблюдение** в природе (социально-коммуникативное, познавательное развитие), т**руд** в природе и в быту, **подвижные игры** (физическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие), **ролевые игры** (социально-коммуникативное, познавательное развитие), индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром. (социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие), **экспериментирование** (физическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие), **общение по интересам** (социально-коммуникативное развитие**), беседы** с детьми (социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие).								
12.35-12.45	**Возвращение с прогулки, водные процедуры** (социально-коммуникативное, физическое развитие)								
12.45-13.10	«Умывайся, не ленись - чистым за обед садись» **Подготовка к обеду, обед** (речевое, физическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие) **Подготовка ко сну**								
13.10-13.00	**Музыкотерапия** (художественно-эстетическое развитие**)**								
13.20-15.00	**«Это - время тишины, все мы крепко спать должны» (**дневной сон)								
15.00-15.20	**«Это время – для здоровья. Закаляйся детвора». Гимнастика пробуждения** (воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия) (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие)								

15.20-15.50	**Минутки игры. « Уроки здоровья»** организация совместной образовательной деятельности взрослого с детьми по ОБЖ (игры, чтение художественной литературы, решение ситуативных задач) (социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие). **Самостоятельная деятельность в центе творчества**	**15.40-16.00**	**Пойдем в мой край (**социально-коммуникативное, познавательное развитие)	**15.40-16.00**	**Конструктивное творчество** (совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей) (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)	**15.40-16.00**	**Играем в театр. Самостоятельные игры детей в различных центрах (**социально-коммуникативное, познавательное развитие)	**15.40 - 16.00**	**«Шахматы – это интересно» (час шахмат)** (социально-коммуникативное, познавательное развитие)

	(художественно-эстетическое, физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие)								
15.50-16.05	**Полдник** (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание) (социально-коммуникативное, познавательное развитие)								
16.05-16.35	**НОД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**		**ООД с интеграцией образовательных областей**		**НОД с интеграцией образовательных областей**
16.35-17.10	**Час двигательной активности** (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие)								
17.10-19.00	**«Ну а вечером опять мы отправимся гулять»** **Прогулка: наблюдение** в природе (социально-коммуникативное развитие), т**руд** в природе и в быту (социально-коммуникативное развитие), **подвижные игры** (физическое, познавательное развитие), **ролевые игры** (социально-коммуникативное, познавательное развитие), индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое, познавательное развитие), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с социальным миром (физическое, познавательное развитие), **беседы** с детьми (социально-коммуникативное, познавательное развитие), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие). **Игры с любимыми игрушками на улице (**самостоятельная деятельность детей) (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие) Самостоятельная **игровая и художественная** деятельность детей (художественно-эстетическое, физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие) **Игры-хороводы, музыкальные игры, игры на шумовых инструментах** (художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие) **Учимся трудиться** (социально-коммуникативное развитие) **Самостоятельная деятельность детей и воспитателя на спортивной площадке, совместная деятельность по развитию движений** (физическое, социально-коммуникативное, развитие) **игры по ЗОЖ** (социально-коммуникативное, познавательное развитие)								
18.05-18.20	**Чтение художественной литературы на улице** (речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие)								
19.00-19.40	**Вечерняя прогулка с родителями** (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное развитие)								

1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников,
- сложившиеся традиции Учреждения:

День рождения детского сада День
воспитателя
Посвящение в воспитатели
Конкурс молодых специалистов
День матери
День семьи
Совместное проведение праздников Конкурс
«Искорки Ягодки»
Конкурс «Я – талантлив»
День открытых дверей День
Здоровья
Встреча с будущими родителями и воспитанниками

1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Одним из важнейших факторов развития личности ребенка является среда, в которой он живет, играет, занимается и отдыхает.

Предметно-пространственная среда групп ДОУ обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Она организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.

При построении предметно-пространственной среды опираемся на личностно-ориентированную модель воспитания, которая обнаруживает себя в следующих принципах:

- *принцип дистанции, позиции при взаимодействии;*

- *принцип активности, самостоятельности, творчества;*
- *принцип стабильности-динамичности;*
- *принцип комплексирования и гибкого зонирования;*
- *принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;*
- *сочетание привычных и неординарных элементов и эстетической организации среды;*
- *принцип открытости-закрытости*
- *принцип учета половых и возрастных различий детей.*

Предметно-пространственная среда группы меняем в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Предметно-пространственное образовательное пространство, организованное в групповом помещении, способствует обогащенному развитию, обеспечивает эмоциональное благополучие, отвечает интересам и потребностям детей, в том числе и одаренных детей;

Пространство группового помещения полифункционально. Его мы условно разделили на три части:

- зону для спокойной по преимуществу деятельности;
- зону для деятельности, связанной с энтенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т. п.);
- рабочую зону.

При создании развивающего пространства в групповом помещении в первую очередь мы учитываем ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, которая обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества.

Предметно-пространственная развивающая среда каждой возрастной группы включает в себя несколько центров.

При отборе предметного содержания мы ориентировались на «зону ближайшего развития ребенка».

Неотъемлемой чертой развивающей среды является эмоциональная насыщенность, привлекательность, яркость, побуждающие дошкольников к активности и стимулирующие рождение новых замыслов.

При создании в группе условий для саморазвития мы не забыли, что мальчики и девочки по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по- разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. С учетом половых различий оформлены уголки:

- для мальчиков - конструкторы, различные виды транспорта, оборудование для силовых упражнений,

- для девочек – наборы для рукоделия, всевозможные куклы и принадлежности для них.

В дошкольном учреждении ведется постоянная работа над модернизацией среды, поиск более совершенных форм:

- дизайн освещения (возможность менять освещение по желанию детей).
- целесообразное размещение атрибутов,
- обогащение лабораторией для экспериментально-исследовательской деятельности,
- изготовление подвижных и полифункциональных модулей.

Каждая деталь оформления группы тщательно продумывается. Цветовая гамма представлена в пастельных тонах. Произведения живописи, простые, но талантливые этюды, эстампы создают торжественно – праздничное настроение детей.

Правильно организованная развивающая среда групп ДОУ позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

Предметно-развивающая среда для детей младшего дошкольного возраста
Центр речевого развития
Центр воды и песка
Центр двигательной активности
Центр игры и игрушки
Центр «Здравствуй, Книга»
Образова тельный центр
Центр строительных игр
Сенсомоторный центр
Уголок уединения
Центр природы
Центр музыки и звуков

Предметно-развивающая среда для детей среднего дошкольного возраста
Центр речевого развития
Центр природы и науки
Центр подвижных игр и развития движения
Центр театрализованной деятельности
Центр «Любознайка»
Образова тельный центр
Центр музыки и звуков
Центр ролевой игры
Центр познавательного развития
Центр конструктивной деятельности
Центр творчества
Центр отдыха и уединения

2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание материально-технического обеспечения части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормативами:

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям. Реквизиты выданного в установленном порядке санитарно-эпидемиологического заключения о соответствии санитарным правилам зданий, строений, сооружений, помещений, оборудования и иного имущества, необходимых для осуществления образовательной деятельности: №68.01.03.000. М.000009.01.15 от 23.01.2015 г. № бланка 2498995.

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности:

Материально-техническое обеспечение программы соответствует правилам пожарной безопасности. Реквизиты заключения о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности при осуществлении образовательной деятельности: №16 от 09 февраля 2015 года, номер бланка:000111

3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

Средства обучения и воспитания детей представлены в Образовательной организации в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей (Результаты смотра развивающей предметно-пространственной среды (приказ управления дошкольного образования администрации города Тамбова от 30.01.2015 №32);

4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой:

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой удовлетворительная (данные аудита развивающей предметно- пространственной среды на основании приказа управления дошкольного образования администрации города Тамбова от 24.11.2014г. №483);

5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в следующих помещениях:

Направление развития	**Наименование кабинетов**	**Форма организации детской деятельности**	**Наличие и состояние детской мебели, оборудования**
Физкультурно-оздоровительное	Кабинет педагога-психолога	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Кабинет учителя-логопеда	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Сенсорная комната	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Хореографический класс	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Групповые ячейки	Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Спортивный зал	Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Тренажерный зал	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Спортивные площадки	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Футбольное поле	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Волейбольно-баскетбольная площадка	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Дорожка здоровья	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Музыкальный зал	Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН

	Прогулочные участки	Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
Социально-коммуникативное	Групповые ячейки	Фронтальная, подгрупповая,	Имеется, соответствует СанПиН
	Музыкальный зал	Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Мини-музей	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Творческая студия	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Образовательный мини-центр «Солнечная система»	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Образовательный мини-центр «Картинная галерея»	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Образовательный мини-центр «Карта мира»	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Комната безопасности	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН
	Шахматная комната	Подгрупповая, индивидуальная	Имеется, соответствует СанПиН

2.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Наименование	Имеется в наличии (количество)	Из них исправных
1	2	3
Музыкальный центр	2	2
Магнитофон	14	14
Компьютер	11	9
Ноутбук	2	1
Принтер	4	4
Мультимедийный проектор	1	1
МФУ	2	2

2.3. Распорядок (режим) дня

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, охватывает образовательные блоки первой и второй половины дня и реализуется в ходе образовательной деятельности и нелинейного расписания:

Нелинейное расписание
МБДОУ «Детский сад № 59 «Ягодка»

Время – 17.00
2-й и 3-й четверг месяца

дата	Мини-музей прикладного искусства (гр. № 7)	Мини-музей «Куклы в народных костюмах России» (гр. № 9)	Центр ручной умелости (гр. № 18)	Музей часов (гр. № 6)	Центр «Космос» (гр. № 8)	Центр игр В.В. Воскобовича (гр. № 14)	Центр науки «Свет и цвет» (гр. № 6)	Мини-галерея «Выставка тамбовских художников» (гр. № 8)	Центр «Юный физик» (гр. № 14)
	№ 9	№ 7	№ 6	№ 18	№ 14	№ 8			
	№ 14	№ 18	№ 9	№ 8	№ 6	№ 7			
	№ 18	№ 8	№ 7	№ 14	№ 9	№ 6			
	№ 8	№ 6	№ 14	№ 9	№ 7	№ 18			
	№ 6	№ 14	№ 8	№ 7	№ 18	№ 9			
	№ 14	№ 8	№ 6				№ 18	№ 9	№ 7
	№ 8	№ 6	№ 14				№ 9	№ 7	№ 18
	№ 6	№ 14	№ 8				№ 7	№ 18	№ 9

Формы организации совместной детско-взрослой деятельности:

- фронтальная
- подгрупповая
- индивидуальная

2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

К традиционным акциям части программы, формируемой участниками образовательных отношений, относится ежегодный творческий отчет для родителей по результатам проектной, кружковой работы.

2.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Построение развивающей среды определяется целями и задачами части программы, формируемой участниками образовательных отношений, и сохраняют преемственность с принципами построения РППС обязательной части программы.

Для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, РППС обязательной части программы дополнена оборудованием для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В групповых ячейках сформированы центры, реализуемые в рамках нелинейного расписания, где представлены все необходимые материалы для

детского творчества, выставки работ воспитанников, специально оборудовано пространство музыкального зала для занятий танцевально- игровой гимнастикой.

В кабинете педагога-психолога подобраны дидактические и методические материалы по нравственному развитию детей, воспитателями дошкольных групп подобраны материалы для уголков «Мой Тамбов».

Для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, коллективом ДОУ также используются помещения коридоров и холлов. Так в холле расположен мини-музей «Мой край», Образовательный мини-центр «Солнечная система», Образовательный мини-центр «Картинная галерея», Образовательный мини-центр «Карта мира», шахматная комната.

2.6. Требования к финансовым условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к финансовым условиям реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяются на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом и соответствуют требованиям к финансовым условиям реализации обязательной части образовательной программы дошкольного образования.

2.7 Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №59 «Ягодка»

СОГЛАСОВАНА
решением педагогического совета от
31.08.2021г.
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНА
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 59 «Ягодка»
_____И.В.
Пугнер Приказ №
_____от
31.09.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №59 «Ягодка» города Тамбова

Тамбов, 2021

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №59 «Ягодка», реализующего основную образовательную программу дошкольного образования (далее - Программа) составлена с учетом требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и преемственности целей, задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формировании воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи;
- государства и общества.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе формирования ядра базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

В процессе разработки и реализации Программы требуется знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка; особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации; гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, предопределенных документами стратегического планирования Российской Федерации, развитием территорий и отраслей; готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ДОУ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации

обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства: театр, библиотека, школа, музыкальная школа и т.д. Программа разработана с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностях региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка». Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы,** сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы

1.1. Цель и задачи Программы

Целью разработки и реализации Программы является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

В соответствии с этим **цель воспитания в ДОУ,** осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 2 до 7 лет:

1. Поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

2. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств.

3. Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.

4. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.

5. Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

6. Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

7. Использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

8. Объединение воспитательных ресурсов семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

9. Установление партнерских взаимоотношений ДОУ с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Программа является обязательной частью основной образовательной программы ДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы. Срок реализации Программы – 5 лет.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы

При формировании Программы учитывались следующие **принципы и подходы:**

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста) обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается **на следующие принципы:**

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

– Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад ДОУ

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

-уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов.
2. **Детская художественная литература и народное творчество,** обеспечивающее развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ,** обеспечивающие полноценный опыт социализации детей.
4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.**
5. Создание **системы методического сопровождения педагогических инициатив семьи.**
6. Поддержка и дальнейшее развитие мини-**музеев**, организованных в группах дошкольного учреждения.
7. Построение процесса воспитания с учетом **концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России**,

включающей в себя: базовые национальные ценности, гражданскую идентичность, семейные, социокультурные ценности, культуры труда и экологии.

1.2.2. Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

взрослый - взрослый	взрослый - ребенок	ребенок-ребенок

1.2.3. Общности (сообщества) ДОУ

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих **общностей (сообществ):**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между

отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательностьи пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям относятся:

— Совет профилактики;

— Попечительский совет;

— Инициативная группа «Родительский патруль».

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. К детско-взрослой общности относится:

— «Исследователи: Юный физик и Юный химик»;

— «Центр экспериментирования с живой и не живой природой»;

— «Цент робототехники и лего-конструирования и тико- конструирования»;

— «Мультистудия».

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно

приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство привязанности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам,что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог встречает и приветствует родителей и детей первым;

– улыбка – обязательная часть приветствия;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

– тон общения ровный, уважительный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

1.2.4. Социокультурный контекст Социокультурный

контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растети живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные,

конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы,

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерстваобразовательной организации и:

-МАОУ СОШ №9,

-ТОГУК Тамбовконцерт,

-Студенческий театр,

-Тамбовский Государственный «Знак Почета» Драматический театр,

-Тамбовский театр кукол,

-Библиотека Н.А. Некрасова,

-Тамбовский педагогический колледж,

-ОДЮСШ,

-Детская музыкальная школа имени С.М. Старикова ТГМПИ им. С.В. Рахманинова,

-ТОГБУЗ детская поликлиника им. Архиепископа Луки.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются **во всех видах деятельности** дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального тики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо

линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младе

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо»и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрениясо стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спатьи т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасностив быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядокв окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступныхдействиях. Стремящийся к самостоятельностив самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура икрасота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошк

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствиюи заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура икрасота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных **видах деятельности:**

- ✓ игровая;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ познавательно-исследовательская;
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- ✓ конструирование из разного материала;
- ✓ изобразительная;
- ✓ музыкальная;
- ✓ двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 10,5 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей Программы.

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 7 лет:

- развитие основ нравственной культуры,
- формирование семейных ценностей,
- формирование основ гражданской идентичности,
- формирование основ межэтнического взаимодействия,
- формирование основ социокультурных ценностей,
- формирование основ экологической культуры,
- воспитание культуры труда.

Для достижения целей Программы используются следующие методы воспитания педагогического воздействия на сознание **воспитуемых:**

- **Метод приучения** ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе.
- **Метод показ действия**. С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОУ самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.
- **Метод организации** деятельности, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер.
- В первую очередь это совместный, коллективный **труд детей;**
- **игра –** действенный метод воспитания в сфере личностного развития.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

- **беседы воспитателя** на этические темы;
- **чтение художественной литературы** и рассказывание;
- **рассматривание и обсуждение картин**, иллюстраций, видеофильмов.
- **Метод убеждения**. Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.
- **Метод положительного примера**. Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.
- **Методы поощрения**. Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. **Патриотизм** – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные **компоненты:**

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познава
2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе

здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и

обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **направлениях воспитательной работы:**

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ДОУ.

МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка» расположен в Ленинском районе города Тамбова и включает в себя 15 общеразвивающих групп, 2 компенсирующие и 1 комбинированную группы, 2 семейные группы и 1 консультационный цент.

Положительное влияние на организацию воспитательного процесса в ДОУ оказывает историческое и культурное окружение учреждения. Оригинальной воспитательной находкой педагогического коллектива является работа над социокультурным проектом «Музейная педагогика в организации образовательного процесса ДОУ» и проектом по краеведению
«Детство с родным городом» в реальном и дистанционном формате сопровождения образовательного процесса ДОУ, разработана программа по ранней профориентации детей дошкольного возраста, освоение парциальной модульной Программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста», внедрение и апробация основ алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагогам важно ориентироваться **на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:**

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее

обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:
- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);

- дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;

- дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОУ;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно- нравственными ценностями. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей предметно- пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка французского огорода, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание основной образовательной программы воспитания, **отображаются:**

- региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДОУ;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДОУ, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ДОУ намерено принять участие, дифференцируемые по тем же признакам;
- ключевые элементы уклада ДОУ в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;
- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДОУ;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОУ;
- наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;
- степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.;
- особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе, возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Ценности единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОУ.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы

Программа реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально- техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достиже нию целевых ориентиров Программы.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы (кадровые, материально- технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно- методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

Для реализации Программы уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОУ включает следующие шаги

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОУ, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняясимволика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельностиДОУ: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; - организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов ДОУ; - праздники и мероприятия.	ООП ДОУ и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательныхотношений уклада ДОУ.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОУ с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

– «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

3.2. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работес особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальныхособенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающей среды: событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развиваетсамооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастьяи свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы в ДОУ являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащении (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развитиядетей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.3. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным

планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, Дня Защитника Отечества, Дня Матери, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогусоздать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы

- Приказ о создании творческой группы по разработке Программы;
- Положение;
- Приказ о согласовании и утверждении Программы.

3.5. Календарный план воспитательной работы (см. пункт 2.7. ООП)

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатови достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенкак инициативе в игре, познании, коммуникации,

продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийсяна базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельностьи социокультурный контекст.

2.7. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Сентябрь 2023 год			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» в рамках «Дня открытых дверей».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Конкурс рисунков и плакатов «По дороге знаний ПДД»	Все группы	Воспитатели
	«Мама, папа, я - спортивная семья» - спортивный праздник	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
	Городской фестиваль по городошному спорту	Старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты
Ранняя профориентация	Разработка проектов по ранней профориентации детей.	Старшая, подготовит.	Воспитатели
ОД	Разработка педагогами конспектов, направленных на воспитание дошкольников и проведение ОД в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО.	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Все группы	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели.
Краеведение	Знакомство с Мифами и легендами Тамбовского края.	Старшая, подготовит.	Воспитатели
РППС	Оформление помещений и интерьеровгрупп. Благоустройство территории ДОУ	Все группы	Заведующий, ст. воспитатель, педагоги
Работа с родителями	Тематическое мероприятие «День открытых дверей».	Все группы	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели
	Фотовыставка «Как я провел лето»		
	Родительские собрания.		
Октябрь 2023 год			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «Неделя здоровья»	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Муниципальный этап областного конкурса детских творческих работ по безопасности дорожного движения среди воспитанников МБДОУ «Дорога глазами детей»	Средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели

	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
	«Осенний праздник»	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Городской фольклорный фестиваль «Тамбовские родники»	Старшие, подготовит. Гр.	Воспитатели
	Оформление групп «Осень в гости к нам пришла»	Все группы	Воспитатели
	Смотр-конкурс совместного творчества детей и родителей «Дары осени»	Все группы	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Фотовыставки «Профессии наших родителей»	Все группы	Воспитатели
ОД	Разработка педагогами конспектов, направленных на воспитание дошкольников и проведение ОД в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО.	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Экскурсии по мини-музеям ДОУ: ознакомление и игры с экспонатами.	Все дошкольные группы	Воспитатели
Краеведение	Всемирный день хлеба	Все группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Конкурс поделок из природного материала «Осенняя мастерская»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Родительские собрания «Ранняя профориентация как средство социальной адаптации дошкольников»	Младшая, средняя, старшая, подготовит.	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели
Ноябрь 2023			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Общественно-политический праздник «День народного единства».	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Праздник «День матери»	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Конкурс чтецов «О милой мамочке»	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели

	Муниципальный этап Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ детей «#ВместеЯрче»	Подготовительная	Воспитатели
	Выставка творческих работ ко Дню Матери «Вместе с мамой мастерим».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Игра-викторина «Путешествие в Лабораторию чудес»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, специалист
	Городской конкурс «Первые шаги в науку»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	«Скажи нет : пожарам!», посвященного Дню добровольца	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели
	Литературная гостиная «Памяти Есенина»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	Акция «Неделя толерантности»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления профессий взрослых.	Все группы	Ст. воспитатель, Воспитатели
ОД	Разработка педагогами конспектов, направленных на воспитание дошкольников и проведение ОД в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО.	Все группы	Воспитатели
Музейнаяпедагогика	Виртуальные экскурсии в музеи города. Проект «Маршрут выходного дня»	Все дошкольные группы	Воспитатели
Краеведение	Традиции и обряды в жизни Тамбовчан	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, Воспитатели
РППС	Защита проектов по профориентации дошкольников (в том числе пополнение предметной среды групп)	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Конкурс поделок «Рождественская феерия» (в рамках областного конкурса)	Все группы	Воспитатели
	Конкурс поделок и рисунков «Моелюбимое животное» (в рамках областного конкурса)	Все группы	Воспитатели
Декабрь 2023			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Смотр-конкурс «Снежные скульптуры»	Все группы	Воспитатели
	Конкурс кормушек «Птичья столовая»	Все группы	Воспитатели

	Смотр-конкурс поделок «Подарок Деду Морозу»	Все группы	Воспитатели
	Городской конкурс творческих работ «Новогодняя сказка»	Старшие. Подготов. Гр.	Воспитатели
	Праздник «Новый год».	Все группы	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».	Все группы	Воспитатели
ОД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Международный день инвалидов	Старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели
Музейная педагогика	Экскурсия в мини-музей на выставку боевой славы «Мы память бережно храним» (в рамках празднования Дня Героев Отечества)	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Создание музейной экспозиции «МузейДеда Мороза»	Все группы	Воспитатели
Краеведение	Тамбов купеческий	Все группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс новогоднего оформлениягрупп «Новогодняя сказка».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Январь 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Социальная акция «Зимние забавы» (пропаганда здорового образа жизни).	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Все группы	Воспитатели, специалисты
	«Зимняя олимпиада»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, специалисты
	Выставка «Музей блокады Ленинграда»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».	Все дошкольные группы	Воспитатели
ОД	Разработка педагогами конспектов, направленных на воспитание дошкольников и проведение ОД в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО.	Все группы	Воспитатели

Музейная педагогика	Праздник «Рождественские посиделки».	Все дошкольные группы	Воспитатели
Краеведение	Развлечение «Рождество Христово». Традиции города Тамбова. Гаданья, гулянья	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс «Лучший уголок по изобразительной деятельности»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Родительские собрания «Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей дошкольников»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Февраль 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок папе».	Все группы	Ст. воспитатель,
	Тематический праздник «День	Средняя,	
\	защитника Отечества».	старшая	педагоги
	Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества».	Старшая. подготовит.	
	Фотовыставка «Наши папы удалые».	Все группы	Воспитатели
	Спортивное мероприятие «Хоккейный турнир»	Подготовит.	Воспитатели, педагоги
	Проект « От истоков до будущего» (сбор, хранение. размещение информации о формировании, становлении и развитии ДОУ)	Все группы	Воспитатели, педагоги, специалисты
	Смотр строя и песни «Смел в бою – красив в строю!»	Старшие, подготовительные	Воспитатели, педагоги
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Открытые мероприятия по организации профориентационных игр **(**сюжетно- ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций).	Старшие, подготовительные	Воспитатели
ОД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Смотр-конкурс на лучший уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Краеведение	Кулачные бои на масленицу	Все дошкольные группы	Воспитатели
	День родного языка	Старшие, подготовительные	Воспитатели
РППС	Разработка творческих проектов «Оформление музыкального зала для проведения 8 марта»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты

Работа с родителями	Экологическая акция «Покормите птиц зимой».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Март 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки и бабушки».	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Проведение праздника «8 Марта».	Все группы	Воспитатели
	Спортивное мероприятие «Шашечный турнир»	Старшие, подготовительные	
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	«Мы выбираем спорт!» (ознакомление дошкольников с профессиями, связанными со спортом, пропаганда ЗОЖ) .	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
ОД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Все группы	Воспитатели, специалисты
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Краеведение	Знакомство с творчеством Тамбовских композиторов	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
РППС	Выставка-презентация электронных пособийи игр по формированию основ ЗОЖ дошкольников.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
Работа с родителями	Родительские собрания «ЗОЖ в детском саду и дома».	Все группы	Заведующий, воспитатели
Апрель 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Конкурс чтецов «Раскрасим мир стихами»	Средние, старшие, подготовительные	Воспитатели
	Выставка детского рисунка «Пришла весна, кругом красиво!»	Все группы	Воспитатели
	Городской конкурс детского музыкального конкурса воспитанников МБДОУ «Мелодии детства»	Старшие, подготовительные	Воспитатели, специалисты
	Конкурс «Моя профессия - педагог»	Старшие, подготовительные	Воспитатели, специалисты, педагоги
	Социальная акция «Окна Победы».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Социальная акция «Открытка для ветерана».	Старшая, подготовит.	
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра

Ранняя профориентация	Фотовыставка «Кем быть?».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
ОД	Проведение серии образовательных мероприятий по патриотическому воспитанию дошкольников.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
	День космонавтики	Старшая, подготовительная	Воспитатели
Музейная педагогика	Экскурсия к Вечному огню	Старшая, подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели
Краеведение	Символ родины моей – русская березка	Все группы	
	Международный день птиц		
РППС	Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье».		
Работа с родителями	Конкурс рисунков и поделок «Мы – правнуки Победы»		
Май 2022			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Выставка детских рисунков «День Победы».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Праздник «День Победы»	Старшие	
	Социальная акция «Бессмертный полк».	Все дошкольные группы	
	Спортивное мероприятие «Фестиваль мяча»	Старшая, подготовительная	Педагоги, воспитатели
	Городской конкурс детского хореографического творчества воспитанников МБДОУ 5-7 лет «Танцевальный серпантин»	Старшая, подготовительная	Педагоги, воспитатели
	Смотр построек «Песочные фантазии»	Младшая, средняя	Воспитатели
	Квест «Знатоки природы»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, педагоги, специалисты
	Выставка рисунков «Мы творим и вытворяем!»	Все группы	Воспитатели
	Совместный праздник «День семьи»	Ранний возраст	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Презентация лэпбука «В мире профессий».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
ОД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	Старшая, подготовит.	Воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Краеведение	Современный Тамбов.	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
РППС	Акция «Зеленый сад» (благоустройство и озеленение территории детского сада)	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги

Июнь 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	1 июня – день защиты детей	Все дошкольные группы	Воспитатели, педагоги
	Конкурс рисунков «Возьмемся за руки, друзья!»	Все дошкольные группы	Воспитатели
	Пушкинский день (конкурс рисунков, чтецов, чтение произведений)	Средняя, старшая, подготовительная	Педагоги, воспитатели
	Международный олимпийский день.	Старшая, подготовительная	Воспитатели
	22 июня – День памяти и скорби	Старшая, подготовительная	Воспитатели
	Международный день друзей	Все группы	Воспитатели
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Просмотр мультфильмов , видеофильмов, презентаций на тему «Профессии»	Все дошкольные группы	Воспитатели
ОД	«Безопасное лето!»	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Онлайн экскурсия «Достопримечательности Тамбова!»	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Краеведение	С днем рождения, Тамбов!	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Обогащение участка оборудованием и инвентарем для эффективного проведения прогулок.	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Привлечение родителей к оформлению участка детского сада.	Все группы	Педагоги
Июль 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Развлечение «Путешествие по стране Сфетофории» по ПДД	Все группы	Ст. воспитатель, педагоги
	Праздник «Мыльных пузырей»	Все группы	Воспитатели, педагоги
	Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Старшая, подготовительная	Педагоги, воспитатели
	Фото-акция в группе Вконтакте #Ясоблюдаюпдд	Все группы	Воспитатели
	Всероссийский день семьи, любви и верности «В доме счастье и любовь»	Все группы	Воспитатели, педагоги
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	Расширение имеющихся представлений о разных профессиях.	Все дошкольные группы	Воспитатели
ОД	«Витаминка в гостях у детей!»	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Виртуальная экскурсия в музей пожарной безопасности	Все группы	Воспитатели
Краеведение	Речка – реченька – речушка. Уточнить представления о реках города.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

РППС	«Веселая клумба» (благоустройство и озеленение территории детского сада)	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Фото-акция с участием детей и их родителей, посвященная Дню семьи	Все группы	Воспитатели
Август 2024			
Направление деятельности	**Название мероприятия**	**Группы**	**Ответственные**
Традиции детского сада	Спортивный досуг «День Нептуна»	Старшая, подготовит.	Воспитатель, педагоги
	Досуговое мероприятие «День детских писателей»	Старшие, подготовительные	Воспитатели, педагоги
	Неделя пожарной безопасности «Огонь – друг или враг». Фото-акция в группе Вконтакте #Осторожноогонь	Все группы	Воспитатели
	Конкурс «Песочные фантазии»	Все группы	Воспитатели
	Экологический праздник «Зеленая планета»	Все группы	Воспитатели
	Спортивный праздник «Музыка и спорт»	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели, педагоги
	Музыкально-спортивный праздник «Прощай,лето красное!»	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели, специалисты
	Конкурс рисунков на асфальте «До свидания, лето!»	Все группы	Воспитатели, специалисты
	«Книга в гостях у детей»	Старшая, подготовительная	Сотрудники библиотеки
	«Театр в гостях у детей»	Все группы	Артисты театра
Ранняя профориентация	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Все группы	Воспитатели
ОД	«По страницам летних дней»	Все группы	Воспитатели, специалисты
Музейная педагогика	Выставка рисунков «Пусть будет мир!»	Все дошкольные группы	Воспитатели
Краеведение	Игра – путешествие по карте-схеме родного края.	Старшие, подготовительные	Воспитатели
РППС	Пополнить игровую и развивающую среду в группах наглядным материалом, дидактическими играми.	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Консультация о возрастных особенностях детей	Все группы	Воспитатель, педагоги

Приложение 1

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

			Название, автор, год издания	Возрастная группа	С какого периода используется	Примечание
1	2	3	4	5	6	7
1.	Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В., 2017			От 0 до 7 лет		
2.		Парциальная модульная программа Волосовец Т.В., Марковой В.А., Аверина С.А. «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»		От 3 до 7 лет		
3.		Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. ФГОС Афанасьева И.П., 2015		От 3 до 7 лет		
4.		Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. ФГОС. Дубровская Н.В., 2017		От 2 до 7 лет.		

5.		Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. ФГОС. Тимофеева Л.Л., 2015		от 3 до 8 лет.		
6.		Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС. Нищева Н.В., 2017		от 5 до 7 лет		
7.		Йога для детей. Парциальная программа кружковой работы для детей дошкольного возраста. ФГОС. Иванова Т.А.,2016		от 4 до 7 лет		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ						
	Социально-коммуникативное развитие					
8.			Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. ФГОС. Тимофеева Л.Л. 2015			
9.			Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. ФГОС Автор: Тимофеева Л.Л., 2017			
10.			Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. ФГОС Тимофеева Л.Л. 2016			

11.			Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. Тимофеева Л.Л. 2014			
12.			Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. ФГОС Тимофеева Л.Л. 2015			
13.			Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. ФГОС Хабибуллина Е.Я., 2016			
14.			Фантазеры. Игры для формирования представлений о рукотворных вещах. Игротека выпуск 9. ФГОС. Толкачева Ю.В. 2017			
	Познавательное развитие					
15.			Краеведение в детском саду. ФГОС Матова В.Н., 2015	От 5 до 7 лет		
16.			Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. ФГОС Марудова Е.В., 2018			
17.			Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разныхвозрастных группах. ФГОС Нищева Н.В.,2017			

18.			Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. ФГОС, сост. Нищева Н.В., 2017			
19.			Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. ФГОС Автор: сост. Нищева Н.В. 2017			
20.			Планирование познавательно-			
			исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и экспериментов. ФГОС. Гуриненко Н.А. 2017			
21.			Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. ФГОС. Нищева Н.В., 2017			
22.			Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. ФГОС. Королева Л.А., 2016			
23.			Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности №1 (старший дошкольный возраст). ФГОС. Салмина Е.Е., 2017			

24.			Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности №2 (старший дошкольный возраст). ФГОС. Салмина Е.Е., 2018			
25.			Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Подготовительная к школе группа. ФГОС Попова О.В., 2018			
26.			Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. ФГОС. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е., 2016			
27.			Развитие познавательных процессов у старших дошкольников черезэ			
			ксперимантальную деятельность. ФГОС. Исакова Н.В., 2015			
28.			Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. ФГОС. Литвинова О.Э.. 2017			
29.			Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. ФГОС. Автор: Литвинова О.Э. 2016			

30.			Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. ФГОС Литвинова О.Э., 2017			
31.			Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5лет. ФГОС Литвинова О.Э., 2016			
32.			Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.ФГОС. Литвинова О.Э., 2017			
33.			Развитие познавательных процессов у старших дошкольников черезэкспериментальную деятельность. ФГОС. Исакова Н.В., 2015			
34.			Читаем слоги. Перекидные странички. Пособие по обучению детей дошкольного возраста грамоте. ФГОС			
			Сатаева Е.В.,2016			
	Речевое развитие					
35.			Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. ФГОС Нищева Н.В., 2017			

36.			Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. ФГОС Нищева Н.В., 2017			
37.			Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3. ФГОС Нищева Н.В., 2017			
38.			Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. ФГОС Нищева Н.В., 2017			
39.			Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС Автор: Нищева Н.В. 2018			
40.			Веселые картинки для автоматизации сложных звуков русского языка. Игротека выпус			
			к 10. ФГОС Кривощекова М.В. 2015			

41.			Логоритмические муз ыкально- игровые упражнения для дошкольников. ФГ ОС Автор: Судакова Е.А. 2017			
42.			Новые логопедические распевки, музыкальна я пальчиковая гимнаст ика, подвижные игры, CD. ФГОС Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. 2016			
	Художественно-эстетическое развитие					
43.			Музыкальные занятия с детьми раннего возра ста. ФГОС Бабинова Н.В., 2017			
44.			Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира. Дерягина Л.Б.,2015			
45.			Сборник сценариев для детского сада “Ска зка в гости к нам пришла”. ФГОС Брязгун А.Ф., 2016			
46.			Рисование разными сп особами с детьми старшего дош кольного возраста (6—7 лет). ФГОС. Черепкова Н.А., 2017			
47.			Обучение рисованию д ошкольников 5- 7 лет по алгоритмичес ким схемам(образоват ельная область “Худо жественно-эстетическое развитие ”): наглядно-дидактическое пособие. ФГОС Леонова Н.Н.,2016			
	развитие					

48.			Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста Асачева Л.Ф., 2013			
49.			Школа мяча. Николаева Н.И., 2012	От 3 до 7 лет		
50.			Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. Недовесова Н.П., 2014	От 3 до 7 лет		
51.			Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. Автор: Железнова Е.Р., 2013	От 5 до 7 лет		
52.			Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. ФГОС Автор: Соколова Л.А.,2017	От 2,5 до 7 лет		
53.			Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста (теория, методика, практика). ФГОС. Власенко Н.Э., 2018			
54.			Фитнес для дошкольников. ФГОС Авторы: Нечитайлова А.А., Полунина Н.С., Архипова М.А. 2017			
55.			Фитнес-данс. Лечебно-профилактический танец. ФГОС.Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. 2014			
56.			Фитбол-аэробика для дошкольников “Танцы на мячах”. Парциальная программа. ФГОС Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В. 2016			